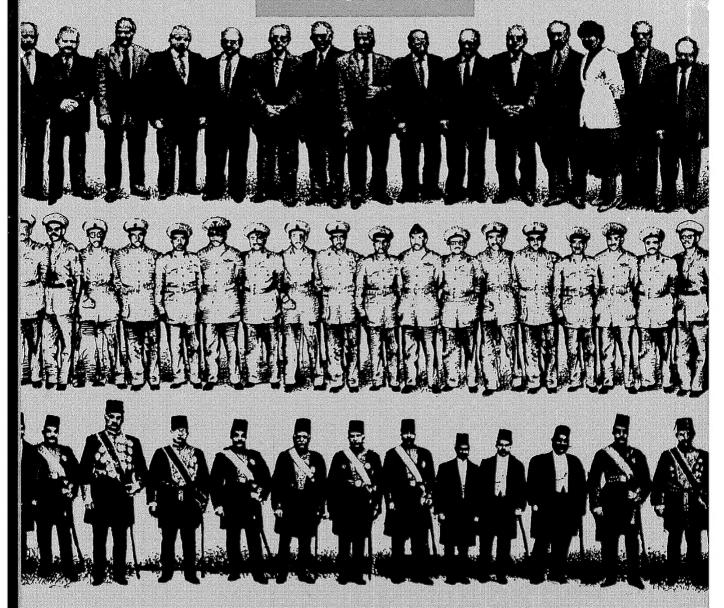
دار الشروة__



(AVAI - [PPI)

د. محمد الجوادي

البنيان الوزاري في مِصرّ

١٤١٧ هـــ٢٩٩٦م

جيسع جشقوق الطسيع محسفوظة

© دارالشروقــــ

أستسها محدالمت لمعام ١٩٦٨

القاهرة : ۸ شارح سيبويه المصرى-رابعة العدوية-مدينة تصر ص. ب : ۲۳ الباتوراما-تليقون : ٤٠٢٣٩٩ كـ خاكس : ٧٧ ٤٠٣٧٥ (٢٠)

دكتورمحتد الجوادى

البنيان الوزارى في مصرّ

فهارس مَارِيخية وكمية وتفصيلية بِلنِشادوإلغاء وإدماج الوزارات والقطاعات الوزارية (منذ ١٨٧٨) ودراسة لتوزيع المستوليات الوزادية والوزراد الذين تعاقبواعلى كل وزارة (١٩٥٦-١٩٩٦) الغلاف: الفنان محمد حجى الخطوط: محمود إبراهيم

الإهتذاء

إلى أستاذى الكريم الأستاذ عصام الدين الهنامى تقديرًا لخلقه الكريم وشخصه النبيل

فنلالكتاب

غثل دراسة البنيان الوزارى واحدة من الدراسات المهمة التى ترتبط بالتاريخ السياسى الذى يعنى ضمن ما يعنى بتطور المؤسسات الحكومية أو مؤسسات الدولة على وجه العموم وفى مقدمتها مجلس الوزراء والوزارات ، والأسباب التى دعت إلى نشأة الوزارات والتغييرات المتعددة التى طرأت عليها، ولماذا نشأت وزارات جديدة ، وكيف ضمت بعض الوزارات ، وكيف ألغيت ، ولماذا . . إلخ) .

كذلك فإنى أحب أن ألفت النظر إلى أهمية هذه الدراسة فيها يتعلق بالتاريخ الفكرى ، حيث تكون نشأة الوزارات الجديدة ـ على سبيل المثال ـ تعبيرًا عن الاهتهام المتزايد بمجال من المجالات ، وهو الاهتهام الذى يدفع إلى تخصيص وزارة جديدة بأكملها لقضية بعينها ، وعلى نفس الخط فإن العودة إلى ضم الوزارات المتقاربة في اختصاصاتها يمثل ـ في رأيي ـ صورة معبرة عن النضج السياسي على مستوى القيادات السياسية التي تحرص على التكامل في الخدمات بأكثر مما تحرص على الإكثار من المناصب لإرضاء كثير من التطلعات على حساب الإنجازات نفسها .

وعلى مستوى التاريخ الاجتماعي يمكن لنا أن نفهم أيضًا كثيرًا من التطورات الاجتماعية والاقتصادية المرتبطة بالإنشاء والتعديل والإلغاء والإدماج في البنيان الوزاري .

كذلك فإن عمليات الإنشاء والضم تمثل انعكاسًا طبيعيًا لمدى سطوة البيروقراطية فى مستوياتها الرفيعة حين تقود الدراسات والتقارير صاحب القرار السياسي إلى ضرورة اتخاذ قرار سياسي فى هذا الصدد سواء كان بالفصل أو الضم أو إعادة التوزيع أو الإلغاء .

وعلى مستوى خامس فإن التعديل في البنيان الوزارى كثيرًا ما يكون تعبيرًا عن الرغبة في إعادة توزيع القوى بين مراكز القوى ، أى أن يتم تفصيل المناصب على الأشخاص بدلا من الوضع الطبيعي باختيار الأشخاص للمناصب .

وقد كنت على الدوام مولعًا بدراسة الهياكل التى تقوم عليها الأبنية المادية والبيروقراطية والمعارية ، وقد علمتنى دراسة الطب أن الله سبحانه وتعالى رزق البشر هيكلاً جميلاً يمثل النموذج الأمثل للبناء الذى يؤدى الوظائف فى أروع صورة من التناغم والتنسيق ، وقد نبهنا سبحانه وتعالى إلى هذا المعنى بقوله : « وفى أنفسكم أفلا تبصرون » ، وهكذا تعودت أن يقودنى التأمل إلى التفكر فى كل هيكل أمامى هل هو قادر على أن يؤدى ما هو مطلوب منه من وظيفة صغرت أم كبرت ؟ وما هى التعديلات التى يمكن أن تزيد من كفاءة هذا الهيكل فى أداء الوظيفة ؟ وكيف تختلف صياغة الهيكل من بناء إلى آخر .

وكان من ضمن هذه الهياكل الهيكل الوزارى للحكومة المصرية التى يشاركنى القراء العجب بها يجرى في هيكلها من تبديل وتوفيق كلها دعت الحاجة إلى تغيير الحكومة أو تعديلها، فإذا بوزارتين منفصلتين تنضهان مع وزير واحد للشبه ـ الصادق أو الكاذب ـ في اختصاصات الوزارتين ، وربها رغبة من وزير قوى في السيطرة على الكيانين ، وتكون النتيجة التالية لهذا أن يتضخم عدد أعضاء الوزارة أو أن ينضغط ، وفي كلتا الحالتين يُقدم الأمر للجمهور على أنه إنجاز قد تحقق .

ويتكرر هذا التبديل والتغيير والضم والفصل حتى تصل الأمور في تراكمها إلى الوضع الذي نعانى فيه من اضطراب الهياكل والكيانات لتعدد القرارات التي تصدر عن كل رئيس وزارة جديدة [أو معدلة] بدون أن تتخذ هذه الاتجاهات صورة القرارات ، ومع أنها قرارات واضحة الأثر فإنها غير مباشرة الصياغة ، وكأنها هي قرارات من النوع الأكثر تأثيرًا لأنها لا تكتب ولا تحدد بحيث يسهل نقضها على نحو أو آخر بعد كثير أو قليل . وفي الحقيقة فإن كل رئيس وزراء جديد يتخذ قرارين مهمين قبل أن يصدر القرار الجمهوري بالتشكيل الوزاري ، ويظل مفعول هذين القرارين ساريًا رغم أنها لا يحملان توقيع رئيس الوزراء وإنها يحملان موافقة رئيس الجمهورية ، القرار الأول هو ذلك الضم أو الفصل بين الوزارات المختلفة ، والقرار الثاني هو ما يترتب على القرار الأول من سيادة وزارات على وزارات أخرى .

وفى الباب الأولى من هذا الكتاب سيجد القارئ دراسة للتطور الكمى فى حجم الوزارة فى مصر ، فقد كانت أول حكومة تشكلت فى عهد الثورة تضم عشرة وزراء بالإضافة إلى رئيس الوزراء على ماهر باشا ، أما الوزارة القائمة الآن وهى وزارة الدكتور الجنزورى فقد وصل عددها إلى ٣٦ عضوًا بينها وصل عدد أعضاء الوزارة فى بعض الأحيان إلى ٣٩ عضوًا [فى أثناء وزارتى على صبرى الأولى فى ١٩٦٤] ، وتعتبر الوزارة الخامسة والستون على صبرى الأولى فى ١٩٦٤ والسادات الأولى فى ١٩٧٧] ، وتعتبر الوزارة الخامسة والستون [وهى وزارة الدكتور عبد العزيز حجازى التى تشكلت فى سبتمبر ١٩٧٤] صاحبة الرقم القياسى فى عدد الأعضاء عند تشكيلها (٣٨ عضوًا) حيث ضمت رئيسا للوزراء وثلاثة نواب لرئيس الوزراء واثنين وثلاثين وزيرًا ونائبى وزير ، كها يعطينا هذا الباب فكرة عن التراوح فى عدد نواب رئيس الوزراء بين 1 نائبًا (فى وزارة على صبرى الثانية) و ٨ نواب (فى وزارة بين ٥ نواب عيى الدين) وبين غياب النواب تمامًا وهناك كذلك التراوح فى عدد نواب الوزراء بين عيابهم بصفة شبه مستمرة (إلا مرة واحدة) فى عهد الرئيس محمد حسنى ممارك .

وفى الباب الثانى من هذا الكتاب نقدم للقارئ دراسة تاريخية لنشأة الوزارات فى مصر بادئين بالوزارات (النظارات) الثهانى التى بدأ بها هذا النظام فى ١٨٧٨ ثم الوزارات التى نشأت على مدى الفترة الممتدة من ١٨٧٨ وحتى الآن ، منوهين بها اعترى كل وزارة من هذه

الوزارات من حيث الضم والفصل والإلغاء وتعديل الاختصاصات . . . إلخ ، ومشيرين فى ذات الوقت إلى وزارات الدولة المختلفة ، وإلى الكيانات التى تم النص على مسهاها دون وجودها . . إلخ) ، وسوف نرى من خلال هذا الباب كيف تزايد عدد الوزارات (وتناقص) وزارة بعد وزارة ، وسوف نقدم كل هذه المعلومات بطريقة زمنية مرتبة كها سنحرص على ذكر كل القرائن التاريخية أوالسياسية التى واكبت هذه التغييرات .

وليس هذا هو كل ما حاولنا قراءته من خلال تعاقب الوزارات المصرية في عصرالثورة ، فهناك أيضًا نهاذج واضحة لتنظيم العمل الوزارى والمسئولية الوزارية من خلال القطاعات ومجموعات العمل الوزارية أو اللجان الوزارية وهو ما تناولناه في الباب الثالث .

وهناك أيضًا نهاذج تطبيقية للقدرة على بعثرة الاختصاصات ، أو توسيع (وتوزيع) المسئولية عن الاختصاصات المختلفة . وقد قدمناها في الباب الخامس من هذا الكتاب شأن كل ما قدمنا في كتبنا عن الوزراء وعن المحافظين من قبل بالاسم وبالتاريخ وعلى سبيل الحصر والترتيب .

وليس هذا هو كل ما حاولنا دراسته وتقديمه للقارئ في هذا الكتاب ، فهناك أكبر أبواب هذا الكتاب وهو الباب الرابع الذي يتناول خطوة بخطوة وتخصصا بتخصص تعاقب الوزراء المختلفين (وتناويهم) على الوزارات المختلفة ، وقد حرصنا أن نقدم في هذا التعاقب على هيئة قصص متواصلة تتناول في ذات الوقت التغييرات التي حدثت في الوزارات القريبة من الوزارة التي نتناولها خصوصًا إذا كانت الوزارتان قد ضمتا أو فصلتا (كالمالية والاقتصاد ، وكالنقل والمواصلات والنقل البحرى ، وكالتربية والتعليم والتعليم العالى والبحث العلمي . . . إلخ) وسوف يجد القارئ كل مدخل من هذه المداخل وكأنه يمثل موضوعًا منفصلاً تمامًا عن الموضوعات الأخرى ، وسوف يجد كثيرًا من اليسر والتسهيل الذي بذل المؤلف جهده مرارًا وتكرارًا حتى جاء هذا الباب على هذه الصورة ، ولا أذيع سرًا إذا قلت إنى أعدت كتابته أكثر من تسع مرات مستعينًا بالطبع بالكمبيوتر حتى جاء على هذا النحو الذي أظنه جميلاً ، ودقيقًا ، وموحيا ، وملهمًا ، ووافيًا بالغرض ، ومحققاً للهدف في ذات الوقت .

وقد حرصت في هذا الباب (الباب الرابع) على أن ألتزم بأسهاء الوزارات الموجودة في قرارات التشكيلات الوزارية حتى لو كان الذي تغير هو مجرد الاسم ، وهكذا يجد القارئ مداخل للتربية والتعليم وللمعارف كها يجد مداخل للتعليم وللتعليم العالى على الرغم من أن التربية والتعليم كانت بديلاً للمعارف على حين أن التعليم مثلاً تعنى انضهام وزارتي التربية والتعليم ، والتعليم العالى معًا لكى تحل كلمة واحدة محل الكلهات الأربع . كها حرصت على أن أخصص مداخل منفصلة للاختصاصات التي وردت مناطة بالوزراء في التشكيلات

الوزارية على الرغم من عدم وجود وزارات خاصة بها ، وإنها هي عبارات في القرارات الجمهورية فحسب دون أن تلزم أجهزة الدولة بالتزام معين تجاه هذا الاختصاص وذلك من قبيل « التنمية الريفية » حين اسندت وزارة الزراعة إلى إبراهيم شكرى وصدر القرار الوزارى بالنص على الزراعة والتنمية الريفية . . إلخ ، وهكذا .

وقد حرصت أيضًا في هذا الباب على أن أخصص مدخلاً خاصًا لكل تخصص وردت الإشارة إليه في التشكيلات الوزارية المختلفة منذ بدء عهد الثورة في ٢٣ يوليو ١٩٥٧ حتى لو كان هذا التخصص مجرد نص لفظى ورد لمرة واحدة في أى من هذه التشكيلات ، وقد اقتضى هذا بالطبع أن نجد المترادفات التى نظنها مترادفات في حين أنها في المعنى الدستورى والسياسي والقانوني غير ذلك ، كالإدارة المحلية والحكم المحلي فقد استخدمت قرارات تشكيل الوزارة كلا الاسمين على سبيل التناوب في حين أن المعنى الذي يشير إليه أى مسمى من المسميين مختلف تمامًا عن المعنى الآخر ، كذلك يجد القارئ أننى أشرت إلى كثير من الوزارات مرتين تحت مدخل وزارة الدولة وتحت مدخل الوزارة مباشرة وذلك لأن الدولة نفسها فعلت هذا في القرارات الجمهورية من دون أن يعنى هذا شيئًا ذا بال ، كذلك يجد القارئ أنى الحترام حتى لو لم تكن في احترمت النصوص المكتوبة في القرارات الجمهورية لأنها واجبة الاحترام حتى لو لم تكن في الفهم السياسي أو تحليل النصوص تعنى شيئًا معينًا .

وسوف يتيح هذا الكتاب للقارئ وللدارس وللباحث وللسياسى ولغير هؤلاء أن يتأملوا كل هذه العوامل وغيرها بما قد يستطيعون إدراكه بأنفسهم ، وهم يتأملون التطور الطبيعى ، أو ما نسميه فى العلوم البيولوجية بالتاريخ الطبيعى Natural history الذى مرت به كل وزارة من الوزارات التى يتناولها الباب الخامس من هذا الكتاب .

وقد كان دافعى من وراء هذا كله أن أصل إلى أدق الصور وأكثرها قربا من الحقيقة والواقع، وأن يكون هذا الكتاب نموذجًا بارزًا للتحليل الموضوعى الذى يحترم كل المعطيات ولا يفرض على أى منها رؤية مسبقة، ولا تحليلًا ذاتيًا ولا شخصيًا مهما يكن لهذا التحليل من قوة أو موضوعية أو التزام بأصول البحث العلمى.

وقد التزمت بأن أورد أسماء وزراء الدولة للشئون الخارجية تحت مدخل وزارة الخارجية على الرغم من وجود مدخل خاص « للدولة للشئون الخارجية » وبأن أورد أيضا أسماء نواب وزراء الخارجية تحت مدخل الخارجية أيضًا وذلك لكى تكتمل الصورة أمام القارئ والباحث. . ومع هذا فقد أشرت إلى هذه التعاقبات في الموضع الآخر الذي يبحث القارئ عنه تبعًا لما يظنه من وجود المعلومات تحت مداخلها المحتملة أو شبه الطبيعية .

كما حرصت على أن يكون ترتيب المداخل ملتزمًا بالترتيب الهجائى إلى أبعد الحدود وبدون حذف [أل] التعريف حتى يسهل الأمر على مَنْ يرجع إلى هذا الكتاب ، وحرصت فى ذات الوقت على أن تكون البيانات المتاحة تحت مداخل شاملة لاسم رئيس الوزارة وتاريخ تشكيلها وترتيبها فيما بين الوزارات التى تولاها نفس رئيس الوزراء ، وذلك حتى يمكن فهم التعاقب فى

ضوء الحقائق المذكورة ودون الرجوع فى كل فقرة إلى كتابى «الوزراء ، ورؤساؤهم ونواب رؤساؤهم ونواب رؤساؤهم ونواب رؤساؤهم ونوابهم ، تشكيلاتهم وترتيبهم ومسئولياتهم ، دار الشروق ، ١٩٩٦ ».

وحرصت في هذا الباب أيضًا على أن أعطى فكرة عن تاريخ نشأة الوزارة إذا كانت من الوزارات التي نشأت منذ ما قبل الثورة ، وينسحب هذا بالطبع على الوزارات الثماني التي بدأ بها النظام الوزاري في مصر عام ١٨٧٨ .

وأحب أن أذكر أننى لم أفهرس في هذا الكتاب أسماء الوزراء السوريين وما تولوه من وزارات في أثناء الوحدة إلا إذا اقتضت الضرورة ، وكان هذا دأبي أيضًا في كتابيً « التشكيلات الوزارية في عهد الثورة » و « الوزراء ورؤساؤهم ونواب رؤسائهم ونوابهم ، تشكيلاتهم وترتيبهم ومسئولياتهم ، دار الشروق ، ١٩٩٦ » ، فقد كنت وما زلت أعتقد أن مثل هذا يخرج عن موضوع هذا الكتاب المعنى بالتاريخ المصرى ، وهكذا لم أشر إلى الوزراء التنفيذيين السوريين لكل من هذه الوزارات ، ولكنى مع هذا أشرت إلى الوزراء المركزيين ، كما أنى لم أغفل الوزراء السوريين عند ذكر التشكيلات الوزارية متعاقبة في الباب الثاني من كتاب « الوزراء » ولا أعتقد أنه كان من اللائق أن أتجاوز عن ذكرهم أو أن أهمل في هذا الشأن ، ولكنى عند أعدادى للأبواب الأول والثاني إعدادى للأبواب الأول والثاني والرابع من كتابنا هذا كنت أخشى أن يختلط الأمر على مَنْ بعدى ممن يستعينون بهذا الكتاب فيتسبب عن هذا بعض الحرج في التاريخ أو التأريخ فلزمت هذا المنهج الذي يراه القارئ .

على أنى لا أريد أن أفوت الفرصة لأحكى للقارئ عن بعض المتاعب التى واجهتنى ، فقد كانت المشكلة الكبرى هى تلك المزاوجات التى لا نمضى فيها على نفس النمط فأحيانا ما تنضم التربية والتعليم مع التعليم العالى فى وزارة واحدة تسمى بوزارة التعليم على نحو ما حدث مع الدكاترة مصطفى كال حلمى وحسن إسهاعيل ثم أحمد فتحى سرور فحسين كامل بهاء الدين ، ولكن كان الأكثر قبولاً أن ترتبط التعليم العالى بالبحث العلمى على نحو ما حدث مع الدكتور إسهاعيل غانم ثم مع الدكتور مصطفى كال حلمى ثم مع الدكتور عمد فتحى محمد على .

وقد حدث أن انفصلت وزارة النقل بعد إنشائها عن وزارة المواصلات تمامًا ولكننا في بداية السبعينات أنشأنا وزارة ثالثة للنقل البحرى ومضى الأمر على أن يكون هناك ثلاثة وزراء لهذا القطاع ، وأحيانا اثنان ولكن منذ جمع المهندس عبد الفتاح عبد الله محمود بين هذه الوزارات في وزارة ممدوح سالم الثالثة ، فإنها ظلت مجتمعة مع بعضها في عهود خلفائه الأربعة وهم المهندسون عبد الستار مجاهد عرفة ، ونعيم أبو طالب ، وعلى فهمى الداغستانى ، وسليان متولى سليان الذي أضيفت إليه منذ الوزارة الثالثة للدكتور عاطف صدقى وزارة رابعة هي وزارة الطيران المدنى .

وحين أنشئت وزارة الطيران المدنى فى مطلع عهد الرئيس السادات أيضًا ظلت بعيدة عن نفوذ وزارة السياحة ومتمتعة بوزير مستقل ، أو نائب وزير مستقل ولكن عادت الأمور إلى ضمهما مع بعضهما تحت نفوذ وزير واحد حتى بات الناس يتخيلون أنهما وزارة واحدة ، ولكن الأمور لم تمض إلى

النهاية فقد فصلت الطيران المدنى عن السياحة في ١٩٩٣ لتنضم إلى النقل والمواصلات وبقيت السياحة بمفردها .

وقد جرت العادة على اقتران وزارة التجارة الخارجية بوزارة الاقتصاد ، واقتران وزارة التجارة الداخلية بوزارة التموين ، ولكن وزارة الرئيس السادات الثانية ضمت وزيرًا (فتحى المتبولى) انفردت به وزارة التجارة الخارجية ، ثم ضمت التجارة الداخلية إلى التجارة الخارجية تحت نفوذ وزير واحد كان هو فتحى المتبولى فى وزارة الدكتور حجازى ثم زكريا توفيق عبد الفتاح فى الوزارات الخمس التى تولى رئاستها ممدوح سالم ، وفى آخر هذه الوزارات عين وزير للتموين بالإضافة إلى وزير التجارة ثم عاد الأمر كها كان عليه من قبل ، وذلك فى وزارة الدكتور مصطفى خليل الأولى . وكانت وزارات عاد الأمر كها كان عليه من قبل ، وذلك فى وزارة الدكتور مصطفى خليل الأولى . وكانت وزارات القطاع الاقتصاد وتارة بنفصادى أكثر الوزارات تعرضًا للتبديلات والتوفيقات ، فتارة تكون المالية مع الاقتصاد وتارة ينفصلان وتارة ينفرد التعاون الدولى بوزير أو حتى وزير ووزير دولة وتارة يمال على وزير آخر .

أما الشئون الاجتماعية فقد تصادف أن اقترنت بأربع وزارات أخرى على مدى تاريخها في عهد الثورة، ففى أول عهد عبد الناصر كرئيس للجمهورية في ١٩٥٦ اقترنت بوزارة العمل وتولاهما حسين الشافعى . وفى منتصف الستينات اقترنت بالأوقاف ، وكان الشرباصى نائبًا لرئيس الوزراء لهما ، وكان الشافعى . وفى منتصف الستينات اقترنت بالأوقاف ، وكان الشرباصى نائبًا لرئيس الوزراء لهما ، وكان المدخليفة نائب وزير ثم وزيرًا لهما ، وفى أواخر الستينات تولى ضياء الدين داود [وخلفه حافظ بدوى] شئون مجلس الأمة بالإضافة إلى وزارة الشئون الاجتماعية . ومنذ وزارة محدوح سالم الأولى ضُمت وزارة التأمينات الاجتماعية إلى وزيرة الشئون الدكتورة عائشة راتب ، فلما اختيرت الدكتورة آمال عثمان خلفا لها خلفتها فى الوزارتين حتى يومنا هذا وبالإضافة إلى هذه الحالات الأربع فقد عهد إلى الدكتور أحمد السيد درويش وزير الصحة بتولى وزارة الشئون الاجتماعية على سبيل النيابة لمدة شهرين فيما بين أحمد السيد درويش وزير الصحة (سبتمبر ١٩٧١) وتعيين د. عائشة راتب كوزيرة (نوفمبر ١٩٧١).

أما الثقافة والإعلام فقد كان حظهما من التراوح بين الانضهام وبين الانفصال حظًا كبيرًا ، ولم يكن هناك في البدء اسم وزارة الثقافة وإنها كان الاسم المفضل هو الإرشاد القومي إلى أن عين ثروت عكاشة في أكتوبر ١٩٥٨ وزيرًا للثقافة والإرشاد القومي ليخلف بذلك وزراء الإرشاد القومي المتعاقبين والمتبادلين : محمد فؤاد جلال ثم فتحي رضوان وصلاح سالم ، فلما خرج الدكتور عكاشة من الوزارة خلفه الدكتور عبد القادر حاتم الذي وصل إلى منصب نائب رئيس للوزراء ثم عمل معه الدكتور سليمان حزين وزيرًا للثقافة وأمين هويدي وزيرًا للإرشاد الولما عاد الدكتور ثروت عكاشة إلى تولى وزارة الثقافة زامله محمد فائق كوزير للإرشاد وظل الحال كذلك إلى ما قبل وفاة عبد الناصر بقليل فنخلفه الأستاذ هيكل ، ثم خلف بدر الدين أبو غازي ثروت عكاشة في الثقافة ، وعاد فائق ليتولى وزارة الإعلام (بهذا الاسم الجديد) حتى ١٥ مايو ١٩٧١ حيث عاد الدكتور حاتم نائبًا لرئيس الوزراء ووزيرًا للإعلام ، وعين الدكتور إسماعيل غانم وزيرًا للثقافة ، ثم انفرد الدكتور حاتم بالوزارتين وعين معه وزير دولة هو الدكتور حاتم بالوزارة التالية أصبح معه وزير حاتم رئيسًا للوزراء بالنيابة وعين معه وزير للثقافة هو يوسف السباعي ، ووزير للإعلام هو الدكتور حاتم رئيسًا للوزراء بالنيابة وعين معه وزير للثقافة هو يوسف السباعي ، ووزير للإعلام هو

الدكتور مراد غالب [وزير الخارجية السابق] ثم أضيفت وزارة الإعلام إلى الدكتور حاتم نفسه قبيل حرب أكتوبر بثلاثة أيام ، ثم عين لها في الوزارة التالية وزير مستقل هو الدكتور أحمد كمال أبو المجد ، ثم أضيفت الإعلام إلى يوسف السباعي وجاء بعد ذلك وزيران اجتمعت معها الثقافة والإعلام هما العطيفي والصاوى ، ثم أضيفت الثقافة لأول وآخر مرة إلى وزارة التعليم والبحث العلمي على عهد وزارة مصطفى خليل الأولى بينها أسندت الإعلام إلى وزير شئون مجلس الوزراء المهندس سليهان متولى سليهان ثم عادتا للضم مع بعضهها وتولاهما منصور حسن وحين ترك منصور حسن منصبه في نهاية عهد السادات خلفه وزير للثقافة بينها أحيلت الإعلام على نائب رئيس الوزراء المدكتور فؤاد محيى الدين . وفي عهد الرئيس مبارك لم يحدث أن انضمت الوزارتان فقد انفرد صفوت الشريف بالإعلام وتعاقب على الثقافة كل من محمد عبد الحميد وضوان ود . أحمد هيكل وفاروق حسنى .

وتمثل وزارة الصناعة نموذ با آخر للانضام والانفصال فحتى عام ١٩٥٦ كانت قطاعًا من وزارة التجارة والصناعة ثم انفرد بها عزيز صدقى كوزير للصناعة (وفى أثناء الوحدة عمل معه كوزير تنفيذى لبعض الوقت فتحى رزق) وفى وزارة على صبرى الموسعة أنشئت للصناعة وزارتان : وزارة للصناعة الحفيفة بقيت مع عزيز صدقى (ثم تولاها أمين حلمى كامل) ، ووزارة للصناعة الثقيلة تولاها المهندس سمير حلمى هذا فضلاً عن وزارة جديدة للقوى الكهربائية تولاها المدكتور عزت سلامة أول وكيل لوزارة الصناعة بينها بقى البترول والتعدين مع عزيز صدقى ، ولم يدم هذا الفصل إلا إلى الوزارة التالية وعادت الصناعة لتكون وزارة وإحدة ، ولكن عُهد إلى وزير الصناعة بتولى وزارة الثروة المعدنية في كثير من الأحيان كها عهد إلى وزير الصناعة بتولى شئون وزارة البترول فى أحيان أخرى كذلك فإن الثروة المعدنية نفسها ضمت فى أحيان كثيرة إلى وزير البترول وفى أحيان كثيرة أيضًا إلى وزير الصناعة على نحو ما سنرى بالتفصيل فى الباب الرابع . وفى آخر وزارات محدوح سالم حدث العكس وعهد إلى وزير البترول بتولى وزارة الصناعة ، ولكن منذ عهد حكومة الدكتور مصطفى خليل استقلت الصناعة بوزير لها يتولى الثروة المعدنية معها واستقر الوضع على هذا الحال باستثناء فترة عبد الهادى قنديل وزير البترول الذى ضمت إليه الثروة المعدنية .

أما وزارة شئون السودان فقد ظهرت منذ بدء الجمهورية تقريبًا وحتى استقال صلاح سالم من مناصبه فاختفى اسم هذه الوزارة من التشكيلات الوزارية حتى عادت فى عهد الرئيس السادات وتولاها فى البداية الدكتور عثمان بدران ثم انفرد بها ، ثم أصبحت تضم إلى وزير الدولة للزراعة أو وزير الرى أو نائب رئيس الوزراء أو وزير الرى (لفترة أطول) حتى استعيض عنها بأمانة للتكامل فى ١٩٨٢ .

وقد أردت من كل هذا التفصيل الذى استدرجت القارئ إليه أن أريه بعض الجهد الذى بذلته حتى وصلت إلى هذه الحقائق التى كانت بمثابة التفريعات والفروع الهامة من الهيكل الأساسى skelton للتعاقب الذى تم على مدى أربعة وأربعين عاما [وفى بعض الأحيان أكثر من مائة وسبعة عشر عاما] كانت حافلة بكل ما أمكن لصناع التاريخ الوطنى أن يجتهدوا فى

إيجاده ، وفي النص عليه ، وفي تغييره ، أو تطويره ، أو مجرد تبديله في بعض الأحيان . وليس هذا بغريب إذا ما وجدنا هذا الكتاب يتعامل مع كل الأسهاء التي تعاقبت ، أو تزاملت ، أو تبادلت ، أو تناوبت الوجود في كثير من المواقع وأعتقد أن مثل هذا العدد قد لا يتاح لأية حقبة تاريخية أخرى ، فقد أصبح العالم الثالث نفسه يجنح بشدة إلى الاستقرار، كما أن الديمقراطيات القديمة قد هيأت لنفسها الاستقرار منذ زمان بعيد ، بل ويبدو أننا نسير بالفعل في نفس الطريق .

ومع هذا فإنى أحب أن أعترف سلفا بأن هذا الكتاب معرض لأن يحتوى من الأخطاء ذلك النوع الذى يكون ملازمًا للجهد البشرى المحدود الصادر عن ذهن مكدود ، وجسد منهك ، ووقت ضيق ولكنى والله شهيد على ما أقول بذلت كل ما فى وسعى فى كل كلمة من هذا الكتاب ، ولم أكن فى كل ما بذلت إلا نموذجًا لذلك التلميذ [أو الطالب] المجتهد فى أن يحصل على الدرجة النهائية مها كلفه ذلك من جهد وعناء وسهر ومراجعة وسؤال وإعادة واستزادة ، ومع أنه سيؤلنى ألا أكون مؤهلا للحصول على النهاية العظمى بعد كل هذا الذى بذلته فإنى أؤمن تمام الإيمان أن الخطأ وارد لكل الأسباب التي ذكرتها .

على هذا النحو أرجو أن يكون هذا الكتاب بمثابة مرجع يضيف إلى المعلومات الرقمية الصهاء أبعادًا من فهم التطور التاريخي والتعاقب الذي أحاط بالبنيان الوزاري على مستوى وحداته الأساسية وهي الوزارات. وكلى أمل أن يسهم هذا الكتاب في صورته التي بين أيدينا في خدمة البحث العلمي في مجالات الدراسات السياسية والاجتهاعية والإدارية، وأن يخدم أيضًا تصوراتنا السياسية لبناء مجتمعنا ودولتنا بها يحقق أقصى الأهداف التي نبتغيها من أجل أن يؤدى كل هيكل وظيفته القصوى في خدمة الغايات القومية.

والله سبحانه وتعالى أسأل أن ينفع به ، وأن ينفعنا بها علمنا ، وأن ينفع بعملنا وعلمنا القراء والباحثين .

هذا وبالله التوفيق ،

د. محمد الجوادى مدرس أمراض القلب ـ كلية طب الزقازيق القامرة ت: ٣٣٦٠٠٠٧

البسّابُ الأول التطوّر السَّجِمّى في حجب الوزارة

□□ حين قامت الثورة كان عدد الوزارات التي يمكن أن يتولاها وزراء مستقلون بها ١٥ وزارة ، وقد تشكلت الوزارة الأولى في عهد الثورة وهي الوزارة السبعون في تاريخ مصر الحديث من أحد عشرًا عضوًا بمن فيهم رئيس الوزراء نفسه على ماهر باشا وقد تولى على ماهر في هذه الوزارة ثلاث وزارات بالإضافة إلى رئاسته للوزارة كما تولى مدير مكتبه وصديقه الحميم إبراهيم عبد الوهاب وزارتين وبذا تم شغل المناصب الوزارية في ١٤ وزارة ، بينها بقيت الوزارة الخامسة عشرة وكانت بالصدفة وزارة المواصلات بلا وزير ، وقد عين لها بعد أسبوع وزير تولاها لمدة يوم أو يومين بصفة شكلية حتى يكون مؤهلًا لمنصب أعلى وهو رشاد مهنا مرشح الضباط الأحرار عضوية مجلس الوصاية ، وهكذا كان من المكن أن تسير الأمور بوزارة من أحد عشر (أو أثني عشر) عضوًا بمن فيهم رئيس الوزراء نفسه .

□□ فى الوزارة التالية قفز العدد من ١١ إلى ١٦ عضوًا (رئيس ونائب رئيس و ١٤ وزيرًا) وقد تولى رئيس الوزراء وزارة واحدة بالإضافة إلى منصبه وتولى نائبه وزارة واحدة أيضًا وتولى ١٣ وزيرًا ١٣ وزارة بينها تولى الوزير الرابع عشر وهو فتحى رضوان منصب وزير الدولة ، وسرعان ما أسست وزارة الإرشاد القومى وتولى أمرها (بوسع المرء أن يقول : أسست له ، وبوسع المرء أن يقول أسسها هو نفسه) وبعد تشكيل هذه الوزارة بثلاثة شهور حدث لها تعديل وزارى فزاد عدد أعضائها إلى ١٧ عضوًا .

□□ فى الوزارة التالية (٧٢ - وزارة محمد نجيب الثانية فى يونيو ١٩٥٣) انخفض العدد إلى ١٥ عضوًا . . ولكن بشيء من التعديل المتكرر وصل العدد فى نهاية عهد هذه الوزارة إلى ١٩ عضوًا .

□□ وفى الوزارة التالية (٧٣ _ وزارة عبد الناصر الأولى فى فبراير ١٩٥٤) كان العدد قد قفز ليتمم العشرة الثانية ولا يتراجع عن هذا الرقم إلى أقل منه أبدًا ، وأصبح عدد أعضاء الوزارة عشرين وزيرًا ، زاد فى الوزارة التالية (٧٤ _ محمد نجيب فى مارس ١٩٥٤) ليصبح واحدًا وعشرين ، وفى التالية (٧٥ _ عبد الناصر الثانية فى إبريل ١٩٥٤) ليصبح اثنين وعشرين ، ثم عاد إلى عشرين فى التالية (٧٦ _ وزارة عبد الناصر الثالثة ، يونيو ١٩٥٦) وفى

وزارة الوحدة الأولى كان هناك واحد وعشرون وزيرًا مصريًا [هم تقريبًا كل أعضاء الوزارة التى تشكلت ١٩٥٦ بعد استقالة عبد الرزاق صدقى وتعيين على صبرى وزيرا للرئاسة ثم دخول حسن عباس زكى عند تشكيل هذه الوزارة] .

□□ وكان تشكيل وزارة الوحدة الثانية في أكتوبر ١٩٥٨ فرصة لزيادة أعداد الوزراء وكان لمصر ١٤ عضوًا في الحكومة المركزية (بمن فيهم الرئيس ونائباه) و ١٥ يمثلون المجلس التنفيذي للإقليم المصري (بمن فيهم رئيس المجلس) أي أن المصريين الذين كانوا يتمتعون بعضوية مجلس الوزراء قد قفز عددهم من ٢١ إلى ٢٩ مرة واحدة .

وقد استمر العدد كما هو تقريبًا في وزارة الوحدة الثالثة (سبتمبر ١٩٦٠) وقد زادوا واحدًا فقط ، وأما وزارة الوحدة الرابعة (أغسطس ١٩٦١) فقد ضمت من المصريين واحدًا وثلاثين بمن فيهم الرئيس وخمسة نواب له ، واثنين وعشرين وزيرًا ، وثلاثة من نواب الوزراء .

وفى وزارة الرئيس عبد الناصر الثامنة (أكتوبر ١٩٦١) استقر عدد أعضاء الوزارة عند ٢٩ وهو ما تكرر في وزارة على صبرى الأولى في ١٩٦٢ .

ولكن الرقم قفز قفزته الرابعة ليقترب من الأربعين في وزارة على صبرى الثانية في ١٩٦٤ (٣٧ عضوًا عند تشكيل الوزارة زادوا إلى ٣٩ في أثنائها) ومنذ ذلك اليوم أصبح الرقم فوق الثلاثين في الغالب _ في الوزارة التالية (زكريا محيى الدين) هبط إلى ٣٥ [فقط] وفي الوزارة التالية (صدقى سليان) إلى ٣٧ وفي وزارة عبد الناصر التاسعة في ١٩٦٧ أصبح الرقم ٢٨ ولكنه في ظل التعديلات المتتالية وصل إلى ٣١ وفي آخر وزارات عبد الناصر (مارس ١٩٦٨) كان العدد عند تشكيل الوزارة ٣٢ ولكنه قفز قبل نهايتها إلى ٣٤ .

هكذا تشكلت أولى وزارات عهد السادات وقد ضمت ٣٣ عضوًا ، وكذلك ثانى وزارات عهده ، وزاد الرقم فى ثالث وزارة فى عهده (وزارة الدكتور فوزى الثالثة) إلى ٣٤ عضوًا ثم عاد لينخفض إلى ٢٩ فى وزارة الدكتور فوزى الرابعة بعد إعلان الدستور الدائم والعزم على إلغاء بعض الوزارات لقيام دولة المؤسسات . . ولكن عندما شكل عزيز صدقى وزارته (فى يناير بعض الوزارات لقيام دولة المؤسسات . . ولكن عندما شكل عزيز صدقى وزارته (فى يناير وفى وزارته الأولى قفز العدد إلى ٣٦ ، وفى وزارته الأولى قفز العدد إلى ٣٦ ، وفى وزارته الثانية ازداد إلى ٧٧ وفى وزارة الدكتور حجازى إلى ٣٨ ثم عاد إلى ٣٥ فى وزارته الرابعة سالم الأولى وانخفض مرة أخرى إلى ٣٦ فى وزارتيه الثانية والثالثة ، ومرة أخرى فى وزارته الرابعة إلى ٣٠ ، ثم ارتفع فى وزارته الأخيرة إلى ٣١ وزيرًا وارتفع مرة أخرى فى وزارة مصطفى خليل إلى ٢٣ ، وعاد فى الثانية إلى ٣١ عضوًا فقط ، وكانت وزارة السادات الثالثة فى مايو ١٩٨٠ بمثابة الوزارة التى حققت أقل رقم من الأعضاء فى عهد السادات كله حين ضمت ٢٦ عضوًا فقط وهو أقل عدد وصلت إليه الوزارة منذ أكتوبر ٣١٦١ . . ولكن هذه الوزارة سرعان ما زادت بعد يلات متتالية حتى وصلت إلى العدد المعتاد وهو ٣٢عضوًا .

□□ وهكذا بدأ الرئيس مبارك عهده برئاسة وزارة تضم ٣٢ عضوا (رئيس ونائب أول وخسة نواب وخمسة وعشرون وزيرًا) وزاد العدد في الوزارة التالية وهي وزارة فؤاد محيى الدين إلى ٣٤ عضوًا ، وعاد لينخفض في وزارة فؤاد محيى الدين الثانية إلى ٣٣ عضوًا وهو نفس العدد الذي شكلت به وزارة كمال حسن على ، وقد زاد في وزارة على لطفى إلى ٣٣ عضوًا وعاد إلى ٣٣ في وزارتي عاطف صدقى الأولى والثانية ، ولكن هذه الوزارة انتهت بخمسة وثلاثين عضوًا ، فلما شكلت وزارة عاطف صدقى الثالثة ضمت ٣٤ عضوًا ، وانخفض العدد في وزارة الجنزوري إلى ٣٢ عضوًا (رئيس ونائب رئيس و ٣٠ وزيرًا) .

□□ وفى الجدول التالى نوضح هذه الحقائق بشىء من التفصيل ذاكرين عدد نواب رئيس الوزراء والوزراء ونوابهم فى كل وزارة بالإضافة إلى الرقم الترتيبي للوزارة واسم رئيسها وتاريخ توليها وقد تعمدنا أن نتخطى وزارات عهد الوحدة فى هذا الجدول لأنها لا تخضع لنفس المقاييس وبذلك تصبح المقارنة غير ذات موضوع.

جدول رقم ١: التطور الكمي في حجم وزارات عهد الثورة

الجموع	نوابالوزراء	الموزراء	نوابرئيس الوزراء *	كيلها	تاريخ تش	الموزارة
Δ۱۱	-	١.	_	1907	۲۶ يوليــو	۷۰_علی ماهر (٤)
Δ١٦	-	١٤	١	1907	۸ سبتمبر	۷۱ محمدنجیب (۱)
١٥		۱۳	١ ١	1904	۱۸ يونيسو	۷۲_محمدنجیب(۲)
٧٠	١	۱٦	۲	1908	۲۰ فبسرایر	٧٣_عبد الناصر (١)
71	١	1.4	١	1908	۸ مارس	۷۱ ـ محمد نجيب (۳)
ΔΥΥ	٣	1.8	_	1908	۱۷ إبريل	٧٥_عبدالناصر (٢)
٧,	١	١٨	· _	1907	٢٩يونيسو	٧٦_ عبدالناصر (٣)
ΔΥ٩	۴	۲.	٥	1771	۱۸ أكتسوبر	٨١_عبد الناصر (٨)
44	٤	3.7		1977	۲۹سبتمبر	۸۲_علی صبری (۱)
Δ۳۷	٣	77	11	1978	۲۵مارس	۸۳۔علی صبری (۲)
٣٥	٤	77	٨	1970	۱ أكتـوبر	٨٤_زكريا محيى الدين
Δ۳۲	٣	. 7 ٤	٤	777	۱۰ سبتمبر	۸۵_صدقی سلیمان
ΔΥΛ	_	74	٤	1977	۱۹ يونيـــو	٨٦_عبدالناصر (٩)
Δ۳۲	١	44	١	1.471	۲۰ مـارس	۸۷ عبدالناصر (۱۰)
77	_	۳۲		194.	۲۰ أكتوبر	۸۸ محمود فوزی (۱)
Δ۳۳	1	**	٤	197.	۱۸ نوفمبر	۸۹ محمود فوزی (۲)
٣٤		۲۸	ξ	1971	۱٤ مــايو	۹۰ _ محمود فوزی (۳)

المجموع **	نوابالوزراء	السوزراء	نوابرئيس الوزراء	تاريخ تشكيلها	الــوزارة
79	١	44	ŧ	۱۹۷۱سبتمبر ۱۹۷۱	۹۱_ محمود فوزی (٤)
44		77	٥	۱۷ ینسایر ۱۹۷۲	۹۲ ـ عزيز صدقي
Δ۳۷	-	44	٤	۲۷مـارس ۱۹۷۳	٩٣ _ السادات (١)
Δ٣٧	۲	٣٠	٤	۲۵ إبريل ۱۹۷٤	٩٤_السادات (٢)
٣٨	۲	44	٣	۲۵سبتمبر ۱۹۷۶	٩٥ ـ عبدالعزيز حجازي
40	_	۳۱	٣	۱۹۷ إبريل ۱۹۷۵	٩٦ _يمدوح سالم (١)
77	-	77	٤	۱۹ مارس ۱۹۷۲	۹۷ _عدوح سالم (۲)
۵۳۲	_	77	٥	4 ئولمىير ١٩٧٦	۹۸ _ ممدوح سالم (۳)
۴,	=	40	ŧ	۴۹أگٽوپر ۱۹۷۷	٩٩ ـ تمدوح سالم (١٤)
P# 1	==	۲X	۴	۹ سایز ۱۹۷۸	١٠١ ـ تعذيج سالم (٥)
**	=	۴,	İ	هٔ آگنتوبر ۱۹۷۸	١٠١ ــ مضغلفي خمليل (١)
14		۲٩	İ	١٩٧٩ بوليمو	۱۱۴ = مضغلفی خلیل (۲)
ÀΫΪ	_	١٩	٦	١٩٨٠ عايو	۱۰۳ _ السادات (۳)
74		70	٦	۱۹۸۱کتوبر ۱۹۸۱	۱۰۶_مبارك (۱)
٣٤	_	۲۸	٥	۳ ينــاير ۱۹۸۲	١٠٥ ـ فؤادمي الدين (١)
777	_	77	٤	۳۱ أغسطس ۱۹۸۲	١٠٦ ـ فؤاد محيى الدين (٢)
۳۲	-	79	۲	١٦ يــوليو ١٩٨٤	۱۰۷ ـ کیال حسن علی
777	-	٧٨	٤	۵ سبتمبر ۱۹۸۵	۱۰۸_على لطفى
۳۲	_	77	٤	۱۱ نوفمبر ۱۹۸۲	۱۰۹ ـ عاطف صدقی (۱)
Δ۳۲	_	77	٤	۱۳ أكتوبر ۱۹۸۷	۱۱۰ ـ عاطف صدقی (۲)
72	_	71	۲	١٤ أكتوبر ١٩٩٣	۱۱۱ ـ عاطف صدقی (۳)
777	_	۳.	١ ،	٤ ينساير ١٩٩٦	۱۱۲ ـ کیال الجنزوری

فى الوزارات التى رأسها الرئيس عبد الناصر بعد وقوع الانفصال كانوا نوابا لرئيس الجمهورية .

** يتضمن المجموع حسبان رئيس الوزراء نفسه أيضًا .

و يلاحظ أن هذا العدد يعكس حجم الوزارة عند تشكيلها ، وقد اعترت بعض هذه الوزارات تغييرات في العدد نتيجة التعديلات المتتالية على نحو ما هو مذكور بالتفصيل في كتابي «الوزراء» وفي الباب الثاني من هذا الكتاب ، ولكننا نذكر الأرقام القياسية التي وصلت إليها بعض الوزارات في وقت من الأوقات في الحرزارة (٧٠) وصلت إلى ١٧ عضوًا في ديسمبر في الموزارة (٧٠) وصلت إلى ١٧ عضوًا في ديسمبر ٢٩ مع والوزارة (٧٠) وصلت إلى ٣١ عضوًا والوزارة (٧٥) وصلت إلى ٣٠ عضوًا والوزارة (٨٨) وصلت إلى ٣٠ عضوًا والوزارة (٨٥) وصلت إلى ٣٠ والوزارة (٨٥) وصلت إلى ٣٠ والوزارة (٨٠) وصلت إلى ٣٠ وليوزارة (٨٠) وصلت إلى ٣٠ وليوزارة (١٠) وصلت إلى ٣٠ وليوزارة (٩٠) وسلت إلى ١٠ وليوزارة (٩٠) وسلت إلى وليوزارة (٩٠) وسلت إلى وليوزارة (٩٠) وسلت إلى وليوزارة (٩٠) وليوزارة (٩٠) وليوزارة (٩٠) وليوزارة (٩٠) وليوزارة (٩٠) وليوزارة (٩٠) وليوزارة (٩٠) وليوزارة (٩٠) وليوزارة (٩٠) وليوزارة (٩٠) وليوزارة (٩٠) وليوزارة (٩٠) وليوزارة (٩٠) وليوزارة (٩٠) وليوزارة (٩٠) وليوزارة (٩٠) وليوزارة (٩٠) وليوزارة (٩٠

البابُ الشائي التعاقب لزمني لنشأة الوزارات المصرير

□□ فى ١٨٧٨ بدأ النظام الوزارى فى مصر بثمانى نظارات [وزارات] كانت هى : الخارجية والداخلية والحقانية والجهادية [وهى التى نسميها اليوم فى المصطلح السياسى الصحفى باسم وزارات السيادة] والأوقاف والمعارف والأشغال والمالية [وهى التى يمكن أن نسميها اليوم بالوزارات الفنية] ، وبعد أربع سنوات فقط أنشئت وزارة جديدة للأقاليم السودانية ولكنها سرعان ما ألغيت .

□□ أما وزارة الزراعة فهى عاشر وزارات مصر من حيث الإنشاء وقد أنشئت فى نوفمبر ١٩١٣، وتأتى وزارة المواصلات فى الترتيب الحادى عشر بين الوزارات وقد أنشئت فى يونيو ١٩١٩، وبذلك وصل عدد الوزارات المستقرة عشر وزارات بعد العمر القصير الذى تمتعت به الوزارة التاسعة .

□□وقد استمرت مصر بهذا العدد من الوزارات (١٠ وزارات) حتى منتصف الثلاثينات فوزارة صدقى باشا التى شكلت فى يونيو ١٩٣٠ كانت تضم سبعة وزراء بالإضافة إلى رئيسها ومعنى هذا أن بعض هؤلاء كان يتولى أكثر من وزارة ، وفى مقدمة هؤلاء صدقى باشا الذى كان يتولى وزارتى الداخلية والمالية بالإضافة إلى رئاسته للوزارة وحافظ حسن باشا الذى كان يتولى وزارتى الأشغال العمومية والزراعة (على نحو ما أتيح لعبد العظيم أبو العطا وحده فى عهد الثورة) ، أما وزارة عبد الفتاح يحيى باشا (سبتمبر ١٩٣٣) فقد كانت تضم تسعة وزراء (يتولى كل واحد منهم وزارة واحدة) بالإضافة إلى رئيسها الذى كان يتولى وزارة الخارجية بالإضافة إلى رئيسها الذى كان يتولى وزارة .

□□ وفى يونيو ١٩٣٥ أنشئت وزارة جديدة للتجارة والصناعة ، وبعدها بأقل من عام أنشئت وزارة الصحة العمومية فى إبريل١٩٣٦ ، وبعدها بثلاث سنوات أنشئت وزارة الشئون الاجتهاعية فى أغسطس ١٩٣٩ ، وقبل أن ينقضى عام آخر أنشئت وزارة التموين فى يونيو ١٩٤٠ وفى العام التالى أنشئت وزارة جديدة باسم الوقاية المدنية فى ١٩٤١ ولكنها ألغيت فى ١٩٤٤ .

□□ على هذا النحو كانت في مصر بعد الحرب العالمية الثانية ١٤ وزارة فقط من إجمالي ١٦ وزارة تم إنشاؤها منذ بدء النظام الوزاري في ١٨٧٨ وذلك بعد إلغاء وزارتي الأقاليم السودانية

التى لم تعمر إلا شهورًا ووزارة الوقاية المدنية التى ألغيت بعد ثلاث سنوات من إنشائها، وهكذا كان فى وسع كل رئيس وزراء جديد أن يستوزر أربعة عشر وزيرًا (أو أقل) عند تشكيله لوزارته ، فإذا أراد أن يزيد عن هذا العدد كان فى وسعه أن يعين وزير دولة [أو أكثر].

□□ وعلى هذا النحو كانت وزارة أحمد ماهر باشا التى شكلها في أكتوبر ١٩٤٤ تضم ١٩ وزيرًا بالإضافة إلى رئيس الوزراء نفسه الذي احتفظ لنفسه بوزارة الداخلية ، وكان الدكتور هيكل باشا زعيم حزب الأحرار الدستوريين يجمع بين وزارتين هما المعارف العمومية والشئون الاجتهاعية ، فلما شكل الدكتور أحمد ماهر باشا وزارته الثانية في يناير ١٩٤٥ ضمت ١٤ وزيرًا بالإضافة إلى رئيسها ، وكان من بين هؤلاء وزير دولة ، بينها احتفظ أحمد ماهر بوزارة الداخلية ، وحل وزيران مكان الدكتور هيكل باشا وهما الدكتور السنهوري في المعارف ، وعبد المجيد بدر في الشئون الاجتهاعية .

□ طلت الأمور على هذا الوضع حتى شكل النحاس باشا وزارة الوفد الأخيرة في يناير • ١٩٥٠ فكانت أولى الوزارات كبيرة العدد في التاريخ الحديث إذ ضمت ١٧ وزيرًا بالإضافة إلى رئيسها ، وفيها بعد دخلها وزراء آخرون وخرج منها وزراء ولكن عددها لم يزد في نهاية عهدها ، وتعتبر هذه الوزارة شبيهة إلى حد كبير بوزارة جمال عبد الناصر الأخيرة في مارس ١٩٦٨ فقد استعان النحاس فيها بأهل الخبرة من أساتذة الجامعة على نطاق واسع ، ومن أصحاب الفكر حتى و إن كان مخالفًا للفكر الوفدى التقليدي السائد حتى ذلك الوقت ، ومن بين هؤلاء الوزراء السبعة عشر كان هناك وزير دولة واحد و ١٦ وزيرًا يتولون وزارات محددة كانت هذه الوزارات بالطبع تضم الوزارات الأربع عشرة القديمة ووزارتين جديدتين استحدثتها هذه الوزارة ، ونهجت في استحداثهما نفس النهج الذي نهجته الثورة فيها بعد وذلك بتعيين الوزير قيل إنشاء الوزارة ، هاتان الوزارتان هما الشئون البلدية والقروية ، والاقتصاد الوطني ومن الطريف أن الوزارة الأولى سرعان ما انقسمت إلى وزارتين ، ومن الطريف ثانية أن حدث هذا مرتين ، ومن الطريف ثالثة أنه سرعان ما عادت الوزارتان الجديدتان إلى الانضهام وقد حدث هذا للمرة الأولى في عهد على ماهر باشا في وزارته التي أعقبت حريق القاهرة ، وصدر مرسوم في ٢٢ فبراير ١٩٥٢ بإنشاء وزارة جديدة اسمها الشئون القروية ، وأن يصبح اسم الوزارة القديمة (البلدية والقروية) وزارة الشئون البلدية ، فلما شكل نجيب الهلالي وزارته في مارس ١٩٥٢ استصدر هو الآخر مرسومًا من الملك في ٥ مارس ١٩٥٢ بإلغاء وزارة الشئون القروية ، وعودة الأمور كما كانت عليه من قبل.

□□ وهكذا نجد أن لعبة الضم والفصل قد بدأت قبيل الثورة بقليل وليس بعدها ، ومن الطريف كما قلنا إن على ماهر باشا نفسه عاد لينفذ رأيه بفصل هذه الوزارة إلى وزارتين وأسند كل وزارة من الوزارتين إلى وزير مستقل بها وذلك في اليوم الأخير لوزارته الأخيرة (٦ سبتمبر ١ مود عين مريت غالى وزيرًا للشئون القروية ، ونور الدين طراف وزيرًا للشئون البلدية

ولكن هذا الوضع لم يستمر إلا يومًا واحدًا فقط وعادت هذه الوزارة وزارة واحدة في الوزارة التالية لمحمد نجيب (في ٧ سبتمبر ١٩٥٢) .

□□ أما الوزارة الجديدة الثانية التي استحدثها الوفد عند تشكيل وزارة النحاس باشا الأخيرة فكانت وزارة الاقتصاد الوطني ، ومن الطريف أن المرسوم الذي صدر بإنشاء هذه الوزارة لم يصدر إلا في ٦ مارس ١٩٥٠ أي بعد تعيين الوزير بشهرين (إلا أسبوعا) ، ومن الطريف أيضًا أن على ماهر عندما تولى الحكم بعد النحاس باشا استصدر في ٧ فبراير ١٩٥٢ مرسومًا بضم المصالح التابعة لوزارة الاقتصاد الوطني إلى وزارة المالية وتعديل اسمها إلى المالية والاقتصاد ، وبذا فإن وزارة الاقتصاد الوطني قضت من العمر سنتين إلا شهرًا.

□□ وهكذا نجد معالم سياسة على ماهر واضحة فى أنه كان يولى اهتهامًا أكبر بالشئون البلدية والقروية بحيث كان مصميًا على تخصيص وزارتين (لا وزارة واحدة) لهذا المجال بينها كان على ماهر نفسه مؤمنا بضرورة تمركز السلطات فيها يتعلق بالمالية والاقتصاد ولذلك ألغى وزارة الاقتصاد الوطنى وأعاد ضم اختصاصاتها إلى وزارة المالية مع تغيير اسم المالية إلى المالية والاقتصاد الوطنى.

□□ أما الثورة فقد أنشأت بعد أقل من ثلاثة شهور من قيامها وزارة للقصر في ١٤ أكتوبر ١٤ ونلاحظ أن هذه الوزارة نشأت كوزارة وليس كوزارة دولة وقد أسندت إلى وزير العدل أحمد حسنى .

□□ ثم كانت وزارة الإرشاد القومى بعد أقل من شهر وبالتحديد فى ١٠ نوفمبر ١٩٥٢ بمثابة ثاني الوزارات التي أنشئت في عهد الثورة .

□□ وبعد هذا تضمنت التشكيلات الوزارية الصادرة في عهد الثورة كثيرًا من المسميات كوزارات دولة : كوزير دولة للشئون السياسية ، وللشئون العامة ، ولشئون الإنتاج .

□□ ولكن الثورة لم تبدأ [فيها عدا الإرشاد القومى] في إنشاء وزارات باختصاصات واضحة إلا بعد انتخاب عبد الناصر رئيسًا للجمهورية في يونيو ١٩٥٦ وتشكيله لوزارته الثالثة في ٢٩ يونيو ١٩٥٦ فبتشكيله لهذه الوزارة ظهرت نصوص واضحة على أربع وزارات جديدة هي : وزارة الصناعة التي اقتطعت من وزارة التجارة والصناعة بحيث انقسمت الوزارة القديمة إلى وزارتين ، ووزارة الدولة للإصلاح الزراعي التي تولت مهام اللجنة العليا للإصلاح الزراعي ، كها ظهر في تشكيل هذه الوزارة مسمى وزارة الدولة للتخطيط وقد أضيفت أعباؤها إلى عبد اللطيف بغدادي الذي كان أول الوزراء في القرار الصادر بتشكيل الوزارة وكان وزيرًا للشئون البلدية والقروية ، وظهر « العمل » في مسمى منصب حسين الشافعي كوزير للشئون الاجتهاعية والعمل . وعلى هذا النحو كانت وزارة عبد الناصر الثالثة تضم ١٨ وزيرًا بالإضافة إلى رئيسها وكان كل منهم يتولى وزارة واحدة [باستثناء عبد اللطيف بغدادي وحسين الشافعي اللذين أشرنا إلى اختصاصهها في الفقرة السابقة] .

□□ وفيها بعد وأثناء حرب ١٩٥٦ عين عبد اللطيف بغدادى وزيرًا لشئون مدينة بورسعيد بالإضافة إلى منصبيه ، كذلك ففى ١٩٥٧ نشأ منصب وزير رياسة الجمهورية وتولاه على صبرى .

□□وبهذا أصبحت هناك وزارات جديدة لم يبدأ وجودها إلا في عهد الثورة منها ما لم ينفرد به وزير حتى الآن (العمل ـ التخطيط) ومنها ما انفرد بها وزراء (الإصلاح الزراعي ـ الصناعة ـ شئون رياسة الجمهورية) .

□□ عند تشكيل وزارة الوحدة الأولى لم يحدث أن ازداد عدد الوزراء المصريين ، وقد ضمت وزارة الوحدة الأولى نائين لرئيس الجمهورية و ١٧ وزيرًا مصريا لم يكن منهم إلا وزيرًا من جديد واحد ، وكان من بين هؤلاء التسعة عشر (النائبان والسبعة عشر وزيرًا) ١٧ وزيرًا من الوزراء الثانية عشر الذين ضمتهم وزارة عبد الناصر عند تشكيلها في يونيو ١٩٥٦ [بينها كان الثامن عشر وهو وزير الزراعة قد استقال في نوفمبر ١٩٥٧ وأضيفت الزراعة إلى وزير الدولة للإصلاح الزراعي] ، وبالإضافة إلى السبعة عشر كان هناك على صبرى الذي كان قد عين وزيرًا في أثناء عهد الوزارة السابقة ، وحسن عباس زكى الذي كان بمثابة الوزير الوحيد الجديد وزيرًا في أثناء عهد الوزارة في مارس ١٩٥٨ . . ولكن هذا التشكيل تضمن إنشاء وزارة جديدة وإن لم يكن هذا واضحًا عامًا في حينه ، فها هو القيسوني وزير المالية والاقتصاد يتولى الاقتصاد أفقط] ويضم إليها التجارة بينها يعين وزير جديد [هو حسن عباس زكى] ليتولى الخزانة [فقط] وبذلك فإن وزارتي المالية والاقتصاد اللتين كانتا قد انضمتا منذ عهد وزارة على ماهر الثالثة في فبراير ١٩٥٧ قبل الثورة قد عادتا للانفصال ، ونلاحظ هنا أن المالية قد أطلق عليها الخزانة ، ويبدو أن هذا كان اسمها في الحكومة السورية وأخذناه في مصر من باب الوحدة بين القطرين ، أقول « يبدو » لأنه ليس عندى دليل مؤكد وقد أكون خطتًا وقد أكون مصيبًا بنفس القدر .

□□ فى أكتوبر ١٩٥٨ (وزارة الوحدة الثانية) ظهرت الثقافة إلى الوجود ، وقد بدأت بأن أصبح هناك نص على وجودها مع الإرشاد القومى فى نفس المنصب الوزارى فبعد أن كان فتحى رضوان وزيرًا للإرشاد القومى خلفه ثروت عكاشة كوزير للثقافة والإرشاد القومى . . وفيها عدا ذلك فإنه منذ هذا التاريخ وحتى أغسطس ١٩٦١ (تشكيل وزارة الوحدة الرابعة التى شهدت تغييرات مهمة فى عدد الوزارات والاختصاصات) لم تحدث فى الهيكل الوزارى إلا تعديلات محدودة جدًا كانت محصورة فى :

[۱] غياب كلمة « التجارة » من منصب القيسوني وبالتالى من نص التشكيل الوزاري وبحيث بقى القيسوني وزيرًا للاقتصاد (على المستوى المركزي) كما كان هناك وزير للخزانة على المستوى المركزي (هو حسن جبارة) بينها أصبح هناك وزيران في الحكومة المصرية للاقتصاد (حسن عباس زكي) والخزانة (حسن صلاح الدين) وبذا فإنه يمكن استنتاج أن التجارة التي كانت في الماضي وزارة مستقلة تضم الصناعة أيضًا قد أصبحت الآن قطاعا

فى وزارة الاقتصاد دون النص على اسمها فى التشكيل الوزارى (و إن كان هذا النص قد ورد فى مارس ١٩٥٨)

[٢] عين وزير للدولة فى أثناء هذه الوزارة هو الدكتور عبد القادر حاتم [وكان قد عين قبيل ذلك نائبًا لوزير رئاسة الجمهورية] وقد فوض هذا الوزير اختصاصات الإذاعة وهيئة الاستعلامات.

[٣] عين وزير للدولة للشئون الحربية ، وكان هو الفريق محمد إبراهيم رئيس هيئة أركان حرب الجيش .

[3] عين كمال الدين حسين كوزير للإدارة المحلية وكان وزيرًا مركزيًا للتربية والتعليم ، وعين ٢١ محافظًا لمحافظات الإقليم المصري .

□□ فى أغسطس ١٩٦١ حدث أكبر تطوير فى عدد الوزارات حتى ذلك الوقت فقد أنشئت ست وزارات جديدة هى العمل ، والإسكان ، والسد العالى ، والبحث العلمى ، وإصلاح الأراضى ، والتعليم العالى . ونلاحظ أن « العمل » وهى أولى هذه الوزارات كانت ترد فى التشكيلات الوزارية منذ ١٩٥٦ مضافة إلى الشئون الاجتهاعية التى كان السيد حسين الشافعى يتولاها باستمرار أما الوزارات الجديدة فيمكن أن نلخص للقارئ موقفها « الهيكلى » على النحو التالى :

Δ Δ كانت الإسكان بديلًا عن « الشئون البلدية والقروية » .

 $\Delta \Delta$ كانت السد العالى بمثابة وزارة وقتية للإشراف على بناء السد العالى وقد انضمت اختصاصاتها فى ۱۹۷۰ إلى وزير الكهرباء على الرغم من أن وزارة الكهرباء أنشئت بعد وزارة السد العالى .

 Δ Δ نشأت وزارة البحث العلمي بتجميع الجهات والمراكز البحثية من عدد من الوزارات .

. كانت إصلاح الأراضي تعبيرًا عن الاهتهام بهذا المجال Δ

 $\Delta \Delta$ فيها بعد تشكيل الوزارة صدر ما ينص على أن تختص وزارة التعليم العالى «الجديدة» بالجامعات والتعليم العالى في المعاهد والكليات العليا على أن تختص التربية والتعليم بالتعليم العام .

□□ ومع أن أغسطس ١٩٦١ شهد زيادة عدد الوزارات بست وزارات جديدة إلا أنه لم يكن هناك وزراء مصريون لكل هذه الوزارات ، فقد كان تشكيل هذه الوزارة بصورة موحدة بحيث لا تقتضى وجود وزير مركزى من أى من القطرين ووزير تنفيذى مصرى ، ووزير تنفيذى سورى على نحو ما كان فى وزارتى الوحدة الثانية والثالثة أو وزير مصرى ووزير سورى لكل وزارة على نحو ما كان فى الوزارة الأولى ، وإنها كانت هناك وزارات بوزير واحد (وهى

أغلبية الوزارات) ، وسبع وزارات بوزيرين ، ووزارة واحدة بثلاثة وزراء [راجع كتابنا : الوزراء ورؤساؤهم ونواب رؤسائهم ونوابهم : تشكيلاتهم وترتيبهم ومسئولياتهم ، دار الشروق ، الوزراء ورؤساؤهم ونواب رؤسائهم ونوابهم : تشكيلاتهم وترتيبهم ومسئولياتهم ، دار الشروق ، الموراء و وهكذا فإنه بحدوث الانفصال في نهاية سبتمبر ١٩٦١ وباستقالة الوزراء السوريين في أكتوبر ١٩٦١ أصبحت هناك وزارات مصرية لا يتولى أمرها أي وزير وبقى هذا الوضع أياما قليلة ، وسرعان ما شكلت وزارة عبد الناصر الثامنة في أكتوبر ١٩٦١ .

□□ ضمت هذه الوزارة (عبد الناصر الثامنة ، أكتوبر ١٩٦١) خسة نواب لرئيس الجمهورية يتولى كل منهم وزارة أو وزارتين (ثلاثة يتولى كل منهم وزارتين ، واثنان يتولى كل منها وزارة واحدة) وعشرين وزيرًا (بينهم ٣ وزراء للدولة ، ووزيران يتولى كل منها وزارتين) وثلاثة نواب للوزراء ، وبهذا يمكن القول إن عدد الوزارات أو المناصب الوزارية في هذه الوزارة كان ثمانية وعشرين منصبا وزاريا . وبعد أيام قليلة من تشكيل هذه الوزارة صدر قرار بتكليف حسين الشافعي بمهام وزير شئون الأزهر بها يعني أن عدد الوزارات قد استقر الآن عند ٢٨ وزارة [نصفها (١٤) أنشأتها الثورة ولم يكن قد نشأ قبل الثورة] ويمكن لنا أن نعد هذه الوزارات في ذلك الوقت (نوفمبر ١٩٦١) على النحو التالى :

(أ) الوزارات الثهانية الأولى الموجودة منذ ١٨٧٨

١ ـ المالية [وقد أصبح اسمها الخزانة]
 ٣ ـ الداخلية
 ٥ ـ الخارجية
 ٢ ـ الأشغال

٧- المعارف [وقد أصبح اسمها التربية والتعليم] ٨ العدل (الحقانية)

(ب) الوزارات التي أنشئت على التعاقب قبل الثورة:

۱ ـ الزراعة ۲ ـ المواصلات ٣ ـ الصحة ٤ ـ الشثون الاجتماعية

٥_التموين .

(ج) الوزارات التي نشأت قبل الثورة وألغيت وعادت الثورة إلى إنشائها:

١ ـ الاقتصاد

(د) الوزارات الجديدة التي أنشأتها الثورة:

۱ ـ شئون رئاسة الجمهورية ۲ ـ الإرشاد القومى ۳ ـ الإصلاح الزراعى ٤ ـ الصناعة ٥ ـ التخطيط ٢ ـ العمل ٧ ـ الثقافة ٨ ـ الإدارة المحلية ٩ ـ السد العالى ١٠ ـ الإسكان والمرافق ١١ ـ إصلاح الأراضى ١٢ ـ البحث العلمى ١٣ ـ التعليم العالى ١٤ ـ شئون الأزهر .

□□ هكذا تشكلت وزارة على صبرى الأولى (سبتمبر ١٩٦٢) والتي سميت بالمجلس التنفيذي للإقليم المصرى وضمت ٢٤ وزيرًا (بالإضافة إلى رئيس الوزراء الذي لم يجمع بين رئاسة الوزارة وبين أى منصب وزارى آخر) وأربعة من نواب الوزراء كان كل منهم يتولى منصب النائب لوزير في وزارة يوجد لها وزير (فحسين ذو الفقار صبرى كان نائبًا لوزيرالخارجية محمود فوزى ، ومحمد على حافظ كان نائبًا لوزير التربية والتعليم السيد يوسف، ولبيب شقير كان نائبًا لوزير التخطيط الذي كان هو الدكتور عبد المنعم القيسوني وزير الخزانة والتخطيط ، وإبراهيم نجيب إبراهيم كان نائبًا لوزير الإسكان والمرافق الذي هو وزير الخزانة والتخطيط ، وأما الوزراء الأربعة والعشرون فكان كل منهم يتولى وزارة واحدة ، أو وزارتين كانتا حتى ذلك الحين وزارة واحدة (حاتم : الثقافة والإرشاد القومي) وكان ثلاثة منهم فقط يجمعون بين وزارتين متقاربتين وهما : القيسوني (الخزانة والتخطيط) وعبد المحسن أبو النور (الإصلاح الزراعي و إصلاح الأراضي) والبهي (الأوقاف وشئون الأزهر) ومعني هذا أن أقصى عدد كان يمكن أن يصل إليه عدد الوزراء كان ٢٩ وزيرًا ، فقد تضمنت هذه الوزارة لأول مرة النص على الشباب [وهي بمثابة الوزارة الخامسة عشرة في عهد الثورة] وعين طلعت خيرى كوزير دولة للشباب ، وهذه هي الزيادة الوحيدة التي حدثت بالمقارنة بالوزارة السابقة.

□□عند تشكيل وزارة على صبرى الثانية في مارس ١٩٦٤ حدث أكبر توسع في الوزارات في عهد الثورة وظهرت نصوص واضحة على وزارات جديدة و إن كانت هذه الوزارات قد أسندت إلى وزراء يتولون الوزارات القديمة أو الأصلية وعلى هذا النحو فقد نصت هذه الوزارة في قرار تشكيلها على الوزارات الآتية التي لم يكن لها أي ذكر قبل هذا:

١ _ العلاقات الثقافية الخارجية (وقد ألغيت في الوزارة التالية وضمت إلى الخارجية) .

- ٢ _ ظهر مصطلح التجارة الخارجية مقترنا بالاقتصاد .
- ٣_ ظهر مصطلح التجارة الداخلية مقترنا بالتموين .
- ٤ _ قسمت الصناعة إلى وزارتين للصناعات الخفيفة ، وللصناعات الثقيلة .
- ٥ ، ٦ _ ظهر مصطلحا التعدين (الثروة المعدنية) والبترول وقد أسندا إلى وزير الصناعات الخفيفة [وهو الآن نائب رئيس وزراء وكان وزيرًا للصناعة] .
- ٧ ـ ظهر مصطلح القوى الكهربائية [وبذا يمكن القول إن قطاع الصناعة نفسه أصبح يضم ٥ خصصات أو وزارات ، وبعد شهور قليلة من تشكيل الوزارة أصبح هناك ٣ وزراء في هذا القطاع بالإضافة إلى نائب رئيس الوزراء الذي ظل يتولى التعدين والبترول] .
- ٨ ـ أصبح هناك وزير للنقل ، بالإضافة إلى وزير المواصلات ، ويشرف على الوزارتين نائب
 رئيس وزراء كان وزيرًا للمواصلات من قبل .
 - ٩ _ ظهر مسمى السياحة لأول مرة .
 - ١٠ _ ظهر مسمى وزير الإعلام لأول مرة وإن كان بديلا للإرشاد القومي .

وبذا يمكن القول إن نصوص تشكيل هذه الوزارة قد أتاحت الفرصة لتسعة مقاعد وزارية جديدة ،وإن لم يكن العدد قد زاد بنفس القدر ، وقد تشكلت هذه الوزارة من ٣٧ عضوًا [رئيس و ١١ نائبا لرئيس الوزراء و٢٢ وزيرًا و ٣ نواب للوزراء] .

□□كان ضروريا بعد هذا التوسع الزائد الذى لابد أن تظهر له عيوب أن يحدث تقلص فى عدد أعضاء الحكومة وهو ما بدأ يحدث بأسرع ما يمكن وإن لم يكن بالقدر الكافى فقد أصبحت الحكومة التالية تضم ٣٥ عضوًا [رئيس و ٨ نواب و ٢٢ وزيرًا وأربعة نواب و زراء]، ثم أصبح العدد بعدها بشهور ٣٢ عضوًا فى حكومة صدقى سليان [رئيس ، وأربعة نواب وع ٢ وزيرًا و ٣ نواب وزراء] وقد زيدت هذه الوزارة وزيرًا واحدًا بعد شهرين ، ثم حدث تقلص أكبر فى حجم الوزارة فى حكومة الرئيس عبد الناصر التاسعة (يونيو ١٩٦٧) فأصبحت تضم أربعة نواب للرئيس و ٣٢ وزيرًا فقط وبدون أى من نواب الوزراء أى أن الحكومة كلها كانت تتكون من ٢٨ عضوًا فقط [وقد زيدت هذه الوزارة بثلاثة وزراء من القدامى على شهور متعاقبة].

□□ ولكن عبد الناصر نفسه عاد إلى زيادة العدد وأصبحت وزارته العاشرة والأخيرة (مارس ١٩٦٨) تضم نائبًا للرئيس و ٢٩ وزيرًا ونائب وزير أى أن الحكومة عادت لتضم ٣٢ عضوًا ، وقد بقى هذا العدد ثابتًا رغم خروج (وتصعيد ووفاة) ودخول الوزراء ، ثم نقص هذا العدد باستقالة وزير الإنتاج الحربي و إلغاء الوزارة ، ثم عاد إلى الزيادة بتعيين آخر أربعة وزراء في عهد عبد الناصر في إبريل ١٩٧٠ ، وبهذا فقد كانت الوزارة تضم عند وفاة عبد الناصر ٣٥ عضوًا .

□□ شهد عهد الرئيس السادات تغييرات كثيرة في عدد الوزارات واختصاصاتها وعدد الوزراء واختصاصاتهم على نحو ما يتضح من الجدول الذي يضمه الباب الأول من هذا الكتاب، ولكننا سنشير هنا (في ترتيب تاريخي تعاقبي) إلى الوزارات الجديدة التي أنشئت في هذا العهد والتغييرات التي شملت الهياكل الوزارية:

Δ فى نوفمبر ۱۹۷۰ عاد النص واضحًا على وجود وزارة لشئون رئاسة الجمهورية .

△ فى نوفمبر ١٩٧٠ أصبح منصب وزير الكهرباء بديلا عن منصب وزير السد العالى هى المضافة إلى وزير الكهرباء بعد تشكيل الوزارة .

ف يناير ۱۹۷۱ صدر قرار بتعيين وزير دولة للطيران المدنى .

△ فى مارس ١٩٧١ صدر قرار بتعيين وزير دولة للشئون الخارجية [وقد كان هو نفسه وزيرًا للدولة] وقد ظل هذا التقليد سائدًا معظم عهد السادات بوجود وزير دولة للشئون (أو العلاقات) الخارجية إلى جوار وزير الخارجية .

صدر قرار بتعيين وزير دولة لشئون مجلس الأمة [وكان وزير △ فی إبریل ۱۹۷۱ الشئون الاجتماعية يتولى هو الآخر مسئولية شئون مجلس الأمة] وقد ظل هذا التقليد موجودًا طوال عهد السادات بوجود وزير [أو أكثر . . وفي بعض الأحيان نائب لرئيس الوزراء وثلاثة وزراء] لشئون البرلمان على اختلاف مسميات المنصب. ظهر منصب وزير الدولة لشئون مجلس الوزراء [وقد أسند إلى وزير ۵ فی مایو ۱۹۷۱ كان وزيرًا للدولة في الحكومة السابقة وبعد ١٣ عامًا أصبح وزيرًا ظهر منصب وزير الدولة للبترول والثروة المعدنية [إلى جوار نائب في مايو ١٩٧١ رئيس الوزراء الذي كان يتولى الصناعة والبترول والثروة المعدنية] صدر قرار بتحديد وزير مختص بالتنمية الإدارية . في سبتمبر ١٩٧١ عاد منصب وزبر الدولة لشئون الإنتاج الحربي إلى الظهور وأسند في سيتمبر ١٩٧١ إلى وزير متفرغ له . ألغيت وزارة الشباب وأسند إلى وزير التربية والتعليم تصريف Δ فی سبتمبر ۱۹۷۱ أسست وزارة جديدة للنقل البحرى . ۵ فی سبتمبر ۱۹۷۱ حدثت مجموعة من الازدواجات ، فقد أصبح وزير الحربية نائبا ۵ فی پنایر ۱۹۷۲ لرئيس الوزراء ووزيرًا للحربية والإنتاج الحربي بالإضافة إلى وجود وزير للدولة للإنتاج الحربي ، كما كان هناك نائب لرئيس الوزراء ووزير للثقافة والإعلام وبالإضافة إليه تم تعيين وزير دولة للإعلام، وكان هناك وزير للزراعة واستصلاح الأراضي وعين أيضًا وزير دولة لاستصلاح الأراضي ، وكان هناك وزير للتخطيط ووزير دولة للتخطيط. عين وزير دولة للشباب بعد ما كانت الوزارة قد ألغيت منذ عام . ۵ فی سبتمبر ۱۹۷۲ عين وزيران جديدان للحربية وللإنتاج الحربي بدون أن يجمع وزير ۵ فی أکتوبر ۱۹۷۲ الحربية الجديد [المشير أحمد إسماعيل] بين وزارته ووزارة الإنتاج تم تعيين وزير مستقل لشئون الأزهر بالإضافة إلى وزير الأوقاف Δ فی مارس ۱۹۷۳ الذي كان نائبًا لرئيس الوزراء للشئون الدينية . ثم تعيين أول وزير للتأمينات . ظهر إلى الوجود منصب وزير الدولة لأمانة الحكم المحلى والتنظيات الشعبية والسياسية.

Δ فی ۳ أکتوبر ۱۹۷۳ ظهر مسمى منصب الوزير المقيم في ليبيا ، وقد تعاقب عليه وزيران كانا من باب الطرافة طبيبين في الأصل. Δ في ۲۷ أكتوبر ۱۹۷۳ أنشئت وزارة التعمير وأسندت إلى وزير جديد . بدأ منصب وزير شئون السودان في الظهور وأسند إلى وزير Δ في إبريل ١٩٧٤ استصلاح الأراضي في الحكومة السابقة. عاد منصب وزير شئون رياسة الجمهورية للظهور. ظهر لأول مرة منصب وزير التجارة الخارجية ، وذلك أن بعد أن ضم النائب الأول لرئيس الوزراء الاقتصاد إلى مسئولياته التي كانت في الماضي مقتصرة على المالية. ۵ فی مایو ۱۹۷۶ عاد منصب وزير الدولة للشئون الخارجية إلى الظهور. ظهر منصب وزير دولة للمتابعة والرقابة . ۵ فی سبتمبر ۱۹۷۶ ظهر منصب وزير الدولة للتعاون الاقتصادي . انضمت التجارة الخارجية مع التجارة الداخلية وأصبحت هناك وزارة للتجارة وبقى التموين منفردا بدون التجارة الداخلية . ظهرت الطاقة الذرية في مسمى وزير الدولة للبحث العلمي ، ۵ فی إبريل ۱۹۷۰ والطاقة في مسمى نائب رئيس الوزراء ووزير الكهرباء، والتدريب في مسمى وزير القوى العاملة وبدون أي آثار هيكلية . ظهر مسمى وزير الدولة للمجتمعات الزراعية والصناعية والثروة Δ فی فیرایر ۱۹۷۷ المائية لعدة شهور وإختفي بعد ذلك . ۵ فی أکتوبر ۱۹۷۷ ظهر مسمى التنمية الريفية مرتبطًا بوزارتي الزراعة والإصلاح الزراعي وحتى مايو ١٩٧٨ فقط. عين ثلاثة وزراء للدولة بدون اختصاصات. ۵ فی مایو ۱۹۷۸ ظهر النص على المجتمعات الجديدة في منصب وزير التعمير. عادت التجارة الخارجية للارتباط بالاقتصاد والتعاون الاقتصادي. Δ في أكتوبر ١٩٧٨ بدأت محاولة لإلغاء وزارة الإعلام ولكنها لم تتم . انفصلت شئون الأزهر عن الأوقاف واستمر هذا حتى الآن . △ في يناير ١٩٧٩ Δ في فبراير ۱۹۷۹ عادت وزارة الشباب للظهور. ظهر مسمى التمويل الخارجي مرتبطًا بوزير الدولة للتعاون Δ في يونيو ١٩٧٩ الاقتصادي. عاد منصب وزير شنون رئاسة الجمهورية للظهور . حدث تغيير في بناء الوزارة [القطاعات ، ووزراء الخدمات كوزراء Δ فی مایو ۱۹۸۰ دولة انظر النص الكامل في كتابنا: الوزراء ورؤساؤهم ونواب

رؤسائهم ونوابهم: تشكيلاتهم وترتيبهم ومسئولياتهم ، دار الشروق، ١٩٩٦].

بدأ النص على « الأمن الغذائي » مرتبطًا بوزير الزراعة . ألغيت وزارة الدولة للشباب .

ألغى منصب وزير الدولة لشئون رئاسة الجمهورية .

ظهرت محاول مهمة لضغط عدد الوزراء ، وساعد عليها أن ضمت الوزارات الاقتصادية في وزارة واحدة تولاها نائب رئيس الوزراء كما ضمت وزارات الإسكان والتعمير واستصلاح الأراضي مع وزير واحد (كان لهذه الوزارات في وزارة أكتوبر ١٩٧٨ أربعة وزراء، وفي وزارة يونيو ١٩٧٩ ثلاثة وزراء) كذلك استمر ضم وزارات النقل والمواصلات والنقل البحري مع وزير واحد (وهو ما بدأ في نوفمبر ١٩٧٦ ، وفي فترات سابقة كان هناك ثلاثة وزراء) واستمر ضم التعليم والبحث العلمي مع وزير واحد (كان هناك ٣ وزراء في حكومة ممدوح سالم الأولى على سبيل المثال أو في حكومتي الدكتور محمود فوزي الأولى وعبد الناصر الأخيرة) والشئون والتأمينات (كان هناك وزيران) والسياحة والطيران (في بعض الأوقات كان هناك وزيران) والثقافة والإعلام (في بعض الأحيان كان هناك وزيران وأكثر) وصدًا فقد وصل عدد الوزراء في هذه الوزارة ١٩ وزيرًا فقط بالإضافة إلى ٦ نواب لرئيس الوزراء ، وفي يناير ١٩٨١ عين وزير دولة للمالية والاقتصاد ليرتفع عدد أعضاء الوزارة إلى ٣٨ .

Δ فی ینایر ۱۹۸۱

Δ فی فبرایر ۱۹۸۱

Δ فی سبتمبر ۱۹۸۱

عاد منصب وزير رئاسة الجمهورية للظهور وحتى ألغى نهائيًا في سبتمبر ١٩٨١ .

عين نائب رئيس وزراء للتنمية الشعبية ليرتفع عدد أعضاء الوزارة إلى ٢٩.

عين وزيران جديدان لشئون مجلسى الشعب والشورى ليرتفع عدد أعضاء مجلس الوزراء إلى ١٣ [في هذا التعديل خرج وزير الإعلام والثقافة وعين وزير للثقافة ، كما عدلت اختصاصات نائب رئيس الوزراء لشئون مجلس الشعب ووزير شئون مجلس الشعب لتشمل إضافة الشورى إلى منصبيها] .

عهد الرئيس محمد حسني مبارك

□ أما في عهد الرئيس حسني مبارك فإن عدد أعضاء الوزارة لم يصبه كثير من التغيير وكانت أبرز التغييرات في الهيكل الوزاري على النحو التالى:

△ فى أكتوبر ١٩٨١ ورد النص على شئون الهجرة والعلاقات العامة للمصريين بالخارج بعد تشكيل الوزارة حيث أنيطت بوزير الدولة (ألبرت برسوم سلامة) .

△ فى يناير ١٩٨٢ ظهر النص على شئون الاستثبار فى منصب نائب رئيس الوزراء ، ثم فى منصب وزير للاستثبار فى الحكومة التالية (أغسطس ١٩٨٢) ثم اختفى بعد ذلك من التشكيلات الوزارية .

△ في مارس ١٩٨٣ اختفى منصب وزير الدولة للتنمية الشعبية ، وعاد منصب وزير الدولة للحكم المحلى إلى الظهور .

△ فى مارس ١٩٨٦ عين نائبان لوزير الداخلية أحدهما لشئون الأمن السياسى ، والآخر لشئون الأمن المئون الأمن الجنائى ، ولم يستمر هذا الوضع عند تشكيل الوزارة التالية فى نوفمبر ١٩٨٦ .

△ فى ديسمبر ١٩٩١ وباختيار الدكتور بطرس غالى سكرتيرًا عامًا للأمم المتحدة تم إلغاء وزارة الحجرة وضمت اختصاصاتها إلى وزارة الخارجية . أنشئت وزارة قطاع الأعمال العام .

Δ في أكتوبر ١٩٩٣ ورد النص على الثروة الحيوانية والسمكية في منصب وزير الزراعة الدكتور يوسف والى وقد اختفى هذا النص في الوزارة التالية . أنشئت وزارة للسكان والأسرة ولكنها ضمت إلى وزارة الصحة في الوزارة التالية (يناير ١٩٩٦)

ضمت وزارة الطيران المدنى إلى وزير النقل والمواصلات وقد حولت فيها بعد ذلك إلى قطاع تابع لوزارة النقل .

اختفى مسمى النقل البحرى من منصب وزير النقل والمواصلات والطيران المدنى .

△ فى يناير ١٩٩٦ أعلن عن أن الدولة بصدد إلغاء الدواوين المتكررة للوزارات ،
 ولكن الإجراءات الكفيلة بتنفيذ الفكرة لم تتم بعد .

البابُ الثالث القطاعات واللجان الوزارية داخس مجلس الوزراء

أولاً: لم يحدث أن تم تقسيم الاختصاصات في مجلس الوزراء بشكل واضح قبل حكومة على صبرى الثانية (مارس ١٩٦٤) فلم يكن هناك أى داع لهذا التقسيم في ظل تولى رئيس الدولة بنفسه رئاسة الوزارة في الغالب ، ومع هذا فقد كانت هناك عدة ظواهر للاتجاه إلى تخصيص رئاسات [أو شبه رئاسات] فرعية لبعض الشئون .

١ ـ فى وزارة عبد الناصر الأولى فبراير ١٩٥٤ تم تعيين عبد الجليل العمرى نائبًا لرئيس
 الوزراء للشئون الاقتصادية وعين معه الدكتور على الجريتلى كوزير للمالية والاقتصاد .

٢ _ فى وزارة الوحدة الرابعة [برياسة الرئيس عبد الناصر السابعة] أغسطس ١٩٦١ (التى استمرت ٤٢ يومًا) كان هناك ٧ نواب لرئيس الجمهورية ، تولى أحدهم وهو عبد الحكيم عامر (الثانى فى الترتيب) وزارة الحربية ، بينها كان كل نائب من النواب الستة مختصا بشأن من الشئون فكان بغدادى نائبًا للتخطيط ، وكان نور الدين كحالة نائبًا لشئون الإنتاج ، وكان زكريا محيى الدين نائبًا للمؤسسات العامة (فى المجال الاقتصادى وتتبعه ٢ مؤسسات) ، وكان حسين الشافعى نائبًا للمؤسسات العامة (فى المجال الاجتهاعى وتتبعه ٤ مؤسسات) ، وكان حسين الشافعى نائبًا للمؤسسات العامة (فى المجال الاجتهاعى وتتبعه ٤ مؤسسات) ، وكان حسين الشافعى نائبًا للإدارة المحلية ، وكان منير السراج نائبًا للشئون الداخلية . ومن الواضح أن هذه المسميات لم تكن تعكس روح مؤسسة قائمة على التنظيم بقدر ما كانت توزيعًا للمناصب فى صورة اختصاصات .

"مهرًا كان هناك خسة نواب للرئيس هم نفس الخمسة المصريون بين النواب السبعة في الحكومة شهرًا كان هناك خسة نواب للرئيس هم نفس الخمسة المصريون بين النواب السبعة في الحكومة السابقة ، وعلى حين ظل ثلاثة منهم بلا شئون معينة ينوبون عن الرئيس فيها مكتفين بتولى الوزارات التي تعودوا توليها بالإضافة إلى منصب نائب رئيس الجمهورية [عبد الحكيم عامر : الحربية ، زكريا محيى الدين : الداخلية ، حسين الشافعي : الأوقاف والشئون الاجتماعية] الحربية منهم وهما الأول والخامس في الترتيب اختصا باختصاصين فقط من الاختصاصات الخمسة التي كانت موجودة في الحكومة السابقة فاختص عبد اللطيف بغدادي بالإنتاج (وكان نور الدين كحاله يتولى هذا الاختصاصات النواب السبعة في الحكومة السابقة) وعلى هذا النحو هذا النص موجودًا في اختصاصات النواب السبعة في الحكومة السابقة) وعلى هذا النحو

أصبح هناك اعتراف بمجالين مهمين في التخصص على مستوى أرفع المناصب وهو منصب نائب رئيس الجمهورية ، وهذان المجالان هما الإنتاج والخدمات . . وهى نفس الفكرة التى بدأت بها الثورة عملها في الإصلاح الداخلي حين أسست مجلس الإنتاج ومجلس الخدمات منذ أول الثورة .

هذه هي كل الظواهر التي كانت توحي بتقسيم للعمل على مستوى أعلى من مستوى الوزراء حتى تمت الخطوة الكبيرة في مارس ١٩٦٤ .

ثانيًا: ضمت وزارة على صبرى الثانية فى مارس ١٩٦٤ أحد عشر نائبًا لرئيس الوزراء وكان من المكن أن يكون تشكيل هذه الوزارة بداية حقيقية لتقسيم العمل الوزارى لولا المظهرية الواضحة فى تقسيم هذا العمل وتوزيع هذه المناصب [وقد أخذنا تشكيل هذه الوزارة بالذات كنموذج لبعثرة الاختصاصات فى الباب السادس الفصل الأول] ولكننا هنا سنكتفى بتحليل المناصب التى منحت لنواب رئيس الوزراء [فقط] متخذين الأرقام الترتيبية للنواب بمثابة مداخل:

(أ) مجرد ترقية بحكم الأقدمية مع اختلاق وظيفة إشرافية له :

١ ـ نائب رئيس وزراء ويشرف على وزارات العدل والعمل والشباب

٢ ـ نائب للأوقاف وشتون الأزهر ووزير لها (كان في الأصل وزيرًا للأشغال)

(ب) ترقية حقيقية مع إشرافه على قطاع ما حتى وإن كان بعيدًا عن التخصص:

- ٣ ـ نائب للشئون العلمية ويشرف على التعليم العالى والبحث العلمي
- ٩ ـ نائب للإدارة المحلية والخدمات ويشرف على التربية والتعليم ، والصحة ، والشئون الاجتماعية ، والإسكان والمرافق .
- ۱۱ ـ ناتب للزراعة والرى ووزير للإصلاح الزراعي واستصلاح الأراضي ويشرف على الرى وعلى الزراعة .

(جـ) ترقية بحكم الأقدمية مع البقاء في دائرة التخصص بمفرده:

٦ _ نائب للتموين والتجارة الداخلية ووزير لها

• ١ _ نائب للثقافة والإرشاد القومي ووزير للإعلام ووزير للسياحة

(د) ترقية بحكم الأقدمية مع إخضاع بعض الوزراء الحدد لإشرافه

٤ _ نائب للشنون الخارجية ، ويشرف على الخارجية والعلاقات الثقافية الخارجية .

٥ _ نائب للشئون المالية والاقتصادية ووزير للاقتصاد والتجارة الخارجية ، ويشرف على الخزانة .

٧ ـ نائب للصناعة والثروة المعدنية ووزير للتعدين والبترول والصناعات الخفيفة ، ويشرف على وزارتي الصناعة الثقيلة والقوى الكهربائية .

٨_ نائب للمواصلات والنقل ، ويشرف على الوزارتين .

ومن الواضح جدا أنه في ظل وجود أربعة معايير مختلفة للحصول على هذا المنصب فإنه لم يكن هناك قدر واضح من إشراف حقيقي ولا متابعة ولا تكامل .

ثالثًا: فيها بعد وزارة على صبرى الثانية بدأت الوزارتان التاليتان (زكريا وصدقى سليهان) في تقليص مناصب نواب رئيس الوزراء لا بضغط القطاعات ، وإنها بالتخلص على مرحلتين من نواب رئيس الوزراء ، وكأنها أصبحت الدرجة شخصية (حسب تعبيرات قوانين العاملين) تنتهى من الوجود بخروج صاحبها من الوزارة .

رابعًا: بدأ تقسيم مجلس الوزراء إلى قطاعات حقيقية فى عهد الرئيس السادات ، ولكن كان هذا التقسيم حاضعًا تمامًا للأشخاص و أقدمياتهم ، وسوف نحيل القارئ على كتاب سيد مرعى « أوراق سياسية » ليقرأ قصة غضبه حين أصبح عزيز صدقى نائبًا أول ، وكيف تغلب الدكتور فوزى على هذا الغضب بأن جعلهما لا يشتركان فى لجنة واحدة بحيث لا يصبح سيد مرعى تحت رئاسة عزيز صدقى فى أى لجنة وزارية !!

□□ وطيلة وزارات الدكتور فوزى الأربعة كان عزيز صدقى نائبًا للإنتاج والتجارة ، وكان سيد مرعى نائبًا للزراعة والرى ، أما محمود رياض فكان نائبًا فحسب ، وكذلك كان شعراوى جمعة نائبًا فحسب ، وكذلك جاء حاتم نائبًا فحسب .

□□ وفي وزارة عزيز صدقى كان هناك خمسة نواب كل منهم نائب فحسب وبدون أى قطاعات.

□□ وفى وزارة السادات الأولى كان هناك أربعة نواب وكانت القطاعات التى تولاها اثنان منهم مجرد نص فى التشكيل ، فقد كان حاتم ناثبًا للثقافة والإعلام ، ولكنه احتاج وهو رئيس وزراء بالنيابة إلى صدور قرار جمهورى بإسناد وزارة الإعلام إليه فى ٣ أكتوبر [بها يعنى إخراج مراد غالب منها وتعيينه وزيرًا مقيمًا فى ليبيا] كذلك كان عبد العزيز كامل نائبًا للشئون الدينية ووزيرًا للأوقاف بينها كان هناك وزير مستقل بشئون الأزهر .

□□ واستمر هذا الوضع في وزارة السادات الثانية ووزارة الدكتور حجازى: عبد العزيز كامل فقط هو الذي حددت له اختصاصات الشئون الدينية ، وأصبح النائبان الآخران بعدما أصبح حجازى رئيسًا للوزراء _ يتوليان الوزارات .

□□ أما وزارات ممدوح سالم الخمس فقد شهدت نزوعًا واضحًا إلى تقسيم العمل فى قطاعات. ولم يبدأ هذا النزوع فى الظهور إلا فى وزارته الثانية (مارس ١٩٧٦) أما وزارته الأولى فقد ضمت ثلاثة نواب لرئيس الوزراء هم وزراء التعليم العالى والخارجية والحربية وقد تولى ثلاثتهم هذا المنصب لأول مرة فى هذه الوزارة ، فقد كانت الوزارة السابقة (د. حجازى) قد انتهت بنائبين أحدهما هو ممدوح سالم نفسه ، والثانى (عبد العزيز كامل) خرج من الوزارة عند تشكيلها برئاسة ممدوح سالم ، ولم يكن أى من النواب الثلاثة الجدد لرئيس الوزراء يرأس قطاعًا معينًا .

أما فى وزارة ممدوح سالم الثانية (مارس ١٩٧٦) فقد عين نائب رابع كان هو المهندس أحمد سلطان ، وساد فى توزيع الاختصاصات الازدواجية التقليدية بين الإنتاج (وقد أسند إلى النائب الجديد أحمد سلطان) والخدمات والتنمية الاجتماعية (وقد أسندت إلى الدكتور حافظ غانم الذى عهد إليه أيضًا برئاسة اللجنة الوزارية للحكم المحلى ، بينما تولى كل من النائبين الثانى والثالث (إسماعيل فهمى والجمسى) وزارتيهما .

وفى وزارة ممدوح سالم الثالثة (نوفمبر ١٩٧٦) دخل الوزارة الدكتور عبد المنعم القيسونى ليصبح ترتيبه الأول قبل النواب الأربعة الذين استمروا فى مواقعهم ، وقد تولى القيسونى منصب نائب رئيس الوزراء للشئون المالية والاقتصادية . وهكذا أصبحت هناك ثلاثة قطاعات فى مجلس الوزراء هى الشئون المالية والاقتصادية ، والتنمية الاجتماعية والخدمات ، والإنتاج [وسنرى أن هذا التقسيم قد تكرر فى وزارة الرئيس السادات الأخيرة فى مايو ١٩٨٠].

وقد استمر هذا الوضع في وزارة ممدوح سالم الرابعة (أكتوبر ١٩٧٧) .

أما فى وزارة ممدوح سالم الخامسة فقد خرج نائبان من نواب رئيس الوزراء هما القيسونى وحافظ غانم وكان إسهاعيل فهمى قد استقال عقب تشكيل الوزارة الرابعة بشهر وبهذا فإن وزارة ممدوح سالم الخامسة لم تضم إلا نائبين هما الجمسى ، وأحمد سلطان الذى احتفظ بمنصب نائب رئيس الوزارة للإنتاج دون أن يكون هناك نواب لرئيس الوزراء لقطاعات أخرى.

□ وفي وزارتي الدكتور مصطفى خليل لم يكن هناك نواب لرئيس الوزراء لقطاعات معينة ، كان هناك نائب وحيد هو فكرى مكرم عبيد لشئون مجلس الشعب .

□□ أما وزارة الرئيس السادات الأخيرة (مايو ١٩٨٠) فقد ضمت ستة نواب لرئيس الوزراء كان أحدهم يمثل رئيس الوزراء بالنيابة وهو الدكتور فؤاد محيى الدين وكان ثانيهم هو فكرى مكرم عبيد الذى تولى ذات المنصب في الحكومتين السابقين ، وكان ثالثهم هو وزير الخارجية [كمال حسن على] ثم كان هناك ثلاثة نواب يتولون القطاعات الثلاثة التي استقر عليها التقسيم في وزارات ممدوح سالم الثانية وحتى الرابعة ، وهي قطاعات الإنتاج (تولاه

المهندس أحمد عز الدين هلال) والخدمات (تولاه محمد النبوى إسماعيل) والشئون الاقتصادية والمالية (وتولاه الدكتور عبد الرزاق عبد المجيد) وكانت هذه أول مرة يتولى فيها هؤلاء الثلاثة منصب نائب رئيس الوزراء ، وكان أول الثلاثة قد وصل إلى هذا المنصب بالأقدمية ولم يتخط أحدًا على حين أن الثانى وهو نائب رئيس الوزراء للخدمات قد سبق عددًا ممن هم أقدم منه ، أما الثالث فإنه رغم حداثته فى تولى المنصب الوزارى ، فإنه لم يسبق أحدًا من زملائه الوزراء ، فقد انفرد هو بالوزارات التى كان يتولاها من هم أسبق منه .

□□ وقد تضمن تشكيل هذه الوزارة النص على تكوين القطاعات على النحو الذى ذكرناه في كتابنا «الوزراء ، ورؤساؤهم ونواب رؤسائهم ونوابهم تشكيلاتهم وترتيبهم ومسئولياتهم ، دار الشروق » من ١٩٥٢ ـ ١٩٩٦ في صفحة ٨٤ والذى نثبته هنا للأهمية :

يضم قطاع الخدمات: وزير الدولة للتعليم والبحث العلمى، ووزيرة التأمينات الاجتهاعية. والدولة للشئون الاجتهاعية، ووزير الدولة للإسكان والتعمير واستصلاح الأراضى، ووزير الدولة للقوى العاملة والتدريب، ووزير الصحة، ووزير الدولة للأوقاف.

ويضم قطاع الإنتاج: وزير الدولة للزراعة والأمن الغذائي، وزير النقل والمواصلات والنقل البحري، ووزير الري، ووزير الصناعة والثروة المعدنية ووزير الكهرباء.

ويضم قطاع الشئون الاقتصادية والمالية : وزير السياحة والطيران المدنى، ووزير التموين والتجارة الداخلية .

□□ وعلى هذا النحو استمرت هذه الوزارة عند إعادة تشكيلها برئاسة الرئيس مبارك في أول عهده وكذلك عند تشكيلها برئاسة الدكتور فؤاد محيى الدين (يناير ١٩٨٢) مع تغيير واحد هو حلول محمد عبد الفتاح إبراهيم محل الدكتور عبد الرزاق عبد المجيد ، وقد بقى النبوى إسهاعيل نائبًا للخدمات رغم أنه ترك الداخلية وتولى الحكم المحلى ، وفي حكومة فؤاد محيى الدين الثانية أصبح نواب رئيس الوزراء أربعة فقط [خرج فكرى مكرم عبيد والنبوى إسهاعيل ومحمد عبد الفتاح إبراهيم وبقى كهال حسن على وأحمد عز الدين هلال وعين نائبان جديدان هما أبو غزالة ومصطفى كهال حلمى] واختفى منصب نائب رئيس الوزراء للشئون الاقتصادية والمالية ، بينها بقى منصب نائب رئيس الوزراء للإنتاج مع أحمد عز الدين هلال وحل مصطفى كهال حلمى محل النبوى في منصب نائب رئيس الوزراء للخدمات ، مع أن أقدمية صلاح حامد كانت تسمح بأن يسند إليه منصب نائب رئيس للوزراء للشئون المالية والاقتصادية !!

□□ أما وزارة كال حسن على فقد اختفى فيها النص على القطاعات الوزارية . وضمت نائبين فقط [هما مصطفى كال حلمى وأبو غزالة] أما وزارة الدكتور على لطفى فقد ضمت أربعة نواب دون النص على قطاعات ، وكانوا هم المشير أبو غزالة ، والدكتور أحمد عصمت عبد المجيد والدكتور كال الجنزورى ، والدكتور يوسف والى .

□□ وقد استمر هؤلاء النواب الأربعة في وزارتي الدكتور عاطف صدقي الأولى والثانية وحتى عين أولهم (المشير أبو غزالة) مساعدًا لرئيس الجمهورية في إبريل ١٩٨٩، ثم انتخب ثانيهم وهو الدكتور أحمد عصمت عبد المجيد أمينًا عامًا لجامعة الدول العربية في مارس ١٩٩١، وبقيت الوزارة بنائين، وعين الدكتور بطرس غالى نائبًا في مايو ١٩٩١ وحتى اختير سكرتيرًا عامًا للأمم المتحدة في ديسمبر ١٩٩١.

□□ وشكل د. عاطف صدقى وزارته الثالثة فى أكتوبر ١٩٩٣ وقد ضمت نائبين لرئيس الوزراء دون النص على قطاعات وشكل د. كمال الجنزورى وزارته فى يناير ١٩٩٦ وقد ضمت نائبًا واحدًا لرئيس الوزراء .

□ وهكذا يمكن لنا أن نستنتج عددًا من الحقائق المهمة:

١ ـ إن هناك ثلاثة أسباب لمنح درجة نائب رئيس الوزراء هي التقدير والأقدمية والمسئولية .

٢ _إن المسئولية تأتى في مرتبة متأخرة .

٣ ـ إن القطاعات الوزارية كانت تفصل في الغالب تبعًا للأشخاص على خلاف المفترض وهو العكس .

٤ ـ إن أنسب تنظيم للقطاعات هو أن تكون هناك ثلاثة قطاعات: للشئون المالية والاقتصادية ، وللإنتاج ، وللخدمات والتنمية الاجتهاعية ، وهو ما حدث في وزارات ممدوح سالم الثانية (مارس ١٩٧٧) والثالثة (نوفمبر ١٩٧١) والرابعة (أكتوبر ١٩٧٧) والسادات الثالثة (مايو ١٩٨٠) ومبارك الأولى (أكتوبر ١٩٨١) وفؤاد محيى الدين الأولى (يناير ١٩٨١) وما حدث بصورة غير كاملة في وزارة فؤاد محيى الدين الثانية (أغسطس ١٩٨٢) .

البـّـابُ الرابع تعاقبـ<u>الوزراءعلى الوزارا</u>ت

استصلاح الأراضي

ورد أول ذكر لهذه الوزارة في وزارة عبد الناصر السابعة (رابع وزارات الوحدة ـ الوزارة الثهانون) التي شكلت في ١٦ أغسطس ١٩٦١ ، وكان أول وزير لها وزيرًا سوريًا هو أحمد الحاج يونس ، وفي الوزارة التالية (رياسة عبد الناصر الثامنة أكتوبر ١٩٦١) اسندت هذه الوزارة مع وزارة الإصلاح الزراعي إلى عبد المحسن أبو النور وقد احتفظ أبو النور بهذه الوزارة في وزارتي على صبرى الأولى (سبتمبر ١٩٦٢) والثانية (مارس ١٩٦٤) وقد أصبح نائبًا لرئيس الوزراء، كما احتفظ بها في وزارتي زكريا محيى الدين (أكتوبر ٦٥) وصدقى سليمان (سبتمبر ١٩٦٦) ووزارة عبد الناصر السابعة (يونيو ١٩٦٧) ولكنها أسندت إلى وزير الزراعة سيد مرعى في أغسطس ١٩٦٧ ، وفي وزارة عبد الناصر الثامنة (مارس ١٩٦٨) اسندت إلى الدكتور محمد بكر أحمد الذي احتفظ بها أيضًا في وزارتي الدكتور فوزى الأولى والثانية ، وعادت إلى سيد مرعى في وزارة الدكتور فوزى الثالثة (مايو ١٩٧١) والرابعة (سبتمبر ١٩٧١) ثم تركها سيد مرعى نهائيًا عند تشكيل وزارة الدكتور عزيز صدقى (يناير ١٩٧٢) وعين الدكتور الجبلي وزيرًا لها بالإضافة إلى الزراعة ، كما عين الدكتور عثمان عدلي بدران كوزير دولة لاستصلاح الأراضي ، وفي وزارة السادات الأولى (مارس ١٩٧٣) استقل الدكتور عثمان بدران بها ، بينها تولاها وزير الزراعة الدكتور محمد محب زكى في وزارة السادات الثانية (إبريل ١٩٧٤) ووزير الزراعة الدكتور محمود عبد الآخر في وزارة الدكتور عبد العزيز حجازي (سبتمبر ١٩٧٤) ، ولم يرد لهذه الوزارة ذكر في وزارات ممدوح سالم الأولى ولا الثانية ولا الثالثة وفهم أنها ضمت إلى الزراعة [وكان عثمان بدران قد أصبح وزيرًا للزراعة وللدولة لشئون السودان في حكومة عدوح سالم الأولى ، بينها أصبح عبد العظيم أبو العطا وزيرًا للرى والزراعة في وزارة ممدوح سالم الثانية واستمر حتى منتصف الثالثة حيث خلفه إبراهيم شكرى في فبراير ١٩٧٧] بينها اسندت هذه الوزارة في وزارة ممدوح سالم الرابعة إلى وزير الرى المهندس عبد العظيم أبو العطا وفي وزارة ممدوح سالم الخامسة اسندت إلى المهندس إبراهيم شكري الذي

كان وزيرًا للزراعة في الوزارة السابقة ، اما في وزارتي الدكتور مصطفى خليل فقد انفرد بهذه الوزارة المهندس توفيق حامد كرارة ، وفي وزارة الرئيس السادات الأخيرة (مايو ١٩٨٠) أسندت هذه الوزارة إلى وزير التعمير المهندس حسب الله الكفراوي الذي أصبح وزيرًا للتعمير والإسكان واستصلاح الأراضي واحتفظ الكفراوي بهذه الوزارة في وزارة الرئيس حسني مبارك الأولى (أكتوبر ١٩٨١) ووزارتي فؤاد محيى الدين الأولى (يناير ١٩٨٢) والثانية (أغسطس ١٩٨٨) وعاطف الأولى (سبتمبر ١٩٨٥) وعاطف صدقى الأولى (نوفمبر ١٩٨٨) أما في وزارتي عاطف صدقى الثانية (أكتوبر ١٩٨٧) والثالثة فقد أدمجت هذه الوزارة مع الزراعة وتولاها نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة الدكتور يوسف وإلى الذي احتفظ بها كذلك في وزارة الدكتور كيال الجنزوري .

إصسلاح الأراضسي

ورد هذا الاسم في بعض الأحيان بديلاً عن اسم استصلاح الأراضي ونظرًا لأن الاختلاف في التسمية لم يكن يقصد به شيء آخر فإننا نحيلك على استصلاح الأراضي .

الآثــار

لم يحدث أن خصصت وزارة منفصلة للآثار رغم تكرار الدعوة إلى هذا ، ولكن عندما بدأت التشكيلات الوزارية تنص على وزير للسياحة كانت السياحة مقترنة في نص التشكيل الوزارى بالآثار وقد ورد هذا النص في وزارة على صبرى الثانية (مارس ١٩٦٤) وكان الدكتور عبد القادر حاتم نائب رئيس الوزراء هو الوزير المعنى بالسياحة والآثار ، وفي الوزارة التالية (وزارة زكريا محيى الدين) عين المهندس عزيز أحمد يس وزيرًا للإسكان والسياحة والآثار ، وعند تشكيل الوزارة التالية (وزارة صدقى سليمان) في سبتمبر ١٩٦٦ لم يرد ذكر هذه الوزارة ، معين أمين شاكر وزيرًا للسياحة بعد شهرين من تشكيل الوزارة ، أما الآثار فقد بقيت تابعة لوزارة الثقافة حتى الآن .

الإدارة المطلبة

أنشئت هذه الوزارة في أثناء الوحدة مع سوريا (١٠ سبتمبر ١٩٦٠) وقبل تشكيل وزارة الوحدة الثالثة بعشرة أيام ، وقد أسندت هذه الوزارة إلى كهال الدين حسين الذي كان وزيرًا مركزيًا للتربية والتعليم والذي تولى رئاسة المجلس التنفيذي للإقليم المصرى بعد إنشاء هذه الوزارة بعشرة أيام ، وقد صاحب إنشاء هذه الوزارة بدء نظام الإدارة المحلية وتعيين محافظين جدد لمحافظات الجمهورية ، وبذا فإن هذه الوزارة سبقت في الوجود الوزارات الست التي استحدثتها الثورة في أغسطس ١٩٦١ ، وفي رابع وزارت الوحدة (أغسطس ١٩٦١) عين

كمال الدين حسين نائبا لرئيس الجمهورية للإدارة المحلية، وعين عبد المحسن أبو النور وزيرا للإدارة المحلية (أغسطس ١٩٦١ ـ أكتوبر ١٩٦١) وفي وزارة الرئيس عبد الناصر الثامنة (أكتوبر ١٩٦١) عُين كمال الدين حسين نائبا لرئيس الجمهورية للخدمات ووزيرا للإدارة المحلية والإسكان والمرافق ، وفي وزارة على صبرى الأولى عُين عباس رضوان وزيرا للإدارة المحلية ، وفي وزارة على صبرى الثانية عين عباس رضوان نائبا لرئيس الوزراء للإدارة المحلية والخدمات ومشرفاً على مجموعة من الوزارات، وفي وزارة زكريا محيى الدين اختبر أحمد حمدي عبيد ليكون رابع وزير للإدارة المحلية ، وفي وزارة صدقى سليهان احتفظ عبيد بمنصبه ، أما في وزارة عبد الناصر التاسعة (يونيو ١٩٦٧) فقد عُين على صبرى نائبا للرئيس ووزيراً للإدارة المحلية حتى يناير ١٩٦٨ حيث أسندت هذه الوزارة إلى عبد المحسن أبو النور الذي كان قد تولاها من قبل (١٩٦١)، وفي أكتوبر ١٩٦٨ خلفه حمدي عاشور الذي بقي وزيرا للإدارة المحلية حتى وزارة الدكتور محمود فوزي الثانية (نوفمبر ١٩٧٠) حيث عين وزيرا للتموين ، وخلفه في الإدارة المحلية محمد أحمد محمد وفي وزارة الدكتور فوزي الثالثة (مايو ١٩٧١) عاد حمدي عاشور لتولى الإدارة المحلية بعدما أسندت شئون رئاسة الجمهورية إلى محمد أحمد محمد خلفا لسامي شرف ، وفي وزارة الدكتور محمود فوزى الرابعة التي شكلت عقب إعلان الدستور الدائم الذي تناول الإدارة المحلية بشيء من الاهتمام لم تسند هذه الوزارة إلى أحد ، وكذلك في وزارة الدكتور عزيز صدقى ، حتى كانت وزارة السادات الأولى (مارس ١٩٧٣) فعُين الدكتور أحمد فؤاد محيى الدين وزيراً للدولة لأمانة الحكم المحلى والمنظمات الشعبية واحتفظ بهذا المنصب في وزارة السادات الثانية (إبريل ١٩٧٤) أما في وزارة الدكتور حجازي (سبتمبر ١٩٧٤) فقد خلفه في هذا المنصب محمد حامد محمود ، ومن الطريف أن كليهما جاء إلى هذا المنصب من منصب محافظ الجيزة وأن محمد حامد محمود كان قد خلف فؤاد مجيى الدين في منصب عافظ الجيزة أيضا!! وقد احتفظ محمد حامد محمود بذات النصب في وزارات ممدوح سالم الخمس وأضيفت إليه أعباء وزارة الدولة للشباب منذ الوزارة الثالثة لممدوح سالم (نوفمبر ١٩٧٦) ، وفي وزارتي الدكتور مصطفى خليل (اكتوبر ١٩٧٨ ويونيو ١٩٧٩) تولى المهندس سليان متولى سليان هذه الوزارة بالإضافة إلى شئون مجلس الوزراء ، وفي وزارة الرئيس السادات الأخيرة لم يتول هذه الوزارة أحد عند تشكيل الوزارة وأسندت مهامها إلى الدكتور فؤاد محيى الدين الذي كان نائبا لرئيس الوزراء ، ورئيسًا للوزراء بالنيابة ، وبقى الحال كذلك في وزارة الرئيس مبارك الأولى فلها شكل الدكتور فؤاد محيى الدين وزارته الأولى في يناير ١٩٨٢ عين النبوى إسماعيل نائبا لرئيس الوزراء للخدمات ووزيرا للحكم المحلى طيلة ثمانية شهور حتى شكل الدكتور فؤاد محيى الدين وزارته الثانية فخرج منها ولم يُعين خلف له في الحكم المحلى وتولى مسئوليته رئيس الوزراء نفسه، وفي مارس ١٩٨٣ أجرى تعديل وزارى

وعُين سعد مأمون وزير دولة للحكم المحلى، فلما شكل كمال حسن على وزارته فى يوليو ١٩٨٤ خلفه اللواء حسن أبو باشا ، وقد احتفظ أبو باشا بهذه الوزارة فى حكومة الدكتور على لطفى ١٩٨٥ ، فلما شكل الدكتور عاطف صدقى وزارته الأولى خلفه الدكتور أحمد سلامة (نوفمبر ١٩٨٦) ولكن هذه الوزارة لم يرد ذكرها فى وزارة عاطف صدقى الثانية، بينما تولى الدكتور أحمد سلامة منصب وزير شئون مجلسى الشعب والشورى ، وصدر فيما بعد تشكيل الوزارة قرار بإسناد مهامها إلى رئيس الوزراء الدكتور عاطف صدقى نفسه ، وفى مايو ١٩٩١ عين الدكتور صدقى معمود شريف وزيراً للإدارة المحلية فى تعديل وزارى محدود فى أثناء وزارة الدكتور صدقى الثانية ولايزال يتولى أمر هذه الوزارة حتى الآن ، وقد احتفظ بمنصبه فى وزارتى صدقى الثالثة والجزورى الأولى وحتى الآن .

الإرشادالقومي

أول ما وردت إشارة إلى هذه الوزارة في ١٧ نوفمبر ١٩٥٢ حيث عُين فتحى رضوان وزير الدولة وزيراً للإرشاد القومي بعد إنشائها مباشرة ، وهذه هي أول وزارة أنشأتها الثورة ويتضح من قرار إنشائها الصادر بمرسوم من الأمير محمد عبد المنعم الوصى على العرش أنها نشأت بضم قطاعات مختلفة تابعة لرئاسة الوزارة نفسها (الإذاعة) ووزارات التجارة والصناعة، والشئون الاجتماعية ، والداخلية ، والخارجية ، والمعارف ، والحربية والبحرية ، والزراعة ، والصحة ، وبعد أسابيع قليلة وفي التعديل الوزاري الذي أجرى في ٩ ديسمبر ١٩٥٢ عُين محمد فؤاد جلال وزير الشئون الاجتهاعية وزيراً للارشاد القومي (وعاد فتحي رضوان وزيراً للدولة) ولكنه (أي فؤاد جلال) استقال عند تشكيل وزارة نجيب الثانية في يونيو ١٩٥٣ ، وعين صلاح سالم وزيرا للإرشاد القومي (ولشئون السودان) ليكون بذلك أول الضباط الذين تولوا هذه الوزارة! واحتفظ صلاح سالم بهذا المنصب في وزارة عبد الناصر الأولى (فبراير ١٩٥٤) ووزارة نجيب الثالثة (مآرس ١٩٥٤) ووزارة عبد الناصر الثانية (ابريل ١٩٥٤) وحتى ٢ نوفمبر ١٩٥٥ حيث عُين فتحى رضوان وزيرا للارشاد القومي، بعد أن مكث فترة وزيرًا للمواصلات !! وفي ١٩٥٦ استقال صلاح سالم للمرة الأخيرة من مناصبه الوزارية، وفي وزارة الرئيس عبد الناصر الثالثة (يونيو ١٩٥٦) عُين فتحى رضوان وزيراً للارشاد القومي وقد احتفظ فتحى رضوان بهذا المنصب في وزارة الوحدة الأولى (فبراير ١٩٥٨) ولكنه ترك المنصب مع تشكيل وزارة الوحدة الثانية (أكتوبر ١٩٥٨) وعُين الدكتور ثروت عكاشة وزيراً للثقافة والإرشاد القومي ، وقد احتفظ الدكتور ثروت عكاشه بهذا المنصب طيلة وزارات الوحدة ، وكان قرار تعيين ثروت عكاشة هو أول قرار يتضمن مسمى (الثقافة). وقد استمر ثروت عكاشة كوزير للثقافة والإرشاد القومي في وزارتي الوحدة الثالثة (سبتمبر ١٩٦٠) والرابعة

(أغسطس ١٩٦١) ووزارة عبد الناصر الثامنة (أكتوبر ١٩٦١) فلها شكل على صبري وزارته (سبتمبر ١٩٦٢) خرج الدكتور ثروت عكاشة من الوزارة وخلفه الدكتور عبد القادر حاتم كوزير للثقافة والإرشاد القومي أيضًا ، ولما شكل على صبرى وزارته الثانية الموسعة (مارس ١٩٦٤) أصبح حاتم نائبًا لرئيس الوزراء للثقافة والإرشاد القومي ووزيرًا للإعلام ووزارة السياحة والآثار ، وفي وزارة زكريا محيى الدين (أكتوبر ١٩٦٥) عين أمين هويدي كوزير للإرشاد القومي وإن ظل حاتم نائبًا لرئيس الوزراء وبذا كان أمين هويدي رابع ضابط يتولى هذه الوزارة بعد صلاح سالم، وعكاشة ، وحاتم ، فلما شكل صدقى سليمان وزارته (سبتمبر ١٩٦٦) عاد الدكتور ثروت عكاشة إلى دخول الوزارة وعين نائبًا لرئيس الوزراء ووزيرًا للثقافة وتولى محمد فائق وزارة الإرشاد القومي ليكون خامس ضابط يتولى هذه الوزارة، وقد احتفظ فائق بهذه الوزارة في وزارتي عبد الناصر التاسعة (يونيو ١٩٦٧) والعاشرة (مارس ١٩٦٨) وحتى إبريل ١٩٧٠ فقط حيث عين وزيرًا للدولة للشئون الخارجية وخلفه الأستاذ محمد حسنين هيكل ، ولكن « هيكل » استقال في بداية عهد السادات وكان الوزير الوحيد من أعضاء وزارة عبد الناصر العاشرة الذي لم يشترك في وزارة فوزى الأولى وعاد فائق ليشغل منصب وزير الإرشاد (أكتوبر ١٩٧٠) وكانت هذه آخر مرة يرد فيها اسم الإرشاد القومي في ا التشكيلات الوزارية ، فقد أصبح مسمى الوزارة « الإعلام » باستمرار منذ الوزارة التالية ، وهي حكومة الدكتور فوزي الثانية (نوفمبر ١٩٧٠) وعلى هذا فإننا نحيلك إلى المدخل الخاص بوزارة الإعلام.

الاستثمار والتعاون الدولي

بدأ النص على الاستثار في التشكيلات الوزارية منذ وزارة الدكتور فؤاد محيى الدين الأولى (يناير ١٩٨٢) حين عين محمد عبد الفتاح إبراهيم نائبًا لرئيس الوزراء ووزيرًا للاستثار والتعاون الدولى ، وفي الوزارة التالية (وزارة فؤاد محيى الدين الثانية) في أغسطس ١٩٨٢ خلفه الدكتور وجيه شندى كوزير للاستثار والتعاون الدولى ، ثم اختفى هذا المنصب من التشكيلات الوزارية التالية بدءًا من وزارة كهال حسن على ، واقتصرت الدولة على تعيين نائب لرئيس هيئة الاستثار بدرجة وزير [كان هو الدكتور سلطان أبو على] ، وسرعان ما دخل نائب رئيس هيئة الاستثار الوزارة في مارس ١٩٨٥ خلفًا لوزير الاقتصاد المستقيل مصطفى السعيد ، وقد عين الدكتور محيى الغريب نائبًا لرئيس هيئة الاستثار وظل يشغل هذا المنصب حتى شكل الدكتور كهال الجنوري حكومته في يناير ١٩٩٦ وعين وزيرًا للهالية ، وخلفه في هيئة الاستثمار وزير الصناعة في الحكومة السابقة الدكتور إبراهيم فوزى عبد الواحد ، هيئة الاستثمار وزارة كهال حسن على لم يرد ذكر الاستثار في التشكيلات الوزارية ،أما

التعاون الدولى (وكان ملازما للاستنبار منذ ١٩٨٢ وحتى ١٩٨٤) فقد أسند إلى وزراء آخرين فأسند في وزاراتي كبال حسن على وعلى لطفى ووزارة عاطف صدقى الأولى إلى وزير التخطيط الدكتور الجنزوري وفي وزارة عاطف صدقى الثانية أسند إلى الدكتور موريس مكرم الله ، وفي وزارة عاطف صدقى الثالثة تولاه رئيس الوزراء بنفسه ومعه وزير دولة (د. يوسف بطرس غالى) وفي وزارة الدكتور الجنزوري (يناير ١٩٩٦) ضم إلى وزيرة الاقتصاد الدكتورة نوال التطاوى.

الإسكان والتشبييد

ورد لفظ التشييد مقترنا بالإسكان منذ ديسمبر ١٩٧١ فكان عبد العزيز كهال وزيرًا للإسكان والتشييد ، وكذلك خلفه الدكتور محمود أمين عبد الحافظ (وزارة السادات الأولى فى مارس ١٩٧٣) ، ثم اختفى لفظ التشييد عندما ضمت الوزارة نفسها إلى وزير التعمير وأصبح مسمى منصبه وزير التعمير والإسكان .

الإسكان والمرافق

استحدثت هذه الوزارة عند تشكيل وزارة الرئيس عبد الناصر السابعة التي هي رابع وزارات الوحدة (أغسطس ١٩٦١) وقد أسندت في أول الأمر إلى السيد طعمة العودة الله (سوري) بينها لم يكن لها وزير مصري ، وقد ألغيت وزارة الشنون البلدية والقروية كنتيجة لإنشاء هذه الوزارة التي حلت محلها في وظائفها، وفي أكتوبر ١٩٦١ (وزارة عبد الناصر الثامنة) أسندت إلى نائب رئيس الجمهورية كمال الدين حسين وفي أثناء هذه الوزارة (٢٠ إبريل ١٩٦٢) عين لها نائب وزير هو الدكتور أحمد محرم ، وفي وزارة على صبرى الأولى (سبتمبر ١٩٦٢) عين الدكتور أحمد محرم نفسه وزيرًا للإسكان والمرافق ليكون أول وزير مصرى مستقل لها ، كما عين المهندس إبراهيم نجيب نائبًا لوزير الإسكان والمرافق ، وفي وزارة على صبرى الثانية (مارس ١٩٦٤) أسندت إلى محمد أبو نصير وعين المهندس إبراهيم نجيب أيضًا نائبا لوزير الإسكان والمرافق ، وفي وزارة زكريا محيى الدين (أكتوبر ١٩٦٥) أسندت إلى الدكتور محمد عزت سلامة وبقى المهندس إبراهيم نجيب إبراهيم نائبًا لوزير الإسكان والمرافق، وفي وزارة صدقي سليهان أسندت إلى الدكتور عزيز أحمد ياسين الذي كان مسمى منصبه وزير الإسكان والسياحة والمرافق وبقي إبراهيم نجيب أيضًا نائبًا لوزير الإسكان والمرافق لرابع مرة (وهكذا عمل نائبًا لأربعة وزراء هم : أحمد محرم ، وأبو نصير ، وعزت سلامة ، وعزيز ياسين) وفي وزارة عبد الناصر التاسعة (يونيو ١٩٦٧) أسندت هذه الوزارة إلى المهندس محمود يونس الذي كان يتولى أيضًا النقل والبترول والثروة المعدنية ، وفي وزارتي عبد

الناصر العاشرة وفوزي الأولى أسندت إلى الدكتور حسن مصطفى (مارس ١٩٦٨ ، وأكتوبر ١٩٧٠) وفي وزارة الدكتور فوزى الثانية أسندت إلى سعد زايد (نوفمبر ١٩٧٠) وفي وزارة الدكتور فوزى الثالثة أسندت إلى المهندس على السيد محمد (مايو ١٩٧١) وقد احتفظ بها في وزارة فوزى الرابعة (سبتمبر ١٩٧١) ولكنه عين وزيرًا اتحاديا في ديسمبر ١٩٧١ ، وخلفه فيها المهندس عبد العزيز كمال محمد وقد أصبح مسمى منصبه وزيرًا للإسكان والتشييد، وفي حكومة الدكتور عزيز صدقى احتفظ بها عبد العزيز كمال محمد ، أما في وزارة الرئيس السادات الأولى (مارس ١٩٧٣) فقد أسندت إلى الدكتور محمود أمين عبد الحافظ ، وفي وزارة السادات الثانية ضمت إلى وزير التعمير المهندس عثمان أحمد عثمان الذى أصبح وزيرًا للإسكان والتعمير (وقد أصبح وزيرًا للتعمير فقط منذ أكتوبر ١٩٧٣) ، وبقى الوضع كذلك في وزارات الدكتور حجازي وممدوح سالم الأولى (إبريل ١٩٧٥) وممدوح سالم الثانية (مارس ١٩٧٦) وقد دخل هذه الوزارة المهندس بهجت حسانين كوزير دولة للإسكان والتعمير مع بقاء المهندس عثمان أحمد عثمان وزيرًا للإسكان والتعمير ، أما في وزارة ممدوح سالم الثالثة (نوفمبر ١٩٧٦) فقد عين المهندس حسن محمد حسن ليكون وزيرًا للإسكان والتعمير ، وفي وزارة ممدوح سالم الرابعة (أكتوبر ١٩٧٧) خلفه المهندس حسب الله الكفراوى كوزير للإسكان والتعمير ، وكان هذا أول عهد حسب الله الكفراوى بعضوية مجلس الوزراء ، وفي وزارة ممدوح سالم الخامسة (مايو ١٩٧٨)بقى الكفراوي كوزير للتعمير والمجتمعات الجديدة، وعين وزير جديد للإسكان هو المهندس أحمد طلعت توفيق ، وفي وزارة مصطفى خليل الأولى بقى الكفراوي وزيرًا للتعمير والمجتمعات الجديدة ، وعين الدكتور مصطفى الحفناوي وزيرًا للإسكان ، والمهندس حسني محمد السيد على وزير دولة للإسكان ، وفي وزارة مصطفى خليل الثانية بقى الكفراوي والحفناوي كما هما بينها خرج حسنى محمد السيد من الوزارة. وفي وزارة الرئيس السادات الثالثة (مايو ١٩٨٠) جمَّع الكفراوى بين ثلاث وزارات هي التعمير والإسكان واستصلاح الأراضي ، وبقى كذلك في وزارات الرئيس مبارك الأولى وفؤاد محيى الدين الأولى والثانية ، وفي وزارة كمال حسن على احتفظ الكفراوى بالتعمير والمجتمعات الجديدة واستصلاح الأراضى، بينها اسندت وزارة الإسكان والمرافق إلى المهندس محسن عبد الفتاح صدقى ، وفي وزارة على لطفي احتفظ الكفراوي بمناصبه وحل المهندس عبد الرحمن لبيب محل المهندس محسن صدقى ، أما في وزارة الدكتور عاطف صدقى الأولى (نوفمبر ١٩٨٦) فقد أصبح الكفراوى وزيرًا للتعمير والمجتمعات الجديدة واستصلاح الأراضي ولم ينص على منصب وزير للإسكان ، وفي وزارة صدقى الثانية (أكتوبر ١٩٨٧) أصبح مسمى منصب الكفراوى وزير الإسكان والمرافق والمجتمعات العمرانية الجديدة. وفي وزارة صدقى الثالثة (أكتوبر ١٩٩٣) عين وزيران

جديدان : المهندس صلاح حسب الله كوزير للإسكان والمرافق ، والدكتور محمد إبراهيم سليهان كوزير للمجتمعات العمرانية الجديدة . وفى وزارة الدكتور الجنزورى (يناير ١٩٩٦) انفرد محمد إبراهيم سليهان بالوزارتين .

الأشفال العمومية [الرى - الأشفال والموارد المائية]

هذه الوزارة من الوزارات الثماني التي بدأ بها النظام الوزاري في مصر عام ١٨٧٨ وقد كان على باشا مبارك أول وزير لها ، كما كان محمد كامل نبيه هو أول وزير للأشغال في عهد الثورة في وزارة على ماهر الرابعة ، ولكنه استقال قبل نهاية عهد هذه الوزارة بيوم واحد في ٦ سبتمبر ١٩٥٢ وأسندت هذه الوزارة في ذلك اليوم إلى الوزير الجديد مراد فهمى الذي احتفظ بهذه الوزارة في وزارة الرئيس نجيب الأولى (٨ سبتمبر ١٩٥٢) ولكنه استقال هو الآخر عند تشكيل وزارة الرئيس نجيب الثانية (١٨ يونيو ١٩٥٣) أي أنه لم يعمل وزيرا في عهد الجمهورية ، وفي اليوم التالى لتشكيل الوزارة (١٩ يونيو ١٩٥٣) نُدب الأستاذ فتحى رضوان لتولى أعهال هذه الوزارة حتى استقرت الثورة في ١٣ يوليو ١٩٥٣ على المهندس أحمد عبده الشرباصي الذي تولى هذه الوزارة لفترة طويلة وليكون خامس مدنى من المهنيين المتخصصين يستقر به الأمر مع الثورة في الوزارت المهنية [بعد الدكتور نور الدين طراف (في الصحة) والمستشار أحمد حسني (في العدل) والشيخ أحمد حسن الباقوري (في الأوقاف) والدكتور محمود فوزي (في الخارجية)] وقد احتفظ الشرباصي بمنصبه هذا في وزارات عبد الناصر الأولى ، ونجيب الثالثة وعبد الناصر الثانية (ابريل ١٩٥٤) وعبد الناصر الثالثة (يونيو ١٩٥٦) ، وفي أولى وزارات الوحدة (مارس ١٩٥٨) ولكنه في وزارة الوحدة الثانية (أكتوبر ١٩٥٨) تولاها على المستوى المركزي بينها تولاها في مصر المهندس موسى عرفة [كوزير تنفيذي] وظل الوضع كذلك في ثالث وزارات الوحدة (سبتمبر ١٩٦٠) ، وفي رابع وزارات الوحدة (أغسطس ١٩٦١) عاد الشرباصى لتولى وزارة الأشغال ، بينها عين موسى عرفة وزيرا للسد العالى ، واحتفظ الشرباصي بوزارة الأشغال في وزارة عبد الناصر الثامنة (أكتوبر ١٩٦١) ولكنه ترك الوزارة عند تشكيلها برئاسة على صبرى (سبتمبر ١٩٦٢) حيث اختبر عضوًا بمجلس الرياسة وعُين المهندس حسن زكى وزيرا للأشغال بادئا سلسلة من الوزراء المتعاقبين لفترات قصيرة بدون أن يبقى واحد منهم لفترة طويلة تقارب فترة الشرباصي ، ففي وزارة على صرى الثانية احتفظ حسن زكى بمنصبه ولكن تغير مسمى المنصب إلى وزارة الرى ، ومن الطريف أن الشرباصي نفسه قد عاد في هذه الوزارة ليتولى منصب نائب رئيس الوزراء ولكن للأوقاف وشئون الأزهر ، أما في وزارة زكريا محيى الدين (أكتوبر ١٩٦٥) فقد عُين المهندس عبد الخالق الشناوي وزيرا للري واحتفظ الشناوي بهذه الوزارة في وزارتي صدقي سليان (سبتمبر ١٩٦٦) ، عبد الناصر

التاسعة (يونيو ١٩٦٧) حتى حدث الخلاف بينه وبين عبد الناصر على نحو ما يرويه أكثر من مصدر ، فأعقبه المهندس إبراهيم زكى قناوى في وزارة الرئيس عبد الناصر العاشرة والأخيرة (مارس ١٩٦٨) وبقى حتى مايو ١٩٧١ حيث خلفه المهندس محمد عبد الرقيب الذي احتفظ بالمنصب في وزارتي الدكتور فوزى الثالثة والرابعة (أي لأقل من ثمانية شهور) ، فلما شكل الدكتور عزيز صدقى وزارته (يناير ١٩٧٢) عهد بهذه الوزارة إلى المهندس عزيز يوسف سعد وقد احتفظ بمنصبه في وزارة الرئيس السادات الأولى ، أما في وزارتي الرئيس السادات الثانية ووزارة الدكتور عبد العزيز حجازي فقد تولى المنصب المهندس أحمد على كمال، حتى شكل ممدوح سالم وزارته الأولى في إبريل ١٩٧٥ فاختار لها المهندس عبد العظيم أبو العطا الذي احتفظ بهذا المنصب طيلة وزارات ممدوح سالم الخمس (وقد تولى أبو العطا بالإضافة إلى الرى وزارات أخرى في هذه الفترة)، وفي وزارة الدكتور مصطفى خليل الأولى (أكتوبر ١٩٧٨) اختير المهندس محمد عبد الهادي سهاحة وزيرًا للري ، وقد احتفظ بمنصبه طيلة وزارات مصطفى خليل والرئيس السادات والرئيس مبارك، والدكتور فؤاد محيى الدين ، حتى خلفه المهندس عصام راضي عبد المجيد في وزارة كمال حسن على (يوليو ١٩٨٤) واحتفظ بهذا المنصب لأكثر من تسع سنوات في وزارات كال حسن على ود. على لطفى ود. عاطف صدقى الأولى والثانية حتى خلفه المهندس محمد عبد الهادى راضى في وزارة الدكتور عاطف صدقى الثالثة (أكتوبر ١٩٩٣) والجنزوري الأولى (يناير ١٩٩٦) وهكذا يمكن القول إن هذه الوزارة بالذات ظلت على الدوام من نصيب موظفيها من المهندسين الكبار منذ عام ١٩٥٣ ، وهذه هي الوزارة الوحيدة التي احتفظت بهذه الميزة في عهد الثورة دون الوزارات جميعا، وقد يشاع أن العدل كانت لها نفس الحظوة ، ولكن الحقيقة التاريخية ترينا أن محاميا شهيرا تولى أمرها في الستيات وأن أستاذًا جامعيًا تولى أمرها في السبعينات وهكذا يبقى هذا الانفراد للري (الأشغال) ، ومن الملفت للنظر أن ثلاثة من وزراء الري تولوا منصب المحافظ قبل تولى الوزارة ، وهم المهندسون عبد الخالق الشناوى ، ومحمد عبد الهادى سماحة ، وعصام راضي عبد الحميد . هذا وقد عاد اسم هذه الوزارة ليكون وزارة الأشغال والموارد المائية بدءًا من وزارة عاطف صدقى الثانية (أكتوبر ١٩٨٧).

الأشعفال والموارد المائية

أطلق هذا الاسم على وزارة الرى ابتداء من أكتوبر ١٩٨٧ عند تشكيل وزارة عاطف صدقى الثانية وصدر قرار جمهورى بأن يحل هذا المسمى فى القوانين محل اسم وزارة الرى التى كانت من قبل وزارة الأشغال ، وبذلك فإن اللذين توليا هذه الوزارة بمسهاها الجديد هما المهندس عصام راضى ومحمد عبد الهادى راضى .

الإصسلاح الزراعسي

تعد هذه الوزارة ثانى وزارة كبيرة تنشئها الثورة بعد الإرشاد القومى ، وفيها بين إنشاء الوزارتين نشأت وزارات دولة لم تستمر ، وقد ورد أول ذكر لهذه الوزارة فى وزارة عبد الناصر الثالثة (يونيو ١٩٥٦) حيث تولاها المهندس سيد مرعى كوزارة دولة ثم جمع بينها وبين وزارة الزراعة التى كان يتولاها عبد الرزاق صدقى وذلك فى ٢ نوفمبر ١٩٥٧ وبقى مرعى وزيرًا للوزارتين حتى قامت الوحدة (انظر وزارة الزراعة ، ووزارة استصلاح الأراضى) وفى وزارة الوحدة الثانية (أكتوبر ١٩٥٨) عين الدكتور حسن أحمد بغدادى وزيرًا تنفيذيًا للإصلاح الزراعى بالإقليم المصرى واحتفظ بذات المنصب فى وزارة الوحدة الثالثة (سبتمبر ١٩٦٠) أما الزراعى وعين الدكتور أحمد محمد المحروقى وزيرًا للدولة للإصلاح الزراعى كما عين وذير الزراعى وغين الدكتور أحمد محمد المحروقى وزيرًا للدولة للإصلاح الزراعى كما عين وذير الدوام منضمة مع استصلاح الأراضى (عبد المحسن أبو النور فى وزارات عبد الناصر الثامنة ، وعلى صبرى الأولى والثانية ، وزكريا محمى الدين ، وصدقى سليان) أو مع الزراعة (سيد مرعى فى وزارتى عبد الناصر التاسعة والعاشرة ووزارات محمود فوزى الأربع) ، وقد اختفى مرعى فى وزارتى عبد الناصر التاسعة والعاشرة ووزارات محمود فوزى الأربع) ، وقد اختفى اسمها من كثير من التشكيلات .

الإعسلام

كان الدكتور محمد عبد القادر حاتم قد خلف ثروت عكاشة فى وزارة على صبرى الأولى اسبتمبر ١٩٦٢) كوزير للثقافة والإرشاد القومى ، وفى وزارة على صبرى الثانية (مارس ١٩٦٤) وردت كلمة الإعلام للمرة الأولى حيث أصبح الدكتور حاتم نائبًا لرئيس الوزراء للثقافة والإرشاد القومى ووزيرًا للإعلام . وكان للثقافة والإرشاد القومى وزيرًا للدولة وكان يتولى المهام الإعلامية عن اجتهاعات مجلس الوزراء مثلاً ، كها كان القرار الصادر بتعيينه نائبًا لوزير الدولة ثم وزيرًا للدولة ينص على اختصاصه بالإشراف على الإذاعة وهيئة الاستعلامات [لم يكن التليفزيون قد الشيء بعد] . وهكذا ظهر مسمى منصب وزير الإعلام مرة واحدة فى الستينات (٦٤ – أنشىء بعد] . وهكذا ظهر مسمى منصب وزير الإعلام مرة واحدة فى الستينات (٦٤ – أسليان حزين) وآخر للإرشاد القومى (أمين هويدى) وثالث للسياحة (عزيز ياسين) وذلك مع بقاء الدكتور حاتم نائبًا لرئيس الوزراء وبذا أصبح المفهوم أن الإرشاد القومى وذلك مع بقاء الدكتور حاتم نائبًا لرئيس وقد خرج محمد فائق من وزارة الدكتور فوزى التالية حيث أصبح مسمى المنصب وزير الإعلام . وقد خرج محمد فائق من وزارة الدكتور فوزى الثائب حيث ما مايو مايو ا ١٩٧١ كأحد أقطاب ١٥ مايو، وخلفه الدكتور محمد عبد القادر حاتم كنائب حيث مايو مايو مايو مايو مايو مايو مايو، وخلفه الدكتور عمد عبد القادر حاتم كنائب

لرئيس الوزراء ووزير للإعلام (مايو ١٩٧١) وأضيفت إليه الثقافة في وزارتي الدكتور فوزي الرابعة (سبتمبر ١٩٧١) وعزيز صدقى (يناير ١٩٧٢) ، ولكنه لم يكن يتولى الإعلام بمفرده فقد عين الدكتور محمد حسن الزيات كوزير دولة للإغلام عند تشكيل وزارة عزيز صدقى (يناير ١٩٧٢) وحتى سبتمبر ١٩٧٢ حيث تولى الزيات وزارة الخارجية خلفا للدكتور مراد غالب ، وبذا انفرد الدكتور حاتم مرة ثانية بالإعلام ، فلما شكل الرئيس السادات وزارته الأولى (مارس ١٩٧٣) التي كان حاتم فيها بمثابة رئيس الوزراء بالنيابة كان مسمى منصبه أنه نائب لرئيس الوزراء للثقافة والإعلام ، وعين الدكتور محمد مراد غالب (الذي كان قد أصبح منذ سبتمبر الماضي سفيرًا بالخارجية ووزيرًا سابقًا)كوزير للإعلام بينها عين وزير جديد للثقافة هو يوسف السباعي وظل الوضع كذلك حتى ٣ أكتوبر ١٩٧٣ حيث أسند الإعلام إلى الدكتور عبد القادر حاتم نفسه ، وعين مراد غالب وزيرًا مقيها بليبيا فلما شكل الرئيس السادات وزارته الثانية (إبريل ١٩٧٤) اختير الدكتور أحمد كمال أبو المجد ليكون وزيرًا للإعلام (بينها بقى يوسف السباعي وزيرًا للثقافة) . واستمر الوضع كذلك في وزارة الدكتور حجازى (سبتمبر ١٩٧٤) وفي وزارة ممدوح سالم الأولى (إبريل ١٩٧٥) وحتى أغسطس ١٩٧٥ فقط حيث أسندت هذه الوزارة (لأول مرة) إلى يوسف السباعي على سبيل الإضافة إلى الثقافة وذلك بعد إقالة الدكتور كهال أبو المجد ، وعند تشكيل وزارتي ممدوح سالم الثانية (مارس ١٩٧٦) والثالثة (نوفمر ١٩٧٦) تولى الدكتور جمال العطيفي وزارتي الثقافة والإعلام حتى فبراير ١٩٧٧ حيث خلفه عبد المنعم الصاوى في الوزارتين حتى نهاية عهد وزارات ممدوح سالم، وعند تشكيل وزارة الدكتور مصطفى خليل الأولى (أكتوبر ١٩٧٨) كان هناك اتجاه قوى لإلغاء الوزارة ، ولم يرد ذكرها في التشكيل الوزاري عند إعلانه ، ولكن يبدو أن الدولة تنبهت إلى ضرورة أن يكون للوزارة مستول حتى ولو كانت النية متجهة إلى إلغائها ، وعلى هذا النحو صدر قرار جمهوري بأن يتولى المهندس سليمان متولى سليمان مستولية هذه الوزارة ، وفي وزارة الدكتور مصطفى خليل الثانية (يونيو ١٩٧٩) عين منصور حسن وزيرًا للدولة لرئاسة الجمهورية وصدر قرار بأن يتولى الإشراف على وزاراتي الثقافة والإعلام ، أما في وزارة السادات الأخيرة فقد عين منصور حسن نفسه كوزير للدولة للثقافة والإعلام (مايو ١٩٨٠) وفي مطلع ١٩٨١ عين وزيرًا لرئاسة الجمهورية وللثقافة والإعلام ، ولكنه لم يلبث إلا إلى سبتمبر ١٩٨١ حيث استغنى عنه ، وبينها خلفه محمد عبد الحميد رضوان في وزارة الثقافة فإن الإعلام أسند إلى الدكتور فؤاد محيى الدين نائب رئيس الوزراء وبقى الوضع كذلك في وزارة الرئيس مبارك الأولى (أكتوبر ١٩٨١) ، فلما شكل فؤاد محيى الدين وزارته الأولى (يناير ١٩٨٢) تولى صفوت الشريف هذا المنصب ولا يزال يتولاه طيلة الحكومات الثمانية الماضية وحتى حكومة الجنزوري (يناير ١٩٩٦).

الاقتصاد

من الأخطاء الشائعة أن وزارة الاقتصاد كانت إحدى الوزارات التي أنشأتها الثورة ، والحقيقة أنه فيها قبل الثورة وبالتحديد في ٦ مارس ١٩٥٠ أنشئت وزارة للاقتصاد الوطني في عهد رئاسة النحاس باشا لوزارته الأخيرة (يناير ١٩٥٠ ـ يناير ١٩٥٢) ، وتعد وزارة الاقتصاد الوطنى بمثابة الوزارة الثامنة عشرة في تاريخ مصر من حيث تاريخ الإنشاء ، وقد نصت المادة الخامسة من المرسوم الصادر بإنشاء الوزارة على أن تلحق بوزارة الاقتصاد الوطني مصلحتان تابعتان لوزارة المالية [وهما مصلحة عموم الإحصاء والتعداد ومصلحة الأملاك الأميرية] ومصلحتان وإدارتان من توابع وزارة التجارة والصناعة [وهي مصلحة مصايد الأسماك ومصلحة السياحة وإدارة التعاريف ومكتب الخبير الاقتصادى بالسودان] ، ولكن هذه الوزارة لم تلبث أن ضُمت إلى وزارة المالية عندما شكل على ماهر وزارته التي أعقبت وزارة الوفد بعد حريق القاهرة ، وصدر مرسوم ملكي في ٧ فبراير ١٩٥٢ بضم المصالح التي تبعت لوزارة الاقتصاد الوطني [بمقتضى المرسوم الصادر في ٦ مارس ١٩٥٠ بإنشاء هذه الوزارة] إلى وزارة المالية ، كما تضمن هذا المرسوم أن يطلق على وزارة المالية اسم وزارة المالية والاقتصاد وأن يعهد إلى وزير المالية والاقتصاد بكل الاختصاصات التي كانت منوطة بوزير الاقتصاد الوطنى، وهكذا فإن المحصلة لقرارى الإنشاء والإلغاء كانت ضم مصلحتى مصايد الأسماك والسياحة وإدارة التعاريف ومكتب الخبير الاقتصادى بالسودان إلى المالية والاقتصاد بعدما كانت تابعة قبل مارس ١٩٥٠ لوزارة التجارة والصناعة ، (وكانت وزارة التجارة والصناعة نفسها قد أنشئت عام ١٩٣٥ من مصلحة التجارة والصناعة التي كانت تابعة لوزارة المالية نفسها). وفي الحقيقة فإن تعيين وزير للاقتصاد الوطني كان قد سبق صدور المرسوم الخاص بإنشاء الوزارة ، وكان هذا الوزير هو الأستاذ محمد محمد الوكيل (على حين أسندت المالية في هذه الوزارة إلى الدكتور محمد زكى عبد المتعال) وكان ترتيب الوكيل (الذي كان وزير دولة في ١٩٤٩) يأتي في البروتوكول قبل الوزير الجديد زكى عبد المتعال ، وعلى هذا النحو مضت وزارات بدايات الثورة وهي تعين وزيرًا للمالية والاقتصاد ، ولكنها في الغالب تدعمه بوزير دولة أو نائب وزير حتى استقل الدكتور القيسوني بمفرده في أغسطس ١٩٥٤، وفي وزارة الوحدة الأولى (مارس ١٩٥٨) انفصلت الوزارتان وأطلقت الخزانة على المالية وتولاها حسن عباس زكى الوزير الجديد يومها ،بينها بقى الدكتور القيسوني وزيرا للاقتصاد والتجارة وبذا فإن القيسوني هو أول وزير للاقتصاد [بعد استقلالها في ١٩٥٨] ، وفي وزارتي الوحدة الثانية والثالثة أكتوبر ١٩٥٨ وسبتمبر ١٩٦٠ ضمت الوزارة المركزية لدولة الوحدة وزيرًا مركزيًا سوريا للخزانة ، كما ضمت الدكتور القيسوني كوزير مركزي للاقتصاد على حين تغير اختصاص حسن عباس زكى وزير الخزانة في الوزارة السابقة ليكون وزيرًا للاقتصاد بالإقليم المصرى في هاتين الوزارتين ، وعين وزير جديد (حسن صلاح الدين) ليتولى وزارة الخزانة في

المجلس التنفيذي للأقليم المصرى ، وبعد شهور من تشكيل وزارة الوحدة الثانية وفي مايو ١٩٥٩ أصبح القيسوني وزيرًا مركزيًا للاقتصاد والخزانة معًا ، وفي وزارة الوحدة الرابعة (أغسطس ١٩٦١) ضمت الحكومة الموحدة الجديدة لدولتي الوحدة ثلاثة وزراء للاقتصاد والخزانة كان كل منهم وزيرا للاقتصاد والخزانة، وكان بينهم مصريان هما الدكتور عبد المنعم القيسوني وحسن عباس زكى ، أما في وزارة عبد الناصر الثامنة التي أعقبت الانفصال (أكتوبر ١٩٦١) فإن الوزارة لم تضم إلا الدكتور القيسوني كوزير للاقتصاد ولم يرد نص على الخزانة حتى ٢٦ مارس ١٩٦٢ حيث عين أحمد زندو نائبًا لوزير الخزانة ، وفي وزارة على صبرى الأولى (سبتمبر ١٩٦٢) أصبح أحمد زندو وزيرًا للاقتصاد ليصبح بذلك ثالث وزير للاقتصاد بعد القيسوني وحسن عباس زكى ، بينها تولى القيسوني وزارتي الخزانة والتخطيط، وعين معه نائب وزير للتخطيط ، وفي وزارة على صبرى الثانية (مارس ١٩٦٤) أصبح القيسوني نائبًا لرئيس الوزراء للاقتصاد والتجارة الخارجية (وهكذا بدأ مصطلح التجارة الخارجية في الوجود معطوفًا على الاقتصاد) ومشرفًا على الخزانة ، وعين وزير جديد للخزانة ، ووزير جديد للدولة للتخطيط (كان هو نائب الوزير السابق لبيب شقير) . بيد أنه في أغسطس ١٩٦٤ وقبل نهاية عهد وزارة على صبرى الثانية تولى الدكتور لبيب شقير وزارة الاقتصاد والتجارة الخارجية ليكون رابع وزير للاقتصاد ، وفي وزارة زكريا محيى الدين استمر الوضع على هذا النحو، فلم شكل صدقى سليمان وزارته (سبتمبر ١٩٦٦) عاد حسن عباس زكى إلى دخول الوزارة ليكون وزيرًا للاقتصاد والتجارة الخارجية ، بينها احتفظ الدكتوران نزيه ضيف ولبيب شقير بوزارتي المالية والتخطيط ، بينها خرج الدكتور القيسوني من الوزارة ، وقد احتفظ حسن عباس زكى بوزارة الاقتصاد والتجارة الخارجية طيلة وزارات صدقى سليمان وعبد الناصر التاسعة والعاشرة ومحمود فوزى الأولى (سبتمبر ١٩٦٦ _ نوفمبر ١٩٧٠)، ويمكن لنا هنا أن نلخص تعاقب الوزراء على وزارة الاقتصاد منذ استقلالها عن المالية في ١٩٥٨ وحتى وفاة عبد الناصر على النحو التالى:

القيسوني	: مـارس ۱۹۵۸ ـ اکتــوبر ۱۹۵۸
القيسوني (مركزيا) وحسن عباس (تنفيذيا)	: أكتوبر ١٩٥٨ _ أغسطس ١٩٦١
القيسوني وحسن عباس زكى	: أغسطس١٩٦١ ـ أكتـوبر ١٩٦١
القيسوني	: أكتـوبر ۱۹٦١ _ سبتمبر ۱۹٦٢
أحمد زندو	: سبتمبر ۱۹۲۲ _ مــارس ۱۹۲۶
القيسوني	: مارس ١٩٦٤ _ أغسطس ١٩٦٤
القيسوني (نائبًا لرئيس الوزراء) ولبيب شقير	: أغسطس ١٩٦٤ ـ سبتمبـر ١٩٦٦
حسن عباس زکی	: سبتمبر ۱۹۲۱ _ نوفمبـر ۱۹۷۰

وفي وزارات الدكتور محمود فوزي الثانية ، والثالثة ، والرابعة (نوفمبر ١٩٧٠ ـ يناير ١٩٧٢) تولى محمد عبد الله مرزبان وزارة الاقتصاد والتجارة الخارجية (وكان وزيرًا للتموين في الوزارة السابقة) ، وفي وزارة غزيز صدقى أصبح مرزبان نائبًا لرئيس الوزراء ووزيرًا للاقتصاد والتجارة الخارجية (يناير ١٩٧٢ ــ مارس ١٩٧٣) ، وفي وزارة الرئيس السادات الأولى (مارس ١٩٧٣ _ إبريل ١٩٧٤) ضمت هذه الوزارة إلى الدكتور عبد العزيز حجازي (الذي كان يتولى وزارة المالية فقط منذ مارس ١٩٦٨) وأصبح الدكتور حجازى في هذه الوزارة نائبًا لرثيس الوزراء [لأول مرة] ووزيرًا للمالية ، وللاقتصاد والتجارة الخارجية ، وفي وزارة الرئيس السادات الثانية (إبريل ١٩٧٤) أصبح الدكتور عبد العزيز حجازى نائبًا أول لرئيس الوزراء ولم ينص في قرار تشكيل الوزارة على أنه يتولى أية وزارات ، ولكنه كان في الحقيقة يتولى وزارة الاقتصاد بنفسه ، بينها عين محمد عبد الفتاح إبراهيم وزيرا للمالية ، وعين فتحي المتبولي وزيرًا للتجارة الخارجية [فقط] ، وحين شكل الدكتور حجازي وزارته (سبتمبر ١٩٧٤) استمر الوضع على ما كان عليه في الوزارة السابقة ، ثم توفي وزير التأمينات ، وعين وزير المالية كوزير للتأمينات وعين وزير جديد للمالية (في نوفمبر ١٩٧٤) بينما بقيت الاقتصاد من اختصاص رئيس الوزراء . وفي وزارتي ممدوح سالم الأولى والثانية (إبريل ١٩٧٥ ـ نوفمبر ١٩٧٦) تولى الدكتور محمد زكى شافعي وزارة الاقتصاد وجمع معها التعاون الاقتصادي . وفي وزارات ممدوح سالم الثلاث الأخيرة (نوفمبر ١٩٧٦ _ أكتوبر ١٩٧٨) تولى الدكتور حامد السايح وزارة الاقتصاد وجمع معها التعاون الاقتصادي ، وهكذا ظلت التجارة الخارجية بعيدة عن اختصاص وزير الاقتصاد طيلة وزارة السادات الثانية ووزارة عبد العزيز حجازى ووزارات ممدوح سالم الخمس، وفي وزاراتي الدكتور مصطفى خليل (أكتوبر ١٩٧٨ _ مايو ١٩٨٠) بقى الدكتور حامد السايح وزيرًا للاقتصاد والتجارة الخارجية والتعاون الدولي ، (بينها عين معه وزير دولة للتعاون الدولي) ، وفي وزارة الرئيس السادات الثالثة (مايو ١٩٨٠) أصبح الدكتور عبد الرزاق عبد المجيد نائبًا لرئيس الوزراء ووزيرًا للمالية والاقتصاد والتخطيط ، وقد عين سليمان نور الدين كوزير دولة للاقتصاد في يناير ١٩٨١ ، وقد بقى الدكتوران عبد الرزاق عبد المجيد وسليهان نور الدين حتى شكل فؤاد محيى الدين وزارته الأولى (يناير ١٩٨٢) فعين الدكتور فؤاد هاشم عوض وزيرًا للاقتصاد والتجارة الخارجية ، وفي وزارته الثانية (أغسطس ١٩٨٢) عين الدكتور مصطفى السعيد وزيرًا للاقتصاد والتجارة الخارجية وقد احتفظ بمنصبه في وزارة كمال حسن على (يوليو ١٩٨٤) ولكنه أقيل في مارس ١٩٨٥ وخلفه الدكتور سلطان أبو على الذي احتفظ بمنصبه في وزارة على لطفي (سبتمبر ١٩٨٥) وخلفه الدكتور يسري مصطفى في وزاراتي عاطف صدقي الأولى والثانية (نوفمبر ١٩٨٦) (أكتوبر ١٩٨٧) ثم محمود محمد محمود في وزارة عاطف صدقى الثالثة (أكتوبر ١٩٩٣) وقد جمع كل هؤلاء التجارة الخارجية

مع الاقتصاد . ثم عينت الدكتورة نوال التطاوى وزيرة للاقتصاد والتعاون الدولى فى وزارة الجنزورى (يناير ١٩٩٦) وقد جمعت التعاون الدولى مع الاقتصاد، بينها ضمت التجارة الخارجية إلى وزير التموين الدكتور أحمد جويلى .

الاقتصاد والتجارة الخارجية

ظلت التجارة الخارجية مقترنة بالاقتصاد منذ بدأ النص على ذلك في وزارة على صبرى الثانية (مارس ١٩٧٤) وحتى شكل الرئيس السادات وزارته الثانية في إبريل ١٩٧٤ ففصل بينها، واستمر الوضع كذلك في وزارة الدكتور حجازى ووزارات ممدوح سالم الخمس فلما شكل مصطفى خليل وزارته في أكتوبر ١٩٧٨ عادت التجارة الخارجية إلى الارتياط بالاقتصاد بصفة دائمة، حتى شكل الجنزورى حكومته في يناير ١٩٩٦ فضمت التجارة الخارجية إلى وزير التموين والتجارة الداخلية وأصبح مسمى منصبه وزير التموين والتجارة.

الاقتصاد والتعاون الاقتصادي

وحدت التسمية طيلة تولى الدكتور محمد زكى شافعى لهذه الوزارة فى وزارتى الدكتور ممدوح سالم الأولى والثانية (إبريل ١٩٧٥ ـ نوفمبر ١٩٧٦) ثم كانت هذه التسمية مرتبطة بوجود الدكتور حامد السايح فى وزارات ممدوح سالم الثلاث الأخيرة (نوفمبر ١٩٧٦ ـ أكتوبر ١٩٧٨) ثم أصبح مسمى منصبه وزير الاقتصاد والتعاون الاقتصادى والتجارة الخارجية فى وزارتى الدكتور مصطفى خليل (أكتوبر ١٩٧٨ ـ مايو ١٩٨٠).

الاقتصاد والتعاون الدولي

لم يحدث أن اقترنت الوزارتان بهذه التسمية إلا في وزارة الدكتور كمال الجنزوري (يناير ١٩٩٦) وتولتهما الدكتورة نوال التطاوى .

الأمن الجنائي

ورد ذكر الأمن الجنائي مرة واحدة حين عين اللواء فاروق الحيني نائبًا لوزير الداخلية للأمن الجنائي في أول مارس ١٩٨٦ .

الأمن السياسي

ورد ذكر الأمن السياسي مرة واحدة حين عين اللواء عبد الكريم درويش نائبًا لوزير الداخلية للأمن السياسي في ١ مارس ١٩٨٦ .

الأمس الغدائي

ورد النص على الأمن الغذائى فى وزارة ممدوح سالم الخامسة حين أسندت ، الزراعة والأمن الغذائى إلى الدكتور محمود داود ، وظل الدكتور يوسف وإلى يحتفظ بهذا المسمى عندما خلف الدكتور داود .

الإنتاج الحربي (الدولة للإنتاج الحربي)

جاء أول ذكر لهذه الوزارة في التشكيلات الوزارية عند تشكيل وزارة صدقى سليمان (سبتمبر ١٩٦٦) وقد تولاها وزير الحربية في الحكومات السابقة المهندس عبد الوهاب البشري وقد ظل يتولاها بأستمرار حتى استقال في ٢٢ إبريل ١٩٦٩ وقد صدر قرار جمهوري بإلغاء وزارة الإنتاج الحربي في مايو ١٩٦٩ ، ولكن وزارة الدكتور فوزى الرابعة (سبتمبر ١٩٧١) تضمنت تعيين وزير دولة لشئون الإنتاج الحربي هو الفريق محمد إبراهيم حسن سليم الذي بقى حتى أقيل مع الفريق صادق وعين خلفا له الفريق أحمد كامل البدري (مع تعيين المشير أحمد إسماعيل على وزيرًا للحربية في ٢٦ أكتوبر ١٩٧٢) . وكان الفريق صادق قد أصبح في وزارة عزيز صدقى (يناير ١٩٧٢) نائبًا لرئيس الوزراء ووزيرًا للحربية والإنتاج الحربي ، وقد ظل الفريق البدري [بمفرده] وزيرًا للإنتاج الحربي منذ عين في أكتوبر ١٩٧٢ وحتى نهاية وزارة ممدوح سالم الأولى ، فلما شكل ممدوح سالم وزارته الثانية في مارس ١٩٧٦ تولى وزير الحربية الفريق الجمسي وزارة الإنتاج الحربي بالإضافة إلى الحربية ، وعين المهندس جمال الدين صدقى (وزير النقل في الحكومة السابقة) وزير دولة للإنتاج الحربي ، واحتفظا (أي الجمسي وجمال الدين صدقي) بالمنصبين في وزارة ممدوح سالم الثالثة (نوفمبر ١٩٧٦) ، وفي وزارة ممدوح سالم الرابعة لم يعين وزير دولة للإنتاج الحربي وبقى المشير الجمسي يتولاها بمفرده بالإضافة إلى وزارة الحربية ، وفي وزارة ممدوح سالم الخامسة (مايو ١٩٧٨) أسند هذا المنصب إلى وزير النقل والمواصلات والنقل البحرى في الوزارة السابقة (وهو المهندس عبد الستار مجاهد عرفة) وفي وزارتي الدكتور مصطفى خليل تولى هذا المنصب المهندس كمال توفيق نصار (أكتوبر ٧٨ ـ مايو ١٩٨٠) ثم عين الدكتور جمال السيد إبراهيم وزير دولة للإنتاج الحربي في وزارة السادات الثالثة (مايو ١٩٨٠) وظل يحتفظ بهذا المنصب لأكثر من ١٣ عامًا حتى خلفه الدكتور محمد الغمراوي داوود في وزارة صدقى الثالثة (أكتوبر ١٩٩٣) واحتفظ به في وزارة الدكتور كمال الجنزوري (يناير ١٩٩٦) . وهكذا يمكن القول بأن المشير أحمد إسهاعيل والفريق محمد فوزى لم يتوليا وزارة الإنتاج الحربي ، وبأن كلا من المشير الجمسي ، والفريق أول صادق قد تولاها بالإضافة إلى الحربية بعد أن بدءا بالحربية من دون الإنتاج الحربي، وبأن المشير الجمسي كان وزير الحربية الوحيد الذي تولي وزارة الإنتاج الحربي بالإضافة إلى الحربية بدون أن يكون معه وزير دولة للإنتاج الحربي وذلك في وزارة ممدوح سالم الرابعة فقط ، أما كمال حسن على ، وأحمد بدوى ، ومحمد عبد الحليم أبو غزالة ، ويوسف صبرى أبو طالب ، ومحمد حسين طنطاوى فقد جمعوا بين الوزارتين مع وجود وزير دولة للإنتاج الحربى معهم .

الإنشاء والتعمس

ورد ذكر هذه الوزارة مرة واحدة ليوم واحد هو اليوم الأخير (أو قبل الأخير) من وزارة على ماهر باشا الرابعة حيث عين الدكتور إبراهيم بيومى مدكور وزيرًا لهذه الوزارة فى ٢سبتمبر ١٩٥٢ وعندما شكلت وزارة الرئيس نجيب الأولى في ٨ سبتمبر ١٩٥٢ لم يرد لهذه الوزارة ذكر.

الأوقساف

هذه الوزارة من الوزارات الثهاني التي بدأ بها النظام الوزاري في مصر عام ١٨٧٨ ، وقد كانفؤاد شيرين باشا أول وزير للأوقاف في عهد الثورة في وزارة على ماهر باشا الرابعة ، ولم يكن قد تولى الوزارة قبل ذلك ، وإنها كان واحدا من الوزراء الثلاثة الجدد الذين ضمتهم هذه الوزارة ، فلما شكل الرئيس نجيب وزارته الأولى في ٨ سبتمبر ١٩٥٢ أسندت هذه الوزارة إلى الشيخ أحمد حسن الباقوري الذي بقى وزيرا للأوقاف لفترة طويلة وقد استقرت الثورة عليه واستقرت أوضاع هذه الوزارة إلى حد كبير في عهد الثورة الأول ، وفي أثناء الوحدة كان الباقوري وزيرا للأوقاف في وزارة الوحدة الأولى (فبراير ١٩٥٨) ووزيرا مركزيا لها في وزارة الوحدة الثانية (أكتوبر ١٩٥٨) من دون أن يكون للأوقاف وزير تنفيذي في مصر ، ثم أبعد الباقوري عن منصبه (في فبراير ١٩٥٩)، وفي ٢٤ أكتوبر ١٩٥٩ عُين أحمد عبد الله طعمية وزيرا للأوقاف في أثناء وزارة الوحدة الثانية ، واحتفظ بذات المنصب في الوزارة الثالثة للوحدة، وفي وزارة الوحدة الرابعة (أغسطس ١٩٦١) ظل أحمد طعيمة وزيرا للأوقاف ، فلما شكل الرئيس عبد الناصر وزارته الثامنة عقب الانفصال في أكتوبر ١٩٦١ عُين حسين الشافعي نائبا للرئيس ووزيرا للأوقاف والشئون الاجتماعية ، ولما شكل على صبرى وزارته الأولى في سبتمبر ١٩٦٢ عين الدكتور محمد البهي وزيرا للأوقاف وشئون الأزهر ، ولم يستمر الدكتور البهي طويلا ، إذ إنه لما شكل على صبرى وزارته الثانية في مارس ١٩٦٤ عهد إلى المهندس أحمد عبده الشرباصي بمنصب نائب رئيس الوزراء للأوقاف وشئون الأزهر فضلا عن تعيينه وزيرا للأوقاف ، ولما شكل زكريا محيى الدين وزارته (أكتوبر ١٩٦٥) أصبح الشرباصي هو أول نواب رئيس الوزراء ، وعُين نائبا لرئيس الوزراء للأوقاف والشئون الاجتماعية وشئون الأزهر من دون أن يتولى أياً من الوزارتين، ولم يعين للوزارتين وزراء، واكتفى بتعيين الدكتور أحمد خليفة

١٩٧٤) ظل أحمد عز الدين هلال وزيرًا للبترول ، وعين وزير جديد (المهندس محمود على حسن) للصناعة والتعدين ، وفي وزارات ممدوح سالم الأولى (إبريل ١٩٧٥) والثانية (مارس ١٩٧٦) والثالثة (نوفبمر ١٩٧٦) ظل أحمد عز الذين هلال وزيرًا للبترول بينها عين وزير جديد (المهندس عيسي شاهين) للصناعة والتعدين ، وفي وزارتي ممدوح سالم الرابعة (أكتوبر ١٩٧٧) والخامسة (مايو ١٩٧٨) جمع أحمد عز الدين هلال الوزارات الثلاث لأول مرة في تاريخه هو (لا في تاريخ هذه الوزارات) وأصبح وزيرًا للصناعة والبترول والتعدين ، فلما شكل الدكتور مصطفى خليل وزارتيه (أكتوبر ١٩٧٨ و يونيو ١٩٧٩) عاد المهندس أحمد عز الدين هلال وزيرًا للبترول فقط ، بينها تولى المهندس إبراهيم عبد الرحمن عطا الله منصب وزير الصناعة والثروة المعدنية ، وفي وزارتي الرئيس السادات الثالثة (مايو ١٩٨٠) والرئيس مبارك الأولى (أكتوبر ١٩٨١) أصبح المهندس أحمد عز الدين هلال نائبًا لرئيس الوزراء للإنتاج ووزيرًا للبترول (بينها عين المهندس طه زكى وزيرًا للصناعة والثروة المعدنية) وفي وزارتي الدكتور فؤاد محيى الدين الأولى (يناير ١٩٨٢) والثانية (أغسطس ١٩٨٢) احتفظ المهندس أحمد عز الدين هلال بذات المنصب وعين وزير جديد للصناعة والثروة المعدنية ، وقد تغير وزير الصناعة في مارس ١٩٨٣ ، وعند تشكيل وزارة كهال حسن على في يوليو ١٩٨٤ خرج المهندس أحمد عز الدين هلال من الوزارة بعد أكثر من ١١ عامًا متصلة في منصب وزير البترول (وقد ضم إليه الثروة المعدنية في البداية ، ثم انفرد به ، ثم ضم إليه الصناعة والثروة المعدنية ، ثم انفرد به) ودخل الوزارة الكيميائي عبد الهادي قنديل كوزير للبترول والثروة المعدنية (بينها عين وزير جديد للصناعة بمفردها) وقد احتفظ قنديل بمنصبه عند تشكيل وزارتي الدكتور عاطف صدقي الأولى (نوفمبر ١٩٨٦) والثانية (أكتوبر ١٩٨٧) وبقى حتى مايو ١٩٩١ حيث خلفه الدكتور حمدى البنبي كوزير للبترول، وفي وزارتي عاطف صدقي الثالثة والجنزوري الأولى ظل حمدي البنبي وزيرًا للبترول بينها عادت الثروة المعدنية لتنضم إلى وزيري الصناعة في الوزارتين.

البحث العلمي

كانت هذه الوزارة إحدى الوزارات الست التي أنشئت لأول مرة عند تشكيل وزارة الوحدة الرابعة (عبد الناصر السابعة) في أغسطس ١٩٦١ وقد تولاها لأول مرة الوزير الجديد صلاح الدين هدايت الذي احتفظ بها في وزارتي الرئيس عبد الناصر الثامنة (أكتوبر ١٩٦١) وعلى صبرى الأولى (سبتمبر ١٩٦٢) وفي وزارة على صبرى الثانية (مارس ١٩٦٤) تولى هذه الوزارة الدكتور أحمد رياض تركى ، ثم لم يرد لهذه الوزارة ذكر في وزارات زكريا محيى الدين (أكتوبر ١٩٦٥) وصدقى سليان (سبتمبر ١٩٦٦) وعبد الناصر التاسعة (يونيو ١٩٦٧)، أما في وزارة عبد الناصر العاشرة (مارس ١٩٦٨) فقد عين الدكتور أحمد مصطفى أحمد وزيرًا

للبحث العلمي ليكون ثاني العلماء الذين تولوا هذه الوزارة ، وقد احتفظ بهذا المنصب في وزارتي الدكتور محمود فوزي الأولى والثانية (أكتوبر ١٩٧٠) ، (نوفمبر ١٩٧٠) وخلفه الدكتور عبد الوهاب البرلسي في وزارة الدكتور محمود فوزي الثالثة (مايو ١٩٧١) ثم ألغيت هذه الوزارة عند تشكيل وزارة الدكتور محمود فوزى الرابعة في سبتمبر ١٩٧١ بعد إعلان الدستور الدائم ، وأنشئت أكاديمية البحث العلمي والتكنولوجيا ، وفي وزارتي الرئيس السادات الثانية والدكتور حجازى عين الدكتور إسهاعيل غانم وزيرًا للتعليم العالى والبحث العلمي (إبريل ١٩٧٤ _ إبريل ١٩٧٥) ، وعند تشكيل وزارة ممدوح سالم الأولى (إبريل ١٩٧٥) عين الدكتور محمد عبد المعبود الجبيلي وزيرًا للدولة للبحث العلمي والطاقة الذرية ، وقد احتفظ الجبيلي بهذا المنصب طيلة وزارات ممدوح سالم الثلاث الأولى (إبريل ١٩٧٥ ــ أكتوبر ١٩٧٧) ثم أسندت هذه الوزارة إلى الدكتور مصطفى كهال حلمي لتكون ثالث الوزارات التي يتولاها مع التربية والتعليم والتعليم العالى ، وقد احتفظ بالوزارات الثلاثة طيلة وزارتي ممدوح سالم الرابعة (أكتوبر ١٩٧٧) والخامسة (مايو ١٩٧٨) ، وحين شكل مصطفى حليل وزارته الأولى (أكتوبر ١٩٧٨) عين الدكتور حسن إسماعيل وزيرًا لأربع وزارات حيث عين وزيرًا للتعليم والبحث العلمي والثقافة ولكنه لم يلبث إلا إلى تشكيل وزارة مصطفى خليل الثانية في يونيو ١٩٧٩ حيث عاد الدكتور مصطفى كمال حلمي ليتولى الوزارات الثلاث ويحتفظ بوزارة البحث العلمي باستمرار حتى أكتوبر ١٩٨٥ حين شكل الدكتور على لطفي وزارته فأسند التعليم العالي والبحث العلمي إلى الدكتور محمد فتحي محمد على (أكتوبر ١٩٨٥ _ نوفمبر ١٩٨٦) ، وفي وزارتي الدكتور عاطف صدقى الأولى والثانية أسندت وزارة الدولة للبحث العلمي إلى الدكتور عادل عز (نوفمبر ١٩٨٦ _ أكتوبر ١٩٩٣) وفي وزارتي الدكتور عاطف صدقي الثالثة (أكتوبر ١٩٩٣) والجنزوري الأولى (يناير ١٩٩٦) تولت الدكتورة فينيس كامل جودة هذا المنصب.

البصرية

كانت البحرية ترد مرتبطة باسم الحربية في اسم الوزارة حتى تم الاقتصار على اسم الحربية.

التامينات الاجتماعية

وردت الإشارة إلى هذه الوزارة لأول مرة فى وزارة السادات الأولى (مارس ١٩٧٣) وهى أبرز الوزارات التى أنشأها السادات على الإطلاق ، كما أنها بلورت أفضل أفكاره فى المجال الاجتماعى والتنمية البشرية ، وقد تولاها الدكتور حسن الشريف واحتفظ بها فى وزارتى السادات الثانية (إبريل ١٩٧٤) وحجازى (سبتمبر ١٩٧٤) ولكنه توفى فى نوفمبر ١٩٧٤

وخلفه فى هذه الوزارة وزير المالية محمد عبد الفتاح إبراهيم ، ثم ضمت هذه الوزارة إلى وزارة الشئون الاجتماعية برياسة الدكتورة عائشة راتب عند تشكيل وزارة ممدوح سالم الأولى وحتى خلفتها فى تولى الوزارتين معًا الدكتورة آمال عثمان فى فبراير ١٩٧٧ وحتى الآن .

التجارة

كانت وزارة التجارة والصناعة من الوزارات القديمة التي نشأت قبل الثورة ، وقد أنشئت عام ١٩٣٥ وكان أحمد نجيب الهلالي باشا أول وزير لها ، وقد استمرت التجارة والصناعة حتى ١٩٥٦ حين فصلت الصناعة واستقلت بوزارة ، وبقيت التجارة التي أسندت في ذلك الحين إلى محمد أبو نصير وبقى الوضع كذلك إلى أن شكلت وزارة الوحدة الأولى (مارس ١٩٥٨) فتولى أبو نصير الشئون البلدية والقروية ، بينها ضمت التجارة إلى عبد المنعم القيسوني (الذي كان وزيرًا للمالية والاقتصاد) وأصبح وزيرًا للاقتصاد والتجارة ، بينها عين وزير جديد للخزانة [المالية] وفي وزارة الوحدة الثانية (أكتوبر ١٩٥٨) وردت الإشارة إلى وزارة الاقتصاد ووزارة الخزانة ، بينها اختفى مسمى التجارة من التشكيلات الوزارية ، وعاد ليظهر في وزارة على صبرى الثانية (مارس ١٩٦٤) بطريقة أخرى ومع وزارتين كان اسم التجارة الخارجية يأتي مرتبطا بوزارة الاقتصاد ، والتجارة الداخلية مرتبطا بوزارة التموين ، وهو الوضع الذي استمر حتى إبريل ١٩٧٤ حين تولى النائب الأول لرئيس الوزراء [وهو الدكتور عبد العزيز حجازي] وزارة الاقتصاد دون التجارة الخارجية بدون نص على ذلك في قرار التشكيل الوزاري، وعين وزير جديد للتجارة الخارجية هو فتحى المتبولي ، وفي الوزارة التالية انضمت التجارة الخارجية (التي ترتبط بالاقتصاد) والتجارة الداخلية (التي ترتبط بالتموين) لتكوين ما سمي بوزارة التجارة في وزارة الدكتور حجازي (سبتمبر ١٩٧٤) وتولاها وزير التجارة الخارجية في الوزارة السابقة وهو فتحى المتبولي وأصبح مسمى منصبه وزير التجارة ، وبذا عاد منصب وزير التجارة الذي اختفى طيلة الأعوام ٥٨ _ ١٩٧٤ وقد خلف المتبولي في هذا المنصب طيلة وزارات محدوح سالم الخمس زكريا توفيق عبد الفتاح (إبريل ١٩٧٥ _ أكتوبر ١٩٧٨) وقد جمع بين هذه الوزارة الموحدة وبين وزارة التموين في وزارات ممدوح سالم الثانية (مارس ١٩٧٦) والثالثة (نوفمبر ١٩٧٦) والرابعة (أكتوبر ١٩٧٧) . . وبعد هذا عادت الأمور في وزارة الدكتور مصطفى خليل الأولى (أكتوبر ١٩٧٨) إلى ما كانت عليه قبل إبريل ١٩٧٤ لتكون التجارة الداخلية مرتبطة بالتموين ، وعادت التجارة الخارجية لتكون مرتبطة بالاقتصاد ، حتى شكل الدكتور الجنزوري وزارته (يناير ١٩٩٦) فأعلن عن ضم التجارة الخارجية إلى وزير التموين والتجارة الداخلية الدكتور أحمد جويلي الذي أصبح مسمى منصبه وزير التجارة والتموين .

التصارةالضارجية

ظلت هذه الوزارة منذ ظهر مسهاها إلى الوجود في مارس ١٩٦٤ مرتبطة دوما بوزارة الاقتصاد التي أصبح اسمها « وزارة الاقتصاد والتجارة الخارجية » ، وقد كان الوزير الوحيد الذي تولى وزارة التجارة الخارجية بمفردها هو السيد فتحى أحمد المتبولي الذي عين وزيرًا للتجارة الخارجية في حكومة الرئيس السادات الثانية (إبريل ١٩٧٤) ثم تولى وزارة التجارة (بجناحيها) في حكومة الدكتور عبد العزيز حجازي (سبتمبر ١٩٧٤) ثم عادت التجارة الخارجية لتكون مرتبطة بوزارة الاقتصاد على الدوام حتى شكل الدكتور الجنزوري وزارته (يناير المفرين الدكتور أحمد جويلي.

التجارة الداخلية

ظلت دائمًا مرتبطة بوزارة التموين (٦٤ ـ ١٩٧٤) أو منضمة للتجارة الخارجية لتكوين وزارة التجارة ، ولم تنفرد أبدًا بوزير أى لم يحدث أبدًا أن كان هناك وزير اسمه وزير التجارة الداخلية . وهذا على خلاف التجارة الخارجية .

التجارة والصناعة

تحتل هذه الوزارة الترتيب الثاني عشر من حيث الأقدمية ، وقد أنشئت في يونيو ١٩٣٥ ، وهي ثالث وزارة كبيرة ومستمرة تنشأ بعد بدايات النظام الوزاري ، [بعد الزراعة وبعد المواصلات] وقبل نشأتها كانت التجارة والصناعة مصلحة تابعة لوزارة المالية ، وقد كان أحمد نجيب الهلالي باشا هو أول من تولى هذه الوزارة ، كما كان إبراهيم بك عبد الوهاب أول وزير للتجارة والصناعة في عهد الثورة في وزارة على ماهر باشا الرابعة (وكان يجمع بين هذه الوزارة وبين وزارة التموين) فلما شكل الرئيس محمد نجيب وزارته الأولى في ٨ سبتمبر ١٩٥٢ أسندت هذه الوزارة إلى الدكتور محمد صبرى منصور ، ولكنه لم يلبث أن تركها في ٩ ديسمبر ١٩٥٢ ليتولى وزارة التموين ، وليخلفه في هذه الوزارة الوزير الجديد الدكتور حلمي بهجت بدوى ، وقد احتفظ الدكتور حلمي بهجت بدوى بهذه الوزارة في وزارة الرئيس محمد نجيب الثانية (١٨ يونيو ١٩٥٣) وتولى وزارة التموين بالإضافة إليها على سبيل الندب، وبعد أسابيع قليلة (١٣ يوليو ١٩٥٣) عُين معه الدكتور حسن أحمد بغدادي كنائب لوزير التجارة والصناعة ، ونائب لوزير التموين ، وفي ٨ فبراير ١٩٥٤ رفضت استقالة الدكتور حلمي بهجت بدوى ، وعين وزيرا للدولة للشئون السياسية ، وعين الدكتور حسن أحمد بغدادى وزيرا للتموين والتجارة والصناعة، واحتفظ الدكتور حسن بغدادي بهذا المنصب في وزارتي الرئيس جمال عبد الناصر الأولى (فبراير ١٩٥٤) والرئيس محمد نجيب الثالثة (مارس ١٩٥٤) إلى أن شكل الرئيس عبد الناصر وزارته الثانية في إبريل ١٩٥٤ فتولى هذه الوزارة الدكتور حسن

مرعى وبقى كذلك حتى شكل الرئيس عبد الناصر وزارته الثالثة فى يونيو ١٩٥٦ بعد انتخابه رئيسا للجمهورية وفصلت الوزارتان فاستقلت وزارة الصناعة وأصبح الدكتور عزيز صدقى أول وزير لها ، وتولى الأستاذ محمد أبو نصير وزارة التجارة ، وكان الأستاذ أبو نصير قد عين نائبا لوزير التجارة والصناعة فى نفس اليوم الذى عُين فيه الدكتور حسن مرعى وزيرا للتجارة والصناعة (١٩٥١) . وقد بقى الوضع كذلك حتى قامت دولة الوحدة وشكلت وزارتها الأولى فى مارس ١٩٥٨ وتولى القيسونى منصب وزير الاقتصاد والتجارة (انظر : وزارة الاقتصاد) .

التخطيط

ورد أول ذكر لهذه الوزارة كوزارة دولة في وزارة عبد الناصر الثالثة (يونيو ١٩٥٦) حيث أسندت إلى عبد اللطيف بغدادي ، وفي ٢٠ أغسطس ١٩٥٧ (أي بعد انتخاب عبد اللطيف بغدادى لرئاسة مجلس الأمة) ندب الدكتور عبد المنعم القيسوني لتولى أعمال وزير الدولة للتخطيط ، وفي ٣ نوفمبر ١٩٥٧ عُين حسين الشافعي وزير الشئون الاجتماعية والعمل كوزير دولة للتخطيط ، وفي وزارة الوحدة الثانية (أكتوبر ١٩٥٨) نص القرار الجمهوري الصادر بتشكيل الوزارة على أن نائب رئيس الجمهورية عبد اللطيف بغدادي وزير للتخطيط أيضا، ولم يعين وزير تنفيذي لهذه الوزارة ، وفي وزارة الوحدة الرابعة (أغسطس ١٩٦١) نص القرار الصادر بتشكيل الوزارة على أن عبد اللطيف بغدادى نائب لرئيس الجمهورية للتخطيط وضمت الوزارة أيضا المهندس أحمد على فرج وزيرا للدولة للتخطيط، وقد احتفظ المهندس أحمد على فرج بهذا المنصب في وزارة الرئيس عبد الناصر الثامنة (أكتوبر ١٩٦١) كما أصبح البغدادي في هذه الوزارة نائبا لرئيس الجمهورية للإنتاج ووزيرا للخزانة والتخطيط ، أما في وزارة على صبري الأولى فقد أصبح الدكتور عبد المنعم القيسوني وزيرا للخزانة والتخطيط، وعُين الدكتور محمد لبيب شقير نائبا لوزير التخطيط ، وفي وزارة على صبرى الثانية (مارس١٩٦٤) أصبح الدكتور محمد لبيب شقير وزيرا للدولة للتخطيط ، وفي وزارة زكريا محيى الدين (أكتوبر ٦٥) أصبح الدكتور محمد لبيب شقير وزيراً للاقتصاد والتجارة الخارجية والتخطيط ، ولكنه في وزارة صدقى سليمان (سبتمبر ١٩٦٦) عاد وزيرا للتخطيط فقط ، بينها عُين حسن عباس زكى وزيرا للاقتصاد والتجارة الخارجية ، وفي وزارة عبد الناصر التاسعة (يونيو ١٩٦٧) دخل الدكتور عبد المنعم القيسوني الوزارة بعد ما كان تركها في وزارة صدقى سليهان وأصبح وزيراً للتخطيط، أما الدكتور لبيب شقير فقد تولى وزارة التعليم العالى وانتهى عهده بهذا القطاع منذ ذلك الحين، وفي وزارة الرئيس عبد الناصر العاشرة (مارس ١٩٦٨) عُين الدكتور السيد جاب الله السيد وزيرا للتخطيط ليكون أول الزراعيين الذين تولوا هذا

المنصب، وقد احتفظ بهذا المنصب طيلة سبع وزارات حتى إبريل ١٩٧٤ ، ولكنه كان ينفرد بهذه الوزارة في وزارة عبد الناصر الأخيرة (مارس ١٩٦٨) ووزارتي الدكتور فوزي الأولى والثانية (أكتوبر ١٩٧٠ ، نوفمبر ١٩٧٠) ثم إنه في الوزاتين الثانية والثالثة (نوفمبر ١٩٧٠ ، ومايو ١٩٧١) عُين معه الدكتور إسهاعيل صبرى عبد الله كنائب وزير ، وفي وزارتي المدكتور عزيز صدقى والرئيس السادات (يناير ١٩٧٢ ، ومارس ١٩٧٣) عُين الدكتور السيد جاب الله وزيرًا للتخطيط ، والدكتور إسماعيل صبرى عبد الله كوزير دولة للتخطيط ، وفي وزارتي الرئيس السادات الثانية (إبريل ١٩٧٤) والدكتور حجازي (سبتمبر ١٩٧٤) شغل الدكتور إسهاعيل صبرى عبد الله بمفرده منصب وزير التخطيط ، وفي وزارة ممدوح سالم الأولى (إبريل ١٩٧٥) عين الدكتور إبراهيم حلمي عبد الرحمن وزيراً للتخطيط ، وفي وزارته الثانية (مارس ١٩٧٦) عُين الدكتور محمد محمود الإمام وزيرًا للتخطيط، واحتفظ بالمنصب عند تشكيل ممدوح سالم لوزارته الثالثة (نوفمبر ١٩٧٦) على الرغم من وجود مجموعة اقتصادية جديدة برئاسة الدكتور عبد المنعم القيسوني غير أنه (أي الدكتور الإمام) ترك المنصب في أثناء هذه الوزارة (في إبريل ١٩٧٧) ، وخلفه الدكتور عبد الرزاق عبد المجيد الذي ترك المنصب هو الآخر بعد شهور قليلة عند تشكيل وزارة ممدوح سالم الرابعة (أكتوبر ١٩٧٧) وفيها تولى الدكتور عبد المنعم القسيوني نفسه منصب وزير التخطيط بالإضافة إلى منصب نائب رئيس الوزراء ، وفي وزارة ممدوح سالم الخامسة (مايو ١٩٧٨) ترك الدكتور القيسوني الوزارة نهائيًا، وعاد الدكتور عبد الرزاق عبد المجيد ليشغل منصب وزير التخطيط في هذه الوزارة، وفي وزارتي الدكتور مصطفى خليل الأولى والثانية أيضاً ، فلما شكل الرئيس السادات وزارته الأخيرة (مايو ١٩٨٠) تولى الدكتور عبد الرزاق عبد المجيد نفسه منصب نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط والمالية والاقتصاد ، وحين عُين معه وزيرا دولة في يناير ١٩٨١ كانا للمالية والاقتصاد وظل هو بمفرده في وزارة التخطيط ، واحتفظ عبد الرزاق عبد المجيد بهذا المنصب بالطبع في وزارة الرئيس مبارك الأولى، وخلفه الدكتور كمال الجنزوري في وزارة الدكتور فؤاد محيى الدين الأولى يناير ١٩٨٢ وظل محتفظا بهذا المنصب إلى أن عُين بدرجة نائب رئيس وزراء ووزير تخطيط في وزارة الدكتور على لطفي (سبتمبر ١٩٨٥) وظل محتفظًا بوضعه هذا حتى اختير رئيسًا للوزراء وشكل وزارته في يناير ١٩٩٦ فاحتفظ أيضًا بالتخطيط، وعين معه ظافر البشري كوزير دولة للتخطيط ، وبهذا حقق الدكتور الجنزوري الرقم القياسي في البقاء في هذه الوزارة ، ويُعد بمثابة الوزير الحادي عشر بين وزراء التخطيط الذين تعددت ثقافاتهم الأولى ما بين العسكرية (حسين الشافعي) والطيران (عبد اللطيف بغدادي) والعلوم (إبراهيم حلمي عبد الرحمن) والحقوق (لبيب شقير ، وإسماعيل صبرى عبد الله) والتجارة (القيسوني، وعبد الرزاق عبد المجيد، ومحمد محمود الإمام) والزراعة (سيد جاب الله،

وكال الجنزورى) والهندسة (أحمد على فرج). ومع هذا فقد عمل عدد من هؤلاء مديرين لمعهد التخطيط القومى قبل أو بعد توليهم الوزارة كالدكتور إسماعيل صبرى عبد الله والدكتور عمد محمود الإمام والدكتور كال الجنزورى، وقد احتفظ الجنزورى بمنصب مدير معهد التخطيط القومى طيلة توليه المنصب الوزارى.

التدريب (التدريب المهنى)

ورد لفظ التدريب (ثم تعبير التدريب المهنى) بالملازمة للقوى العاملة منذ تولاها عبد اللطيف بلطية في وزارة ممدوح سالم الأولى (إبريل ١٩٧٥) .

التربية والتعليم

أطلق هذا الاسم على وزارة المعارف في أثناء وزارة الرئيس جمال عبد الناصر الثانية وذلك طبقًا لمرسوم صدر في سبتمبر ١٩٥٤ وتولاها السيد كهال الدين حسين الذي كان قد عين وزيرًا " للمعارف منذ أيام (في نهاية أغسطس ١٩٥٤) ، وظل كمال الدين حسين محتفظا بها حتى وزارة الوحدة الأولى ، أما في وزارة الوحدة الثانية (أكتوبر ١٩٥٨) فقد أصبح كمال الدين حسين وزيراً مركزيا للتربية والتعليم ، وعُين الأستاذ أحمد نجيب هاشم كوزير تنفيذي للتربية والتعليم في الإقليم المصرى، وفي وزارة الوحدة الثالثة (سبتمبر ١٩٦٠) جمع كمال الدين حسين بين هذه الوزارة المركزية وبين رئاسة المجلس التنفيذي في الإقليم المصرى ، وأصبح وزيراً لشئون الإدارة المحلية في الإقليم المصرى كذلك وبقى أحمد نجيب هاشم وزيرا تنفيذيا للتربية والتعليم في الإقليم المصرى ، وفي وزارة الوحدة الرابعة (أغسطس ١٩٦١) ترك كمال الدين حسين التربية والتعليم وأصبح نائبا لرئيس الجمهورية للإدارة المحلية ، وتولى الأستاذ السيد يوسف لأول مرة منصب وزير التربية والتعليم ، وقد احتفظ به في الوزارات التالية (عبد الناصر الثامنة ، وعلى صبرى الأولى ، والثانية ، وزكريا محيى الدين ، وصدقى سليان) أي طيلة ٦ وزارات حتى خلفه الأستاذ عبد العزيز السيد في وزارة عبد الناصر التاسعة (يونيو ١٩٦٧) ولكنه لم يمكث إلا ستة شهور ، وخلفه الدكتور محمد حلمي مراد في وزارة عبد الناصر العاشرة (مارس ١٩٦٨) ولكنه أقيل (في يوليو ١٩٦٩) وخلفه وزير السياحة الدكتور محمد حافظ غانم ، وقد بقى الدكتور محمد حافظ غانم وزيراً للتربية والتعليم طيلة وزارات الدكتور محمود فوزى الأربع ثم خلفه الأستاذ على عبد الرازق في وزارة الدكتور عزيز صدقى (يناير ١٩٧٢) ليكون بذلك ثاني شخصية من بين القادة الإداريين في التعليم العالى الذين تولوا هذه الوزارة (بعد أحمد نجيب هاشم بيد أن الأستاذ أحمد نجيب هاشم كان معلما في الأصل ، أما الأستاذ على عبد الرازق فيمثل الإداري الوحيد في هذا المنصب) وقد احتفظ بمنصبه في وزارة الرئيس السادات الأولى (مارس ١٩٧٣) ثم خلفه الدكتور مصطفى كمال حلمي في وزارة الرئيس السادات الثانية (إبريل ١٩٧٤) وظل بمثابة الوزير التقليدي لهذه الوزارة حتى ١٩٨٤ حين خلفه فيها الدكتور عبد السلام عبد الغفار، بعد ما بقى وزيرا لها قرابة ١٠ سنوات (باستثناء فترة قصيرة هي فترة وزارة الدكتور مصطفى خليل الأولى من أكتوبر ١٩٧٨ وحتى يونيو ١٩٧٩ حيث تولي الدكتور حسن إسهاعيل هذه الوزارة) وهو ما فاق به الدكتور مصطفى كمال حلمى كل الوزراء الذين تولوا هذه الوزارة على مدى تاريخها الطويل الذي تمتع بسعد زغلول باشا ، وعلى ماهر باشا ، وهيكل باشا ، ونجيب الهلالي باشا، وطه حسين باشا، وغيرهم من أعلام هذا الوطن ، ولم يطل عهد الدكتور عبد السلام عبد الغفار لأكثر من وزارة كمال حسن على، حيث خلفه الأستاذ منصور حسين في وزارة الدكتور على لطفي (سبتمبر ١٩٨٥) ، ثم الدكتور أحمد فتحي سرور كوزير للتعليم في وزارتي الدكتور عاطف صدقى الأولى (نوفمبر ١٩٨٦) والثانية (أكتوبر ١٩٩٣) إلى أن اختير رئيسا لمجلس الشعب (ديسمبر ١٩٩٠) فخلفه الدكتور عادل عز على سبيل الانتداب (ديسمبر ١٩٩٠) ثم الدكتور حسين كامل بهاء الدين (مايو ١٩٩١) ، وبذا يمكن القول إن هذه الوزارة على خلاف الوزارات الأخرى قد حظيت بالاستقرار في عهد الرئيس السادات ، بينها عانت من قلقه نسبيًا في عهدي الرئيس عبد الناصر والرئيس مبارك . وقد احتفظ الدكتور حسين كامل بهاء الدين بمنصب وزير التعليم في وزارتي صدقى الثالثة (نوفمبر ١٩٩٣) والجنزوري (يناير ١٩٩٦).

التشغيل

ورد لفظ التشغيل مقترنًا باسم وزارة القوى العاملة فى وزارة الدكتور عاطف صدقى الثالثة (أكتوبر ١٩٩٣) وتولى هذه الوزارة السيد أحمد أحمد العماوى ، وفى الوزارة التائية (الجنزورى: يناير ١٩٩٦) اختفى هذا اللفظ الذى لم يكن يقصد به فيها يبدو أكثر من توسيع العبارة ، وإن كانت التصريحات السياسية المواكبة لتشكيل الوزارة قد أعلنت أن المقصود هو إعطاء أهمية خاصة لقضية المطالة !!

التعاون الاقتصادي

ورد أول ذكر لهذه الوزارة كوزارة دولة فى وزارة الدكتور عبد العزيز حجازى حيث عين الدكتور طاهر أمين وزير دولة للتعاون الاقتصادى (سبتمبر ١٩٧٤) وفى وزارة ممدوح سالم الأولى (إبريل ١٩٧٥) عين الدكتور محمد زكى شافعى وزيرًا للاقتصاد والتعاون الاقتصادى واحتفظ بذات المنصب فى وزارة ممدوح سالم الثانية (مارس ١٩٧٦)، وقد خلف الدكتور زكى شافعى فى منصب وزير الاقتصاد والتعاون الاقتصادى الدكتور حامد السايح فى وزارات ممدوح سالم الثالثة (نوفمبر ١٩٧٨) والرابعة (أكتوبر ١٩٧٧) والخامسة (مايو ١٩٧٨)،

وأما فى وزاراتى الدكتور مصطفى خليل الأولى (أكتوبر ١٩٧٨) والثانية (يونيو ١٩٧٩) فقد ضمت التجارة الخارجية إليه وأصبح مسمى منصبه وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية والتعاون الاقتصادى ، وعين وزير دولة للتعاون الاقتصادى والتمويل الخارجي على جمال الناظر الذى كان رئيسًا لهيئة الاستثار ، ثم اختفت عبارة « التعاون الاقتصادى » من التشكيلات الوزارية بدءًا من وزارة السادات الثالثة فى مايو ١٩٨٠ ، وعاد النص على التعاون ولكن موصوفًا بالاستثار منذيناير ١٩٨٧ .

التعاونالدولي

ورد ذكر التعاون الدولى بدءًا من وزارة الدكتور فؤاد محيى الدين الأولى (يناير ١٩٨٢) وقد أسند إلى نائب رئيس الوزراء محمد عبد الفتاح إبراهيم ثم إلى الدكتور وجيه شندى فى وزارة فؤاد محيى الدين الثانية (أغسطس ١٩٨٢) وكان فى هاتين الوزارتين معطوفًا على الاستثهار ، ثم أسند إلى الدكتور كهال الجنزورى وزير التخطيط فى وزارت كهال حسن على (يوليو ١٩٨٤) وعلى لطفى (سبتمبر ١٩٨٥) وعاطف صدقى الأولى (نوفمبر ١٩٨٦) ثم تولى هذه الوزارات الدكتور موريس مكرم الله فى وزارة عاطف صدقى الثانية (أكتوبر ١٩٨٧) ثم تولاها رئيس الوزراء الدكتور عاطف صدقى ، وعين معه يوسف بطرس غالى كوزير دولة للتعاون الاقتصادى فى وزارته الثالثة (أكتوبر ١٩٩٣) ثم أسندت هذه الوزارة إلى وزيرة الاقتصاد الدكتورة نوال التطاوى فى حكومة الدكتور كهال الجنزورى (يناير ١٩٩٦).

التعدين

ورد لفظ التعدين بديلا عن « الثروة المعدنية » في عدة وزارات من دون أي قصد إلى الاختلاف في المعنى أو المدلول.

التعليم

منذ وزارة ممدوح سالم الثانية (مارس ١٩٧٦) ضمت وزارتا التربية والتعليم والتعليم العالى في منصب وزارى واحد تولاه الدكتور مصطفى كيال حلمى وأصبح مسمى منصبه وزير التعليم ، وقد ظل الوضع هكذا حتى ضمت وزارة البحث العلمى إليه أيضًا في وزارة ممدوح سالم الرابعة (أكتوبر ١٩٧٧) وأصبح مسمى منصبه التعليم والدولة للبحث العلمى ، فكانت الكلمة الأولى تعنى وزارتين والكليات الثلاث التالية تعنى وزارة دولة فقط ، وحين خلفه الدكتور حسن إسهاعيل في وزارة مصطفى خليل الأولى (أكتوبر ١٩٧٨) أضيفت إليه الثقافة لتكون رابع وزارة وظلت كلمة التعليم ترمز للوزارتين ، وعاد الدكتور مصطفى كيال حلمى ليتولى منصبه السابق وليبقى فيه كها ذكرنا في الحديث عن وزارتي التربية والتعليم حلمى ليتولى منصبه السابق وليبقى فيه كها ذكرنا في الحديث عن وزارتي التربية والتعليم حلمى ليتولى منصبه السابق وليبقى فيه كها ذكرنا في الحديث عن وزارتي التربية والتعليم

والتعليم العالى إلى أن شكل كيال حسن على وزارته فانفرد مصطفى كيال حلمى بوزارتى التعليم العالى والبحث العلمى ، وغين الدكتور عبد السلام عبد الغفار وزيرًا للتربية والتعليم، وبذلك انفصلت الوزارتان واختفى مسمى التعليم ، وحدث نفس الشيء فى وزارة على لطفى حيث كان هناك وزير للتربية (منصور حسين) ووزير للتعليم العالى والبحث العلمى (د. محمد فتحى محمد على) ومنذ وزارة عاطف صدقى الأولى (نوفمبر ١٩٨٦) عاد لفظ التعليم إلى التشكيلات الوزارية حيث تولى الدكتور فتحى سرور الوزارتين بمسمى وزير التعليم إلى أن خلفه الدكتور عادل عز (ندبا فى ديسمبر ١٩٩٠) فالدكتور حسين كامل بهاء الدين فى مايو ١٩٩١ وحتى الآن .

التعليم العبالي

أنشئت وزارة التعليم العالى لأول مرة عند تشكيل وزارة الوحدة الرابعة في أغسطس ١٩٦١ (وزارة عبد الناصر السابعة) وكان لها وزير واحد هو أمجد الطرابلسي (سوري) ولم يكن لهذه الوزارة وزير مصرى ، فلم شكل عبد الناصر بعد الانفصال وزارته الثامنة في أكتوبر ١٩٦١ عهد بهذه الوزارة إلى الوزير الجديد الدكتور عبد العزيز السيد ، وقد احتفظ بهذه الوزارة في وزارتي على صبرى الأولى والثانية ، بل إنه أصبح ثالث أقدم الوزراء في وزارة على صبرى الثانية (بالطبع بعد النواب الأحد عشر) وقد خلفه الدكتور حسين محمد سعيد في وزارة زكريا محيى الدين (أكتوبر ١٩٦٥) ثم الدكتور محمد عزت سلامة في وزارة صدقي سليمان (سبتمبر ١٩٦٦) فالدكتور لبيب شقير في وزارتي عبد الناصر التاسعة (يونيو ١٩٦٧) والعاشرة (مارس ١٩٦٨) فلم انتخب عضوًا في اللجنة التنفيذية العليا اختير الدكتور عبد الوهاب البرلسي ليخلفه (أكتوبر ١٩٦٨) وقد احتفظ البرلسي بمنصبه حتى شكل الدكتور محمود فوزي وزارته الثالثة (مايو ١٩٧١) فخلفه الدكتور محمد مرسى أحمد الذي احتفظ بمنصبه أيضًا في وزارة الدكتور فوزي الرابعة (سبتمبر ١٩٧١) وخلفه الدكتور شمس الدين الوكيل في وزارة الدكتور عزيز صدقى (يناير ١٩٧٢) ثم الدكتور محمد كامل ليلة في وزارة السادات الأولى (مارس ١٩٧٣) فالدكتور إسهاعيل غانم في وزارتي الرئيس السادات الثانية (إبريل ١٩٧٤) والدكتور حجازي (سبتمبر ١٩٧٤) وقد جمع بين التعليم العالى والبحث العلمي (وقد كان قد تولى وزارة الثقافة من قبل في وزارة الدكتور فوزي الثالثة فقط) وقد خلفه الدكتور محمد حافظ غانم في وزارة ممدوح سالم الأولى (إبريل ١٩٧٥) وقد عين نائبًا لرئيس الوزراء ووزيرًا للتعليم العالى بعدما قضى فترة في الاتحاد الاشتراكي ، ثم خلفه الدكتور مصطفى كمال حلمي في وزارة ممدوح سالم الثانية (مارس ١٩٧٦) الذي جمع التعليم العالى إلى التربية والتعليم (التي كان يتولاها منذ إبريل ١٩٧٤) تحت مسمى « التعليم » ، وقد ظل مصطفى

كمال حلمي يتولى التعليم العالى (بالإضافة إلى التربية والتعليم وبالإضافة إلى البحث العلمي التي تولاها منذ حكومة ممدوح سالم الرابعة في أكتوبر ١٩٧٧) حتى شكل الدكتور مصطفى خليل وزارته في أكتوبر ١٩٧٨ فأسند هذه الوزارات الثلاث ووزارة الثقافة إلى الدكتور حسن إسهاعيل ، وعندما شكل الدكتور مصطفى خليل وزارته الثانية في يونيو ١٩٧٩ عاد الدكتور مصطفى كمال حلمي وزيرًا للتعليم ووزير دولة للبحث العلمي واحتفظ بمنصبه هذا في الوزارات المتعاقبة حتى نال درجة نائب رئيس الوزراء في وزارة الدكتور فؤاد محيى الدين الثانية (أغسطس ١٩٨٢) واحتفظ أيضًا بالوزارات الثلاث ، فلما شكل كمال حسن على وزارته في يوليو ١٩٨٤ استقل الدكتور مصطفى كمال حلمي بالتعليم العالى والبحث العلمي [بينما أسندت التربية والتعليم إلى وزير جديد هوالدكتور عبد السلام عبد الغفار] ولما شكل الدكتور على لطفى وزارته في سبتمبر ١٩٨٥ ترك الدكتور مصطفى كال حلمي الوزارة وخلفه الدكتور محمد فتحي محمد على وزيرًا للتعليم والبحث العلمي [بينها عين وزير جديد للتربية والتعليم] ولما شكل الدكتور عاطف صدقى وزارته [نوفمبر ١٩٨٦] أسندت وزارتا التربية والتعليم والتعليم العالى إلى الدكتور أحمد فتحى سرور تحت مسمى « التعليم » [بينها عين وزير جديد للبحث العلمي] واحتفظ الدكتور سرور يمنصبه في وزارة الدكتور عاطف صدقى الثانية [أكتوبر ١٩٨٧] وحتى انتخب رئيسًا لمجلس الشعب في ديسمبر ١٩٩٠ فخلفه الدكتور عادل عز على سبيل النيابة حتى مايو ١٩٩١ حيث عين الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزيرًا للتعليم واحتفظ بمنصبه في وزارتي الدكتور عاطف صدقى الثالثة (أكتوبر ١٩٩٣) والدكتور الجنزوري (يناير ١٩٩٦) . وبذا يمكن القول بأن هناك وزيرًا واحدًا تولى التعليم العالى ثم تولى التربية والتعليم وهو عبد العزيز السيد ، وأن وزيرًا آخر تولى التربية والتعليم ثم تولى التعليم العالى وهو الدكتور حافظ غانم ، وأن وزيرًا ثالثًا بدأ بالتربية والتعليم ثم جمع إليها التعليم العالى ثم ترك التربية والتعليم وانفرد بالتعليم العالى وهو الدكتور مصطفى كمال حلمي، وأن هناك ثلاثة وزراء (بخلاف مصطفى كهال حلمي) تولوا الوزارتين معّا تحت مسمى التعليم وهم الدكاترة حسن إسهاعيل، وفتحى سرور وحسين كامل بهاء الدين.

التمويل الضارجي

ورد النص على التمويل الخارجي كتوسيع لعبارة وزير دولة للتعاون الاقتصادى والتمويل الخارجي في منصب على جمال الناظر في وزارة مصطفى خليل الثانية (يونيو ١٩٧٩).

التمسوين

يعود العهد بوزارة التموين إلى يونيو ١٩٤٠ أثناء الحرب العالمية الثانية ، وهي إذن من الوزارات المعرية الوزارات المعرية الوزارات المعرية الوزارات المعرية المعرية المعرية المعرية المعرية المعرية المعرية المعرية المعرية المعرية المعرية المعرية المعرية المعرية المعرية المعرية المعربية ال

من حيث أقدمية الوجود ، وكان صليب سامي بك أول مَنْ تولى هذه الوزارة ، وقد تعرضت هذه الوزارة للإلغاء في مارس ١٩٤٦ وأضيفت اختصاصاتها إلى وزارة التجارة والصناعة ، ثم أعيدت هذه الوزارة إلى الوجود مرة ثانية ، وقد كان إبراهيم عبد الوهاب بك أول وزير للتموين في عهد الثورة في وزارة على ماهر باشا الرابعة (يوليو ١٩٥٢) ، وكان يجمع بينها وبين وزارة التجارة والصناعة ، فلم شكل الرئيس نجيب وزارته الأولى في ٨ سبتمبر ١٩٥٢ تولى فريد أنطون هذه الوزارة ، ولكنه استقال في ٩ ديسمبر ١٩٥٢ وخلفه زميله محمد صبري منصور الذي كان وزيرًا للتجارة والصناعة ، ولكنه استقال هو الآخر في ١٦ يونيو ١٩٥٣ (ولذلك قصة طريفة) فلما شكل الرئيس نجيب وزارته الثانية غداة إعلان الجمهورية (١٨ يونيو ١٩٥٣) انتدب الدكتور حلمي بهجت بدوي وزير التجارة والصناعة لتولى أعمال وزارة التموين، وفي ١٣ يوليو ١٩٥٣ عُين الدكتور حسن بغدادي نائبا لوزير التجارة والصناعة وناثباً لوزير التموين ، فلما استقال الدكتور حلمي بهجت بدوي في ٨ فبراير ١٩٥٤ ورفضت استقالته وعين وزيرا للدولة للشئون السياسية خلفه الدكتور حسن بغدادي وزيرا للتموين والتجارة والصناعة ، واحتفظ بهذا المنصب في وزارتي عبد الناصر الأولى (فراير ١٩٥٤) ونجيب الثالثة (مارس ١٩٥٣) أي حتى ١٧ إبريل ١٩٥٤ حيث شكل عبد الناصر وزارته الثانية فأسند وزارة التموين إلى جندي عبد الملك ولكنه توفي في ٣٠ يناير ١٩٥٥ ، وفي ٨ فبراير نُدب الأستاذ محمد أبو نصير للقيام بأعمال وزير التموين ، وفي ٢٤ مارس ١٩٥٦ عُين الدكتور كمال رمزى استينو وزيرا للتموين واحتفظ بهذا المنصب في الوزارتين التاليتين وهما وزارة الرئيس عبد الناصر الثالثة (يونيو ١٩٥٦) ووزارة الوحدة الأولى (مارس ١٩٥٨) إذ عمل وزيرًا للتموين بالأقليم المصري ، ولكنه في وزارتي الوحدة الثانية والثالثة عمل وزيرا مركزيا للتموين (أكتوبر ١٩٥٨) و (سبتمبر ١٩٦٠) وبقى كذلك في وزارات الوحدة الرابعة (أغسطس ١٩٦١) وعبد الناصر الثامنة (أكتوبر ١٩٦١) وعلى صبرى الأولى (سبتمبر ١٩٦٢) فلما شكل على صبرى وزارته الثانية في مارس ١٩٦٤ أصبح واحدا من نواب رئيس الوزراء وعين نائبا لرئيس الوزراء للتموين والتجارة الداخلية ووزيرا لهما ، وفي وزارة زكريا محيى الدين احتفظ كهال رمزى استينو بمنصب نائب رئيس الوزراء ، ولكن عُين معه وزير للتموين والتجارة الداخلية هو محمد نور الدين قرة، ولكن كمال رمزي استينو خرج من الوزارة عند تشكيلها برئاسة صدقى سليان ، وبقى محمد نور الدين قرة وزيرا للتموين والتجارة الداخلية في هذه الوزارة حتى خلفه محمد عبد الله مرزبان في وزارة عبد الناصر العاشرة (مارس ١٩٦٨) وفي وزارة الدكتور فوزي الثانية (نوفمبر ١٩٧٠) ترك محمد عبد الله مرزبان وزارة التموين وتولاها السيد محمد حمدى عاشور بينها تولى مرزبان وزارة الاقتصاد والتجارة الخارجية ، وفي وزارة الدكتور محمود فوزي الثالثة (مايو ١٩٧١) عاد حمدي عاشور ليشغل

منصب وزير الإدارة المحلية وتولى مرزبان وزارة التموين والتجارة الداخلية على سبيل النيابة بالإضافة إلى الاقتصاد والتجارة الخارجية ، واستمر الوضع كذلك في وزارة الدكتور محمود فوزى الرابعة (سبتمبر ١٩٧١) وفي وزارة الدكتور عزيز صدقى (يناير ١٩٧٢) أسندت هذه الوزارة إلى الدكتور فؤاد مرسى ، وفي وزارة السادات الأولى (مارس ١٩٧٣) أسندت إلى مدير الإمداد والتموين في القوات المسلحة اللواء أحمد ثابت ، وفي وزارة السادات الثانية (إبريل ١٩٧٤) أسندت إلى الدكتور محمد الهادي المغربي ، وفي وزارة الدكتور عبد العزيز حجازي (سبتمبر ١٩٧٤) تم الفصل بين التموين والتجارة الداخلية فتم توحيد التجارتين في وزارة للتجارة وتولاها فتحى المتبولي على حين تولى السيد عبد الرحمن الشاذلي وزارة التموين فقط ، وفي وزارة ممدوح سالم الأولى (إبريل ١٩٧٥) تولى زكريا توفيق عبد الفتاح وزارة التجارة ، بينها احتفظ عبد الرحمن الشاذلي بوزارة التموين ، وفي وزارة ممدوح سالم الثانية جمع زكريا توفيق عبد الفتاح بين وزارتي التجارة ووزارة التموين واستمر الوضع كذلك في وزارتي ممدوح سالم الثالثة والرابعة ، ولكنه (أي زكريا توفيق) عاد ليستقل بالتجارة فقط ، وعُين ناصف طاحون وزيرا للتموين في وزارة ممدوح سالم الخامسة (مايو ١٩٧٨) ، ثم شكل الدكتور مصطفى خليل وزارته الأولى (أكتوبر ١٩٧٨) فأصبح ناصف طاحون وزيرا للتموين والتجارة الداخلية ، وبذا فإنه خلف زكريا توفيق على مرحلتين ولكن دون أن يتولى كل مناصبه لأنه لم يتول التجارة كلها فقد عادت التجارة الخارجية لترتبط بالاقتصاد في وزارة الدكتور مصطفى خليل الأولى ، وقد احتفظ ناصف طاحون بمنصبه في وزارة الدكتور مصطفى خليل الثانية (يونيو ١٩٧٩). وفي وزارة الرئيس السادات الثالثة (مايو ١٩٨٠)خلفه أحمد أحمد نوح كوزير للتموين والتجارة الداخلية وقد استمر في وزارات الرئيس مبارك والدكتور فؤاد محيى الدين الأولى والثانية حتى مارس ١٩٨٣ حيث خلفه الدكتور محمد ناجي شتلة الذي احتفظ بمنصبه في وزارتي كمال حسن على والدكتور على لطفي، فلما شكل الدكتور عاطف صدقي وزارته الأولى (نوفمبر ١٩٨٦) عهد بوزارة التموين والتجارة الداخلية إلى الدكتور محمد جلال الدين أبو الدهب وقد احتفظ أبو الدهب بمنصبه في وزارتي عاطف صدقى الثانية (أكتوبر ١٩٨٧) والثالثة (أكتوبر ١٩٩٣) ولكن ظروفه الصحية حالت بينه وبين القدرة على أداء العمل عما استدعى تعيين الدكتور أحمد جويلي وزيراً للتموين والتجارة الداخلية في أغسطس ١٩٩٤وقد توفى الدكتور أبو الدهب بعد ذلك بقليل، وفى وزارة الجنزورى (يناير ١٩٩٦) ضمت التجارة الخارجية إلى الدكتور جويلي وأصبح مسمى منصبه وزير التجارة والتموين ليكون وضعه شبيها يوضع زكريا توفيق عبد الفتاح في وزارات ممدوج سالم الثانية والثالثة والرابعة . وهكذا يمكن القول بأن وزارة التموين قد أسندت في عهد الرئيس السادات إلى تسعة وزراء ، بينها تولى التجارة الداخلية تسعة وزراء أيضًا وأن ثمانية بين كل من هؤلاء التسعة مشتركون ، بينها التاسع فى كل وزارة منفرد (أما فى عهد الرئيس مبارك فقد تولاهما أربعة وزراء فقط) كها يمكن الإشارة إلى أن هناك وزيرًا تولى التموين ولم يتول التجارة الداخلية وهو السيد عبد الرحمن الشاذلى، وأن هناك وزيرًا تولى التجارة الداخلية ولم يتول التموين وهو فتحى المتبولى ، وأن هناك وزيرًا بدأ بالتموين ثم جمع إليها التجارة الداخلية فقط وهو ناصف طاحون ، وأن هناك وزيرًا بدأ بالتموين والتجارة الداخلية ثم جمع إليهها التجارة الداخلية وهو الدكتور أحمد جويلى ، وأن هناك وزيرًا بدأ بالتجارة بشقيها ثم أضيفت إليه أعباء التموين وهو زكريا توفيق عبد الفتاح .

التنمية الإدارية

كان أول ذكر للتنمية الإدارية هو ذلك القرار الجمهوري الصادر في ١١ سبتمبر ١٩٧١ بأن يكون وزير الخزانة هو الوزير المختص بالتنمية الإدارية . وقد كان وزير الخزانة في ذلك الحين هو الدكتور عبد العزيز حجازي الذي لم يترك مجلس الوزراء إلا عند تشكيل وزارة ممدوح سالم الأولى في إبريل ١٩٧٥ ، ولكنه كان قد ترك وزارة الخزانة عندما أصبح رئيسًا للوزراء في سبتمبر ١٩٧٤ ، وقد صدر قرار بعد تشكيل الوزارة بيومين (سبتمبر ١٩٧٤) يقضى بأن يختص الدكتور يحيى الجمل (وكان وزيرًا لشئون مجلس الوزراء) بشئون التنمية الإدارية. وعندما شكل ممدوح سالم وزارته في إبريل ١٩٧٥ لم يتضمن القرار الصادر بتشكيلها النص على وزير مختص بالتنمية الإدارية ، ولكن صدر قرار جمهوري في نفس يوم تشكيل الوزارة بأن يكون الدكتور إبراهيم حلمي عبد الرحن وزير التخطيط هو الوزير المختص بالتنمية الإدارية ، وفي وزارة ممدوح سالم الثانية (مارس ١٩٧٦) عين الدكتور أحمد فؤاد شريف وزيرًا للدولة للتنمية الإدارية ، ليكون بذلك أول وزير تنفرد به هذه الوزارة ، وقد توفى عليه رحمة الله في أغسطس من نفس العام وقد أسندت اختصاصاته المتعلقة بالرقابة والمتابعة ومجلس الوزراء إلى السيد ألبرت برسوم سلامة وكان وزيرًا لمجلس الشعب ، فلما شكل ممدوح سالم وزارته الثالثة في نوفمبر ١٩٧٦ عين الدكتور على عبد المجيد عبده وزيرًا للتنمية الإدارية وبقى يشغل هذا المنصب حتى أكتوبر ١٩٧٧ حيث شكلت حكومة ممدوح سالم الرابعة التي لم يشترك فيها ولم يرد في قرار تشكيلها نص عن التنمية الإدارية ، وقد عاد مسمى هذا المنصب إلى الظهور في حكومة فؤاد محيى الدين الأولى في يناير ١٩٨٢ حيث عين المستشار عادل عبد الباقي وزيرًا لشنون مجلس الوزراء وللدولة للتنمية الإدارية واحتفظ بهذين المنصبين طيلة وزارتي الدكتور فؤاد محيى الدين أي حتى يوليو ١٩٨٤ فلما شكل كمال حسن على وزارته في يوليو ١٩٨٤ خلفه الدكتور عاطف عبيد الذي لا يزال يجتفظ بهذا المنصب حتى الآن ، وقد احتفظ به طيلة وزارات كمال حسن على ، وعلى لطفى ، وعاطف صدقى ، وكمال الجنزوري .

التنمية الريفسة

ورد ذكر التنمية الريفية مرة واحدة حين نص القرار الصادر بتشكيل وزارة ممدوح سالم الرابعة في أكتوبر ١٩٧٧ على تعيين المهندس إبراهيم شكرى وزيرًا للزراعة والإصلاح الزراعى والتنمية الريفية وفيها بعد لم يتكرر هذا النص .

التنمسة الشعسة

كان أول ذكر لهذا الاختصاص حين عين المهندس عثمان أحمد عثمان نائبا لرئيس الوزراء للتنمية الشعبية في ٢ فبراير ١٩٨١ في أثناء وزارة السادات الثالثة وقد استقال عثمان من هذا المنصب بعد ثلاثة شهور فقط في مايو ١٩٨١ وخلفه اللواء سعد الشربيني وزيرًا للدولة للتنمية الشعبية ، وقد احتفظ الشربيني بهذا المنصب في وزارتي الرئيس مبارك الأولى (أكتوبر ١٩٨١) وفؤاد محيى الدين الأولى (يناير ١٩٨٢) أما في وزارة فؤاد محيى الدين الثانية (أغسطس ١٩٨٢) فقد خلفه اللواء يوسف صبرى أبو طالب الذي بقى وزيرًا لهذه الوزارة حتى مارس ١٩٨٧ فقط حيث عين محافظًا للقاهرة ، ومنذ ذلك الحين لم يرد ذكر هذه الوزارة في التشكيلات الوزارية .

الثروة الحيوانية

ورد ذكر الثروة الحيوانية في منصب الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء في وزارة الدكتور عاطف صدقى الثالثة (أكتوبر ١٩٨٧) ، وفيها عدا هذه الوزارة لم يظهر هذا المسمى في أي من التشكيلات الوزارية

الشروة السمكية

لم يرد النص على الثروة السمكية إلا مرة واحدة فى كل تشكيلاتنا الوزارية ، وذلك فى وزارة . عاطف صدقى الثالثة (أكتوبر ١٩٩٣) حيث كان مسمى منصب الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الأراضى والثروة السمكية .

الثروة المسائية

ورد ذكر الثروة المائية في منصب الدكتور عبد العزيز حسين الذي أصبح وزيرًا للدولة للمجتمعات الزراعية والصناعية والثروة المائية وشئون السودان فيها بين فبراير ١٩٧٧ وأكتوبر

الثروة المعدنية [التعدين]

جاء أول ذكر للثروة المعدنية في وزارة على صبرى الثانية (مارس ١٩٦٤) حيث عين عزيز صدقى من مناصبه في صدقى نائبًا لرئيس الوزراء ووزيرًا للتعدين والبترول ، وقد استقال عزيز صدقى من مناصبه في

أغسطس ١٩٦٥ وقبل نهاية عهد هذه الوزارة وأسندت مهام مناصبه إلى الدكتور مصطفى خليل نائب رئيس الوزراء للنقل والمواصلات ، وفي وزارة زكريا محيى الدين (أكتوبر ١٩٦٥) أصبح الدكتور مصطفى خليل نائبًا لرئيس الوزراء للصناعة والثروة المعدنية والكهرباء ، ووزيرًا لها ، وفي وزارة صدقى سليمان (سبتمبر ١٩٦٦) عين المهندس محمود يونس وزيرًا للكهرباء والبترول والتعدين ، وقد احتفظ محمود يونس بالتعدين ضمن الوزارات التي تولاها في وزارة عبد الناصر التاسعة (يونيو ١٩٦٧) وفي وزارة عبد الناصر العاشرة (مارس ١٩٦٨) عاد الدكتور عزيز صدقى لتولى الصناعة والبترول والثروة المعدنية واحتفظ بهذه الوزارات الثلاث في وزارات الدكتور محمود فوزى الأربع حتى يناير ١٩٧٢ حيث شكل هو الوزارة فأسند منصب وزير الصناعة والبترول والثروة المعدنية إلى الدكتور يحيى الملا ، وفي وزارة الرئيس السادات الأولى (مارس ١٩٧٣) عين وزير جديد تولى البترول والثروة المعدنية معا وهو المهندس أحمد عز الدين هلال ، بينها انفردت الصناعة بوزير جديد آخر هو المهندس إبراهيم سالم محمدين ، وفي وزارة الرئيس السادات الثانية (إبريل ١٩٧٤) عادت الثروة المعدنية لتنضم إلى الصناعة وتولاهما وزير الصناعة في الوزارة السابقة المهندس إبراهيم سالم محمدين ، وفي وزارة الدكتور حجازي (سبتمبر ١٩٧٤) عين وزير جديد للصناعة والتعدين هو المهندس محمود على حسن ، وفي وزارات ممدوح سالم الأولى (إبريل ١٩٧٥) والثانية (مارس ١٩٧٦) والثالثة (نوفمبر ١٩٧٩) جمع المهندس عيسى شاهين بين الصناعة والثروة المعدنية ، وفي وزارتي ممدوح سالم الرابعة (أكتوبر ١٩٧٧) والخامسة (مايو ١٩٧٨) جمع المهندس أحمد عز الدين هلال بين الوزارات الثلاث: الصناعة والبترول والتعدين، وفي وزارتي مصطفى خليل (أكتوبر ١٩٧٨) و (يونيو ١٩٧٩) تولى المهندس إبراهيم عبد الرحمن عطا الله وزارتي الصناعة والثروة المعدنية ، وخلفه في المنصبين المهندس محمد طه زكى في وزارتي الرئيس السادات الثالثة (مايو ١٩٨٠) ومبارك الأولى (أكتوبر ١٩٨١) ثم المهندس فؤاد أبو زغلة عند تشكيل وزارتي الدكتور فؤاد محيى الدين (يناير ١٩٨٢) و(أغسطس ١٩٨٢) وحتى مارس ١٩٨٣ فقط حيث خلفه الدكتور محمد السيد الغروري ، فلما شكل كمال حسن على وزارته (يوليو ١٩٨٤) عين الكيهائي عبد الهادي قنديل وزيرًا للبترول والثروة المعدنية لتعود الثروة المعدنية إلى الانضهام مع وزير البترول بعد أن انفصلت عنه منذ أكتوبر ١٩٧٨ ، وقد احتفظ قنديل بمنصبه في وزارة على لطفي (سبتمبر ١٩٨٥) ووزارتي عاطف صدقى الأولى والثانية (نوفمبر ١٩٨٦ ، أكتوبر ١٩٩٣) وحتى مايو ١٩٩١ فقط حيث خلفه الدكتور حمدى البنبي ، أما في وزارة عاطف صدقى الثالثة (أكتوبر ١٩٩٣) فقد تولى الدكتور إبراهيم فوزى عبد الواحد وزارتي الصناعة والثروة المعدنية ، وخلفه في الوزارتين المهندس سليمان رضا في وزارة الدكتور كمال الجنزوري (يناير ١٩٩٦).

الثقافة

جاء أول ذكر لهذه الوزارة في حكومة الوحدة الثانية التي تشكلت برئاسة الرئيس عبد الناصر (أكتوبر ١٩٥٨) وكان رئيس المجلس التنفيذي هو الدكتور نور الدين طراف ، وقد تولي هذه الوزارة الوزير الجديد الدكتور ثروب عكاشة الذي عُين وزيراً للثقافة والإرشاد القومي وقد احتفظ بذات المنصب في وزارتي الوحدة الثالثة والرابعة (سبتمبر ١٩٦٠ ، أغسطس ١٩٦١) ووزارة عبد الناصر الثامنة (أكتوبر ١٩٦١) فلما تشكلت وزارة على صبرى الأولى (سبتمبر ١٩٦٢) خلفه الدكتور محمد عبد القادر حاتم وزيراً للثقافة والإرشاد القومي ، وفي وزارة على صبرى الثانية (مارس ١٩٦٤) عُين الدكتور حاتم نائبا لرئيس الوزراء للثقافة والإرشاد القومي ومشرفاً على الإعلام ووزارة السياحة والآثار ، وقد احتفظ الدكتور حاتم بذات المنصب في وزارة زكريا محيى الدين وأصبح نائبا لرئيس الوزراء للثقافة والإرشاد القومي والسياحي ، وعُين معه في هذه الوزارة الدكتور سليهان حزين وزيراً للثقافة ، والدكتور عزيز أحمد ياسين وزيرا للسياحة والآثار ، وأمين حامد هويدي وزيرا للإرشاد القومي ، وكانت هذه من المرات النادرة التي ضمت الوزارة فيها نائبا لرئيس الوزراء وثلاثة وزراء لهذا القطاع، وفي وزارة صدقى سليان (سبتمبر ١٩٦٦) عاد الدكتور ثروت عكاشة ليتولى الوزارة وأصبح مسمى منصبه : نائب رئيس الوزراء ووزير الثقافة ، بينها عُين الدكتور عزيز أحمد يس وزيرا للإسكان والسياحة والمرافق، وترك الدكتور سليهان حزين الوزارة ، أما أمين هويدي فقد عُين وزيرا للدولة ، وعين وزير جديد للإرشاد القومي هو محمد محمد فائق . ومنذ ذلك الحين بدأ الفصل التام بين الثقافة والإرشاد القومى ، فقد كانا حتى الوزارة السابقة ينضهان عند مستوى نائب رئيس الوزراء ، ولكن نائب رئيس الوزراء في هذه الوزارة أصبح بعيدًا بسلطته عن الإرشاد القومي رغم أنه كان قد تولى مسئوليته من قبل. وفي وزارة الرئيس عبد الناصر التاسعة (يونيو ١٩٦٧) عُين الدكتور ثروت عكاشة وزيرا (فقط بعد أن كان نائبًا لرئيس الوزراء) للثقافة (فقط) واحتفظ محمد محمد فائق بمنصبه كوزير للإرشاد القومي ، وفي وزارة الرئيس عبد الناصر العاشرة (مارس ١٩٦٨) بقى الوضع كذلك ، وحتى إبريل ١٩٧٠ حيث عُين الوزير محمد فائق وزيرًا للدولة للشنون الخارجية، وعين الوزير الجديد محمد حسنين هيكل وزيرا للإرشاد القومى ، فلما توفى الرئيس عبد الناصر احتفظ الدكتور ثروت عكاشة بمنصبه في أولى وزارات الدكتور محمود فوزى ، ولكنه ترك هذا المنصب عندما شكل الدكتور فوزى وزارته الثانية ، وخلفه الأستاذ بدر الدين أبو غازي (نوفمبر ١٩٧٠ ـ مايو ١٩٧١) وفي وزارة الدكتور فوزي الثالثة (مايو ١٩٧١) عُين الدكتور إسهاعيل غانم وزيرا للثقافة ولكنه لم يلبث هو الآخر إلا إلى الوزارة التالية (سبتمبر ١٩٧١) حيث تـولى الدكتور عبد القادر حاتم نائب رئيس الوزراء وزارتي الثقافة والإعلام معاً، وقد احتفظ الدكتور حاتم بمناصبه هذه في وزارة عزيز صدقي

(يناير ١٩٧٢) ولكنه في وزارة الرئيس السادات الأولى أصبح ناتبًا لرئيس الوزراء ورئيسا للوزراء بالنيابة واحتفظ بالإعلام وعُين الأستاذ يوسف السباعي وزيراً للثقافة (مارس ١٩٧٣) واحتفظ السباعي بهذا المنصب في وزارة الرئيس السادات الثانية (إبريل ١٩٧٤)، ووزارة الدكتور حجازي (سبتمبر ١٩٧٤) ، ووزارة ممدوح سالم الأولى (إبريل ١٩٧٥) وحتى خلفه الدكتور جمال العطيفي في وزارة ممدوح سالم الثانية (مارس ١٩٧٦) أي أن الأستاذ يوسف السباعي تولى وزارة الثقافة ثلاث سنوات متصلة في أربع وزارات متتالية، وقد جمع كل من الدكتور جمال العطيفي وخلفه عبد المنعم الصاوى بين وزارتي الثقافة والإعلام فلم يتوليا إحداهما بدون الأخرى وقد استمر العطيفي من مارس ٧٦ حتى فبراير ١٩٧٧ فقط [وعاني بذلك من مشكلة في استحقاق معاش الوزير الذي يستلزم صرفه أن يكون قد عمل وزيراً لمدة عام على الأقل]، وبمصطلح الوزارات عمل العطيفي وزيرا في وزارتي ممدوح سالم الثانية والثالثة حتى التعديل الذي أجرى عليها عقب أحداث يناير ١٩٧٧ وفي هذا التعديل خلفه الأستاذ عبد المنعم الصاوى في منصب وزير الثقافة والإعلام بينها خلف الدكتور جمال العطيفي الأستاذ الصاوى في منصب وكيل مجلس الشعب!! وقد استمر الصاوى منذ فبراير ١٩٧٧ وحتى أكتوبر ١٩٧٨ فقط حين شكل الدكتور مصطفى خليل وزارته الأولى فآثر ضم وزارة الثقافة إلى وزارتي التعليم والبحث العلمي وتولى هذه الوزارات الثلاث الدكتور حسن إسهاعيل ، بينها أسندت مهام واختصاصات وزارة الإعلام إلى المهندس سليهان متولى سليهان وزير شئون مجلس الوزراء ، وفي يونيو ١٩٧٩ عاد الدكتور مصطفى كمال حلمي ليتولى التعليم والبحث العلمي بينها أسند الإشراف على وزاراتي الثقافة والإعلام إلى الوزير الجديد منصور حسن وزير رئاسة الجمهورية ، وبذلك كان منصور حسن خامس وزير يجمع الوزارتين في عهد السادات بعد كل من حاتم والسباعي والعطيفي والصاوى، وهو آخر من جمع هاتين الوزارتين حتى الآن ، وفي مايو ١٩٨٠ شُكلت وزارة الرئيس السادات الأخيرة وعُين منصور حسن وزيراً للدولة للثقافة والإعلام ، ثم وزيرًا للرئاسة والثقافة والإعلام في تعديل محدود في يناير ١٩٨١ غير أنه سبتمبر ١٩٨١ في تعديل وزاري محدود قبيل وفاة الرئيس السادات ، وأسندت الثقافة (فقط) إلى الأستاذ محمد عبد الحميد رضوان الذي احتفظ بهذا المنصب ما بين سبتمبر ١٩٨١ وسبتمبر ١٩٨٥ في وزارات الرئيسين السادات، ومبارك ، وفؤاد محيى الدين، وكمال حسن على أما في وزارة الدكتور على لطفي (سبتمبر ١٩٨٥) فقد أسند هذا المنصب إلى الدكتور أحمد هيكل الذي احتفظ بها في وزارة عاطف صدقى الأولى (نوفمبر ١٩٨٦) وتركها في أكتوبر ١٩٨٧ حين شكل عاطف صدقى وزارته الثانية فاختار فاروق حسنى وزيرا للثقافة ليكون صاحب أطول مدة في تولي هذا المنصب حتى الآن ، حيث احتفظ به في وزارتي الدكتور عاطف صدقى الثانية والثالثة ووزارة الدكتور كمال الجنزوري ، ونعود إلى

سبتمبر ۱۹۸۱ حيث أسند الإعلام إلى نائب رئيس الوزراء الدكتور فؤاد محيى الدين عقب خروج منصور حسن أى أن محمد عبد الحميد رضوان لم يخلف منصور حسن فى الوزارتين و إنها فى وزارة واحدة ، وبقى الوضع كذلك إلى أن شكل الدكتور فؤاد محيى الدين وزارته الأولى (يناير ۱۹۸۲) فاختير صفوت الشريف وزيرًا للإعلام وقد بقى فى هذا المنصب طيلة ثمانى وزارات حتى الآن هى كل وزارات عهد الرئيس مبارك باستثناء وزارته الأولى (أكتوبر ۱۹۸۱ ـ يناير ۱۹۸۲) ولم يدخل على مسمى هذا المنصب أى تعديل طوال هذه الفترة .

الحكمالمصلي

أطلق هذا الاسم على وزارة الإدارة المحلية بدءًا من وزارة السادات الأولى (مارس ١٩٧٣) حيث عين الدكتور فؤاد محيى الدين وزيرًا لأمانة الحكم المحلى والتنظيمات . . إلخ وقد ظل هذا الاسم يطلق على هذه الوزارة حتى ١٩٩١ حين عين الدكتور محمود شريف وزيرًا للإدارة المحلية ليعود مسمى «الإدارة المحلية » الذي اختفى طيلة ١٨ عامًا . ونظرًا لأن التغيير اقتصر على الاسم فقط (مع اعترافنا باختلاف المعنى القانوني) فإننا نحيلك على تعاقب الوزراء على هذه الوزارة تحت عنوان « الإدارة المحلية » .

الخسارجية

يعود العهد بهذه الوزارة إلى عام ۱۸۷۸ فهى من الوزارات الثيانى التى بدأ بها النظام الوزارى فى مصر ، وقد كان أول وزير للخارجية فى عهد الثورة هو على ماهر باشا وقد تولاها حتى ٨ سبتمبر ١٩٥٧ حيث شكل الرئيس محمد نجيب وزارته الأولى فعين الأستاذ أحمد محمد فراج طايع وزيرا للخارجية ، ولكنه لم يلبث أن استقال فى أول تعديل وزارى لهذه الوزارة فى ٩ ديسمبر ١٩٥٧ (أى بعد ثلاثة شهور) حيث أسندت هذه الوزارة إلى الدكتور محمود فوزى ، وبقى الدكتور فوزى وزيرا لها فى وزارات الرئيسين نجيب وعبد الناصر المتوالية حتى قامت الوحدة فكان واحدا من الوزراء المركزيين فى الوزارات الأولى للوحدة (مارس ١٩٥٨) والثانية الوحدة فكان واحدا من الوزراء المركزيين فى الوزارات الأولى للوحدة (مارس ١٩٥٨) والثانية أصبح أقدم الوزراء فى حكومة الرئيس عبد الناصر (أكتوبر ١٩٦١) وعين معه حسين ذو الفقار صبرى نائباً للوزير وبقيا كذلك فى حكومة على صبرى الأولى (سبتمبر ١٩٦٢) ثم اختير الدكتور محمود فوزى نائبا لرئيس الوزراء للشئون الخارجية ومشرفا على وزارتى الخارجية والعلاقات الثقافية الخارجية فى حكومة على صبرى الثانية (مارس ١٩٦٤) وقد عُين فى هذه والعلاقات الثقافية الخارجية ، ومحمود وزارتى زكريا محيى الدين وصدقى سليان بقى الوضع على ماهو رياض وزيرا للخارجية ، وأوبح مسمى منصب الدكتور محمود عليه مع إلغاء وزارة العلاقات الثقافية الخارجية ، وأصبح مُسمى منصب الدكتور محمود عليه مع وليه عليه مع إلغاء وزارة العلاقات الثقافية الخارجية ، وأصبح مُسمى منصب الدكتور محمود

فوزى: نائب رئيس الوزراء للشئون الخارجية ، أما في وزارة الرئيس عبد الناصر التاسعة (عقب هزيمة ١٩٦٧) فقد خرج الدكتور محمود فوزي لأول مرة من التشكيل الوزاري ، ولكن صدر له قرار بأن يكون مساعدا لرئيس الجمهورية للشئون الخارجية على أن يحضر اجتماعات مجلس الوزراء (!!!) وقد بقى الوضع كذلك إلى بداية عهد الرئيس السادات حيث شكل المدكتور فوزى نفسه الوزارة أربع مرات بينها أصبح محمود رياض نائبا لرئيس الوزراء ووزيرا الخارجية في وزارات الدكتور محمود فوزي الثلاث الأخيرة (نوفمبر ١٩٧٠ ـ يناير ١٩٧٢) وقد عمل معه كوزير دولة للشئون الخارجية كل من محمد حافظ إسهاعيل في أثناء الوزارة الثانية (مارس ١٩٧١) وفي الوزارة الثالثة (مايو ١٩٧١) ثم الدكتور محمد مراد غالب في الوزارة الرابعة (سبتمبر ١٩٧١) ، ثم خلف « رياض » كوزير للخارجية الدكتور محمد مراد غالب في وزاراة الدكتور عزيز صدقى (يناير ١٩٧٢) ولكنه لم يستمر إلا إلى سبتمبر ١٩٧٧ حيث خلفه الدكتور محمد حسن الزيات الذي كان قد عُين وزير دولة للإعلام منذ يناير ١٩٧٢ ، وقد احتفظ الدكتور الزيات بمنصب وزير الخارجية في وزارة السادات الأولى وحتى أكتوبر ١٩٧٣ حيث خلفه إسماعيل فهمي الذي كان قد عُين وزيرا للسياحة منذ مارس ١٩٧٣ ، واحتفظ إسهاعيل فهمي بمنصبه في وزارات السادات الثانية (إبريل ١٩٧٤) وحجازي (سبتمبر ١٩٧٤) وممدوح سالم الأربع الأولى وكان قد أصبح بمثابة وزير الخارجية التقليدي في عهد السادات حتى استقال في نوفمبر ١٩٧٧ عند اعتزام الرئيس السادات السفر إلى القدس في مبادرته الشهيرة وبعد شهر من تشكيل الوزارة ، وقد عُين محمد إبراهيم كامل كوزير للخارجية في ديسمبر ١٩٧٧ واحتفظ بهذا المنصب في وزارة ممدوح سالم الأخيرة (مايو ١٩٧٨) عند تشكيلها ، ولكنه قدم استقالته من هذه الوزارة في سبتمبر ١٩٧٨ عند توقيع معاهدة السلام وقبل تغيير الوزاراة كلها بفترة قصيرة ، وقد شكل الدكتور مصطفى خليل وزارته الأولى (أكتوبر ١٩٧٨) بدون وزير للخارجية ثم تولى رئيس الوزراء الدكتور مصطفى خليل نفسه المنصب في فبراير ١٩٧٩ واحتفظ به في وزارته الثانية (يوليو ١٩٧٩) فلما شكل الرئيس السادات وزارته الأخيرة (مايو ١٩٨٠) عُين الفريق أول كهال حسن على نائبا لرئيس الوزراء ووزيرا للخارجية واحتفظ كمال حسن على بهذا المنصب في وزارات الرئيس مبارك والدكتور فؤاد محيى الدين وحتى شكل هو نفسه الوزراة في يوليو ١٩٨٤ فأسند المنصب إلى الدكتور أحمد عصمت عبد المجيد الذي كان قد تولى منصب وزيرالدولة لشئون مجلس الوزراء في أول السبعينات ، وقد احتفظ الدكتور أحمد عصمت عبد المجيد بهذا المنصب في الوزارات التالية (على لطفي وعاطف صدقي) حتى انتخب أمينا لجامعة الدولة العربية في مارس ١٩٩١ فخلفه عمرو موسى في مايو ١٩٩١ ، وقد احتفظ عمرو موسى بمنصبه في وزارتي عاطف صدقى الثالثة (أكتوبر ١٩٩٣) والجنزوري (يناير ١٩٩٦) ، أما وزراء الدولة للشئون

الخارجية ، فيبدءون بمحمد فائق الذي عين في هذا المنصب في إبريل ١٩٧٠ وحتى أكتوبر ١٩٧٠ فقط ثم يأتي حافظ إسهاعيل الذي عمل كوزير للدولة للشئون الخارجية منذ مارس ١٩٧١ وحتى سبتمبر ١٩٧١ ثم الدكتور مراد غالب من سبتمبر ١٩٧١ وحتى يناير ١٩٧٢ حيث تولى وزارة الخارجية ، وبذلك فإن هؤلاء الثلاثة محمد فائق وحافظ إسهاعيل ومراد غالب قد عملوا كوزراء دولة مع وزير الخارجية محمود رياض ، ولم يتول منصب وزير الدولة للشئون الخارجية أحد طيلة تولى الدكتورين مراد غالب ومحمد حسن الزيات الوزارة ، أما بعد أن أسندت هذه الوزارة إلى إسماعيل فهمي فقد عمل معه وزيران للدولة للشئون (والعلاقات) الخارجية هما سميح أنور (مايو ١٩٧٤ _ إبريل ١٩٧٥) ومحمد محمود رياض (مايو ١٩٧٥ _ أكتوبر ١٩٧٧)، وقد عُين سميح أنور وزيرا للدولة للشئون الخارجية في أثناء وزارة الرئيس السادات الثانية وفي وزارة الدكتور حجازي ، وعُين محمد محمود رياض وزيرا للدولة للشئون الخارجية في أثناء وزارة ممدوح سالم الأولى واحتفظ بالمنصب حتى استقال مع السيد إسهاعيل فهمي في أكتوبر ١٩٧٧ أما الدكتور بطرس بطرس غالى فكان قد عين في وزارة ممدوح سالم الرابعة (أكتوبر ١٩٧٧) كوزير دولة بدون تحديد للاختصاصات ، وبعد استقالة إسماعيل فهمي ومحمد رياض في نوفمبر ١٩٧٧ عُين كوزير دولة للشئون الخارجية واحتفظ مذا المنصب لأكثر من ١٣ عاما حتى عُين في مايو ١٩٩١ ناثبا لرئيس الوزراء ووزيرا للهجرة ، ولم يلبث أن اختير سكرتيرا عاما لهيئة الأمم المتحدة قبل نهاية العام ، ولم يخلفه أحد في أي من مناصبه الثلاثة هذه لا كوزير دولة ولا كنائب رئيس وزراء ولا كوزير هجرة ، وقد عمل الدكتور بطرس غالى وزيرًا للدولة للشئون الخارجية مع كل من محمد إبراهيم كامل ، ومصطفى خليل ، وكمال حسن على ، وأحمد عصمت عبد المجيد ، وتجدر ملاحظة أنه فيها عدا خسة هم أحمد فراج طايع والدكتور محمود فوزي ومحمود رياض ومحمد إبراهيم كامل وعمرو موسى فإن كل وزراء الخارجية الباقين كانوا قد تولوا مناصب وزارية أخرى (كالإعلام ، والسياحة ، وشئون مجلس الوزراء ، والدولة للشئون الخارجية . . . الخ) قبل توليهم منصب وزير الخارجية ، هذا وقد عُين لهذه الوزارة نواب وزير في فترات متكررة ففي ٢٠ مارس ١٩٥٥ عين أحمد خيرت سعيد نائبًا لوزير الخارجية ، وفي وزارة عين الناصر الثالثة يونيو ١٩٥٦ عُين عبد الفتاح حسن نائباً لوزير الخارجية ، أما حسين ذو الفقار صبرى فقد عُين نائبًا لوزير الخارجية منذ وزارة الوحدة الثانية (أكتوبر ١٩٥٨) وقد عُين في الوزارة التنفيذية للإقليم المصرى واحتفظ بذات المنصب في وزارتي الوحدة الثالثة (سبتمبر ١٩٦٠) والرابعة (أغسطس ١٩٦١) ووزارة عبد الناصر بعد الانفصال (أكتوبر ١٩٦١) وفي المجلس التنفيذي الذي رأسه شقيقه الأصغر على صبري (سبتمبر ١٩٦٢) ولكنه ترك الوزارة عند تشكيلها للمرة الثانية برئاسة شقيقه الأصغر على صبرى (مارس ١٩٦٤) حيث عُبن محمود رياض وزيرًا للخارجية ، بينها أصبح الدكتور فوزى نائبًا لرئيس الوزراء ، وهكذا ترك الدكتور محمود فوزى وحسين ذو الفقار صبرى الوزارة فى يوم واحد ، وقد صدر يومها قرار بتعيين حسين ذو الفقار صبرى مستشارًا لرئيس الجمهورية بدرجة وزير .

الخزانية

أطلق هذا الاسم على وزارة المالية بدءًا من وزارة الوحدة الأولى (مارس ١٩٥٨) وقد عادت هذه الوزارة لتحمل اسم المالية بدءًا من وزارة الرئيس السادات الأولى (مارس ١٩٧٣) ونظرًا لأن التغيير قد اقتصر على الاسم فقط، فإننا نحيلك على تعاقب الوزراء على هذه الوزارة تحت عنوان المالية .

الداخليسة

يعود العهد بهذه الوزارة إلى بداية النظام الوزارى في مصر عام ١٨٧٨ وقد كانت من الوزارات الثماني التي بدأ بها هذا النظام ، وقد كان على ماهر باشا أول وزير للداخلية في عهد الثورة حتى شكل الرئيس محمد نجيب وزارته الأولى في ٨ سبتمبر ١٩٥٢ فتولاها نائب رئيس الوزراء سليهان حافظ وبقى كذلك حتى شكل الرئيس نجيب وزارته الثانية مع إعلان الجمهورية في ١٨ يونيو ١٩٥٣ فتولاها نائب رئيس الوزراء الجديد جمال عبد الناصر حتى ٦ أكتوبر ١٩٥٣ فقط حيث أجرى تعديل وزارى تفرغ فيه عبد الناصر لمنصب نائب رئيس الوزراء ، وأسندت وزارة الداخلية إلى الوزير الجديد (يومها) زكريا محيى الدين واحتفظ زكريا عيى الدين بهذا المنصب طوال الوزارات المتعاقبة إلى أن قامت الوحدة ، وفي أثناء الوحدة (الوزارتان الثانية والثالثة) بقى زكريا محيى الدين وزيرا مركزيا بينيا عُين عباس رضوان وزيرا للداخلية في الإقليم المصرى في المجلسين التنفيذيين اللذين رأسها نور الدين طراف (أكتوبر ١٩٥٨)، وكمال الدين حسين (سبتمبر ١٩٦٠) ، وفي وزارة الوحدة الرابعة (أغسطس ١٩٦١) استقل عباس رضوانِ بوزارة الداخلية ، بينها أصبح زكريا محيى الدين نائبًا لرئيس الجمهورية للمؤسسات العامة ، وفي وزارة عبد الناصر الرابعة (أكتوبر ١٩٦١) عاد زكريا محيى الدين ليتولى وزارة الداخلية بينها عُين عباس رضوان وزيرا للدولة ، فلم شكل على صبرى وزارته الأولى عُين اللواء عبد العظيم فهمي وزيرا للداخلية ، وقد احتفظ بذات المنصب في وزارة على صبرى الثانية ، فلما شكل زكريا محيى الدين وزارته (أكتوبر ١٩٦٥) احتفظ لنفسه بوزارة الداخلية ، وبذا يمكن القول إنه عاد لتوليها للمرة الثالثة ، وعُين اللواء يوسف حافظ نائباً لوزير الداخلية، فلما شكل صدقى سليان وزارته أسندت هذه الوزارة إلى شعراوي جمعة (سبتمبر ١٩٢٦) وبقى وزيرا لها باستمرار حتى مايو ١٩٧١ حيث خلفه ممدوح سالم وبهذا تعد وزارة الداخلية أكثر الوزارات أهمية في عهد الثورة الأول فقد تولاها الرجل الثاني أو شبه الثاني في الدولة (سواء كان هو على ماهر أو سليمان حافظ أو جمال عبد الناصر أو زكريا محيى الدين) لفترة طويلة ، وتولاها بالإضافة إلى هؤلاء اثنان من الضباط البارزين هما عباس رضوان، وشعراوي جمعة فضلا عن أكبر اثنين بين قادة الشرطة وهما اللواء عبد العظيم فهمي واللواء يوسف حافظ ، وقد بقى ممدوح سالم وزيرا للداخلية فنائبا لرئيس الوزراء ووزيرا للداخلية حتى شكل وزارته الأولى في إبريل ١٩٧٥ فعُين اللواء سيد فهمي وزيرا للداخلية ، واحتفظ بهذا المنصب في وزارات ممدوح سالم الثلاث وحتى فبراير ١٩٧٧ فقط حيث عاد ممدوح سالم ليتولى وزارة الداخلية بنفسه ، وعُين نائبان لوزير الداخلية هما اللواءان النبوى إسهاعيل وكمال خير الله، وفي وزارة ممدوح سالم الرابعة (نوفمبر ١٩٧٧)عُين النبوي إسهاعيل كوزير للداخلية واحتفظ بهذا المنصب في وزارة الدكتور ممدوح سالم الخامسة ووزارتي مصطفى خليل ، فلما شكل الرئيس السادات وزارته الثالثة (مايو ١٩٨٠) أصبح نائباً لرئيس الوزراء ووزيراً الداخلية واحتفظ بهذا المنصب حتى شكل الدكتور فؤاد محيى الدين وزارته الأولى (يناير ١٩٨٢) فخلفه اللواء حسن أبو باشا حتى يوليو ١٩٨٤ حيث شكل كمال حسن على وزارته، وعُين أحمد رشدي وزيرا للداخلية وقد احتفظ أحمد رشدي بمنصبه في وزارة الدكتور على لطفي إلى أن وقعت أحداث الأمن المركزي في مطلع ١٩٨٦ فقبلت استقالته ، وحلفه اللواء زكى بدر، وفي اليوم التالي لتعيينه وزيرًا للداخلية عين نائبان لوزير الداخلية هما الدكتور عبد الكريم درويش (للأمن السياسي) واللواء فاروق الحيني (للأمن الجنائي) وقد احتفظ زكي بدر بمنصبه في وزارتي الدكتور عاطف صدقى الأولى (نوفمبر ١٩٨٦) والثانية (نوفمبر ١٩٨٧) وحمتى يناير ١٩٩٠ حيث خلفه اللواء محمد عبد الحليم موسى حتى إبريل ١٩٩٣ فقط حيث خلفه اللواء حسن الألفي الذي احتفظ بمنصبه في وزارتي صدقى الثالثة والجنزوري وحتم الآن.

الدفساع

استعمل لفظ « الدفاع الوطنى » للمرة الأولى فى يناير ١٩٣٩ ليطلق على وزارة الحربية والبحرية وذلك فى وزارة محمد محمود باشا ، وفى سبتمبر ١٩٤٨ أعيد إطلاق اسم الحربية والبحرية على وزارة الدفاع الوطنى ، وقد احتفظت حكومات الثورة بمسمى الحربية طيلة عهدها وحتى أكتوبر ١٩٧٨ حيث اطلق اسم الدفاع على وزارة الحربية بدءًا من ٥ أكتوبر ١٩٧٨ وبذلك فإن المشير الجمسى هو آخر وزير للحربية ، وكمال حسن على هو أول وزير للدفاع ، ويمكن للقارئ أن يطالع تعاقب الوزراء على هذه الوزارة تحت عنوان وزارة الحربية .

التدولسة

ورد ذكر وزارة الدولة بدون النص في قرار التشكيل على اختصاص للوزير المعين كوزير دولة في عدة وزارات ، وكان فتحى رضوان أول من لقب هذا اللقب في عهد الثورة (سبتمر ١٩٥٢) ثم أصبح وزيرًا للإرشاد القومي (نوفمبر ١٩٥٢) ولكنه لم يلبث مرة ثانية أن عاد وزيراً للدولة في ٩ ديسمبر ١٩٥٢ وبقى كذلك في وزارات الرئيس محمد نجيب الثانية (١٨ ـ يونيو ١٩٥٣) وعبد الناصر الأولى (فبراير ١٩٥٤) ونجيب الثالث (مارس ١٩٥٤) وعبد الناصر الثانية (إبريل ١٩٥٤) وبقى كذلك حتى ٣١ أغسطس ١٩٥٤ حيث عين وزيراً للمواصلات وفي نفس اليوم عين الرئيس أنور السادات وزيراً للدولة . كذلك فقد عين صلاح سالم وزيرًا للدولة بالإضافة إلى عمله كوزير دولة لشئون السودان وعين الرئيس السادات وزيرًا للدولة في أغسطس ١٩٥٤ في وزارة عبد الناصر الثانية ، وعين الأستاذ أحمد حسني وزير العدل الأشهر وزيرًا للدولة في وزارة عبد الناصر السابعة في أغسطس ١٩٦١ ، وقد عين شعراوي جمعة وزيرًا للدولة في أثناء وزارة على صبرى الثانية (ديسمبر ١٩٦٤) وتولى وزارة الداخلية بعد ذلك ، وعين أمين هويدي وزيرًا للدولة في وزارة صدقى سليان (سبتمبر ١٩٦٦) بعد ما كان يتولى الإرشاد القومي في الوزارة السابعة ، وعين أحمد توفيق البكري [وزير الصناعة السابق] وزيرًا للدولة في وزارة عبد الناصر التاسعة (يونيو ١٩٦٧) ، كذلك عين أمين هويدي وزيرًا للدولة في وزارة عبد الناصر التاسعة في يونيو ١٩٦٧ وأسندت إليه الحربية بعدها بشهر (۲۲ يوليو ۱۹٦٧ ـ ۲٤ يناير ١٩٦٨) ثم عاد وزيرًا للدولة منذ يناير ١٩٦٨ وحتى نوفمبر ١٩٧٠ (أي في وزارتي عبد الناصر العاشرة والدكتور فوزى الأولى) ، وفي وزارة عبد الناصر العاشرة عين كل من سامي شرف وسعد زايد وحسن التهامي وزراء للدولة فيها بين إبريل ١٩٧٠ ونوفمبر ١٩٧٠ (احتفظوا بمناصبهم كوزراء دولة في وزارة الدكتور محمود فوزي الأولى) وفي وزارة الدكتور فوزي الثانية (نوفمبر ١٩٧٠ ـ مايو ١٩٧١) عين وزيرا دولة هما الدكتور أحمد عصمت عبد المجيد وحافظ إسهاعيل وعلى حين بقى الدكتور عصمت وزيرًا للدولة حتى نهاية عهد هذه الوزارة فإن حافظ إسهاعيل أصبح وزيرًا للدولة للشئون الخارجية اعتبارًا من مارس ١٩٧١ ، وفي وزارة ممدوح سالم الرابعة (أكتوبر ١٩٧٧) عين عدد من وزراء الدولة بلا اختصاص ، ولكنهم سرعان ما منحوا اختصاصات محددة ، وكانوا هم بطرس غالى الذي أصبح وزيرًا للدولة للشنون الحارجية في نوفمبر ١٩٧٧ ، ونعيم أبو طالب الذي أصبح وزيرًا للنقل والمواصلات والنقل البحرى عند تشكيل الحكومة التالية (مايو ١٩٧٨) وعلى السلمي الذي عين وزيرًا للدولة للمتابعة والرقابة في الحكومة التالية . وفي حكومة مصطفى خليل الأولى عين محمد أحمد العقيلي وزيرًا للدولة . وفي أخريات عهد السادات عين ألبرت برسوم سلامة وزيرًا للدولة (سبتمبر ١٩٨١) ثم تولى شئون الهجرة في حكومة فؤاد محيى الدين .

الدولة برئاسة مجلس الوزراء

عين المستشار أحمد رضوان وزيرًا للدولة برئاسة مجلس الوزراء (يونيو ١٩٩٠) فى أثناء حكومة عاطف صدقى الثانية، وكان هناك وزير لشئون مجلس الوزراء هو الدكتور عاطف عبيد ، كما عين الدكتور يوسف بطرس غالى وزيرًا للدولة برئاسة مجلس الوزراء فى إبريل ١٩٩٣ ، وفى الوزارة التالية (وزارة عاطف صدقى الثالثة : أكتوبر ١٩٩٣) أصبح المستشار أحمد رضوان وزيرًا لشئون مجلس الوزراء على حين أصبح الدكتور يوسف بطرس غالى وزيرًا للدولة للتعاون الاقتصادى ، وفى وزارة الدكتور الجنزورى (يناير ١٩٩٦) عاد الدكتور يوسف بطرس ليكون وزيرًا للدولة بمجلس الوزراء .

الدولة لاستصلاح الأراضي

كان يتولى وزارة استصلاح الأراضى وزير مختص بها (كالدكتور محمد بكر أحمد) أو يجمع بينها وبين الزراعة (سيد مرعى) أو بين الزراعة والإصلاح الزراعى واستصلاح الأراضى (سيد مرعى) أو بينها وبين الإصلاح الزراعى (عبد المحسن أبو النور) وفى وزارة الدكتور عزيز صدقى شملت الوزارة تعيين الدكتور الجبلى كوزير للزراعة واستصلاح الأراضى، والدكتور عثمان عدلى بدران كوزير دولة لاستصلاح الأراضى.

الدولة لأمانة التنظيمات الشعبية والسياسية

ورد النص على هذا المنصب لأول مرة فى وزارة السادات الأولى (مارس ١٩٧٣) وقد أسند إلى الدكتور فؤاد محيى الدين الذى احتفظ به فى وزارتى الرئيس السادات الأولى (مارس ١٩٧٣) والثانية (إبريل ١٩٧٤) ثم خلفه محمد حامد محمود طيلة الفترة (سبتمبر ١٩٧٤ ـ أكتوبر ١٩٧٨) فى ست وزارات هى وزارة الدكتور حجازى ووزارات محدوح سالم الخمس ، وفى أثناء وزارة الدكتور مصطفى خليل الأولى (١٠ ديسمبر ١٩٧٨) صدر قرار بأن يكون المهندس سليان متولى سليان وزير شئون مجلس الوزراء ووزير الدولة للحكم المحلى هو الوزير المختص بالتنظيات الشعبية والسياسية . وفيها بعد لم ترد أية إشارة إلى هذه الوزارة .

الدولة لأمانة الحكم المحلي

هذا هو الاسم الذي أطلق على وزارة الإدارة المحلية (الحكم المحلي) عندما تولاها فؤاد محيى الدين في وزارة السادات الأولى (مارس ١٩٧٣) .

الدولة لشئون الإنتاج

فى ٨ فبراير ١٩٥٥ عُين قائد الجناح حسن إبراهيم وزير الدولة لشئون رئاسة الجمهورية وزيراً للدولة لشئون الإنتاج بالإضافة إلى منصبه . ولم يصحب هذا القرار إنشاء وزارة للإنتاج ،

ويبدو أن هذا المنصب كان ذا صلة بنشاط المجلس الذى أسسته الثورة وأسمته مجلس الإنتاج.

الدولة لشئون السودان

على حين بدأ النظام الوزاري في مصر بثماني وزارات في ١٨٧٨ فإن الوزارة التاسعة كانت وزارة الأقاليم السودانية التي نشأت في ١٨٨١ ولكها سرعان ما ألغيت ، وإلى قيام الثورة كانت هناك وكالة وزارة بمجلس الوزراء لشئون السودان ، ولذلك لم يكن غريبًا أن ينشأ منصب وزير الدولة لشئون السودان الذي أسند إلى صلاح سالم منذ ١٩٥٣ وحتى ١٩٥٦ أي قرابة ثلاث سنوات ، وقد كان هناك أيضًا نائب وزير لشنون السودان هو عبد الفتاح حسن ، وقد كانت التطورات السياسية والتاريخية المهمة فيها يتعلق بشئون السودان في أول عهد الثورة وحتى ١٩٥٦ سريعة الإيقاع وكثيرة الحركة ، وقد عُين صلاح سالم وزيراً للدولة لشئون السودان في وزارة الرئيس نجيب الثانية (١٨ يونيو ١٩٥٣) واحتفظ بذات المنصب في وزارات الرئيس عبد الناصر الأولى (فبراير ١٩٥٤) ونجيب الثالثة (مارس ١٩٥٤) وعبد الناصر الثالثة (إبريل ١٩٥٤) وقد عين معه عبد الفتاح حسن نائبا لوزير الدولة لشنون السودان (فبراير ١٩٥٤) ، وقد احتفظا بمنصبيهما في وزارتي نجيب الثالثة (مارس ١٩٥٤) وعبد الناصر الثانية (إبريل ١٩٥٤) ، وفي ٤ يونيو ١٩٥٦ استقال صلاح سالم من منصبه كوزير دولة للإرشاد ولشتون السودان واختفى النص على هذه الوزارة من التشكيلات الوزارية بعد ذلك ، وفي منتصف عهد الرئيس السادات عاد هذا المنصب إلى الوجود وتولاه لأول مرة وزير الدولة لاستصلاح الأراضي في الوزارة السابقة وهو الدكتور عثمان عدلي بدران وذلك في وزارتي السادات الثانية (إبريل ١٩٧٤) وحجازي (سبتمبر ١٩٧٤) ولم يتول مع هذا المنصب وزارة أخرى ، وفي وزارة ممدوح سالم الأولى (إبريل ١٩٧٥) جمع بين الزراعة (واستصلاح الأراضي بدون نص) وشئون السودان ، وفي وزارتي ممدوح سالم الثانية (مارس ١٩٧٦) والثالثة (نوفمبر ١٩٧٦) خلفه عبد العزيز حسين وقد جمع أيضًا بين منصب وزير الدولة للزراعة وشئون السودان حتى فبراير ١٩٧٧ ثم بين الدولة للمجمعات الزراعية والصناعية والثروة المائية وشئون السودان حتى استقال في أكتوبر ١٩٧٧ وفي وزارة ممدوح سالم الرابعة أسندت هذه الوزارة إلى نائب رئيس الوزراء الدكتور محمد حافظ غانم ، وفي وزارة ممدوح سالم الخامسة أسندت هذه الوزارة إلى وزير الري عبد العظيم أبو العطا (مايو ١٩٧٨ _ أكتوبر ١٩٧٨) وفي وزارات مصطفى خليل والسادات الثالثة ومبارك الأولى وفؤاد محيى الدين الأولى (أكتوبر ٧٨-أغسطس ٨٢) أسندت إلى وزير الرى محمد عبد الهادى سهاحة ، ثم ألغيت هذه الوزارة وأنشئت بدلا منها أمانة للتكامل ولم يرد ذكر هذه الوزارة بدءًا من وزارة فؤاد محيى الدين الثانية (أغسطس ١٩٨٢).

الدولة لشئون الطيران المدنى

هذا هو الاسم الذي أطلق في البداية على وزارة الطيران المدنى فيها يبدو أنه قبل أن تستقل بديوان ، انظر : الطيران المدنى .

الدولة لشئون رئاسة الجمهورية

كانت الثورة قد أنشأت وزارة لشئون القصر في ١٩٥٢ فلما ألغيت الملكية في يونيو ١٩٥٣ ألغيت هذه الوزارة ، وفي وزارة الرئيس عبد الناصر الأولى (فبراير ١٩٥٤) نُص على أن السيد أحمد حسنى وزير للعدل ولشئون رياسة الجمهورية ، وكذلك في وزارة الرئيس نجيب الثالثة (مارس ١٩٥٤) ، أما في وزارة الرئيس عبد الناصر الثانية فقد عين قائد الجناح حسن إبراهيم وزيراً للدولة لشئون رئاسة الجمهورية . ثم تولى على صبرى منصب وزير الدولة لرئاسة الجمهورية لفترة متصلة منذ أغسطس ١٩٥٨ وحتى تولى منصب رئيس المجلس التنفيذي (رئاسة الوزارة) في سبتمبر ١٩٦٢ ، وربها كان على صبرى النموذج الوحيد في التاريخ لهذا الانتقال المباشر أو الصعود الرأسي من هذا المنصب إلى ذاك . ويبدو أنه كان طبيعيًا أن يتوقف التعيين في هذا المنصب بعد ذلك حتى لا تتكرر المعجزة بعد ذلك لأن التاريخ [في تصور المسئولين] لا يسمح بتكرار المعجزة في فترة قصيرة ، وفي أخريات أيام الرئيس عبد الناصر عين سامى شرف مدير مكتب الرئيس كوزير للدولة في إبريل ١٩٧٠ ، ولكن لم ينص قرار التعيين على أنه وزير لشنون الرئاسة . . وفي نفس اليوم الذي عين فيه سامي شرف عين وزير آخر للدولة قيل إنه سيتولى تنظيم ديوان الرئاسة (وكان هو حسن التهامي) كما عين وزير ثالث للدولة ليتولى شئون الاتحاد الاشتراكي الذي كان يتبع رئاسة الجمهورية في موازنته وموظفيه دون أن ينص على ذلك أيضا في قرار التعديل الوزاري (وكان هو سعد زايد) فلما تولى الرئيس السادات الحكم استمر الوضع كما هو عليه في حكومة فوزى الأولى (أكتوبر ١٩٧٠) أما في وزارة فوزى الثانية (نوفمبر ١٩٧٠) فقد نص القرار الصادر بتشكيل الوزارة على أن سامي شرف وزير لشئون رئاسة الجمهورية، وقد دخل هذه الوزارة اثنان من كبار العاملين في رئاسة الجمهورية يومها وهما حلمي السعيد رئيس المكتب الاقتصادي برئاسة الجمهورية (الذي عين وزيرًا للكهرباء) ومحمد أحمد محمد سكرتير الرئيس عبد الناصر (وقد عين وزيرا للإدارة المحلية) هذا فضلاً عن محمد حافظ إسهاعيل (رئيس المخابرات) الذي عين وزيرًا للدولة ، واستمر سامي شرف وزيرًا لشئون رئاسة الجمهورية حتى وقعت أحداث مايو ١٩٧١ فأبعد عن منصبه إلى السجن، وخلفه محمد أحمد كوزير لشئون رئاسة الجمهورية (وعاد حمدى عاشور وزير التموين ليتولى وزارة الإدارة المحلية التي كان يتولاها من قبل) واحتفظ محمد أحمد بمنصبه في وزارة الدكتور فوزي الرابعة (سبتمبر ١٩٧١) وصدر له قرار جهوري خاص بتعيينه بدرجة نائب رئيس وزراء في أول نوفمبر ١٩٧١ ، وفي ديسمبر ١٩٧١ عين أمينا لاتحاد الجمهوريات العربية، وترك الوزارة، ولم تتضمن وزارة عزيز صدقى ولا وزارة السادات الأولى هذا المنصب فى تشكيلها بينها عين المهندس عبد الفتاح عبد الله محمود (وزير شئون مجلس الوزراء فى الحكومة السابقة) وزيرًا لشئون رئاسة الجمهورية فى حكومة السادات الثانية (إبريل ١٩٧٤) ثم لم تتضمن حكومة الدكتور حجازى هذا المنصب واستمر الوضع كذلك فى وزارات محمدوح سالم الخمس، ومصطفى خليل الأولى، فلما شكل مصطفى خليل حكومته الثانية فى يونيو ١٩٧٩ عين منصور حسن وزيرًا للدولة لرئاسة الجمهورية، وأعقب التشكيل الوزارى قرار بأن يتولى الاختصاصات المقررة لوزيرى الثقافة والإعلام، ولكن هذا المنصب اختفى مرة أخرى عند تشكيل وزارة الرئيس السادات الثالثة فى مايو ١٩٨٠ (وقد تولى منصور حسن فى أخرى عند تشكيل وزارة الرئيس السادات الثالثة فى مايو ١٩٨٠ (وقد تولى منصور حسن فى وزارى وأصبح منصور حسن مرة ثانية وزيرًا لشئون رياسة الجمهورية ومشرفًا على الثقافة والإعلام وقد استمر كذلك حتى سبتمبر ١٩٨١ حين أقيل قبل اغتيال الرئيس السادات بأقل والإعلام وقد استمر كذلك حتى سبتمبر ١٩٨١ حين أقيل قبل اغتيال الرئيس السادات بأقل من شهر، وبذا يمكن القول إن الوزراء الذين تولوا هذا المنصب بهذا المسمى فى التشكيل الوزارى هم على وجه التحديد:

ل ۱۹۵۸ ـ سبتمبر ۱۹۲۲]	[أغسطس	على صبرى Δ
١٩٧٠_مايو ١٩٧١]	1	△ سامي شرف
١٩٧١ _ ديسمبر ١٩٧١]	[مايو	△ محمد أحمد محمد
۱۹۷٤ ـ سبتمبر ۱۹۷۶]	[إبريل	△ م . عبد الفتاح عبد الله محمود
۱۹۷۹_مايو ۱۹۸۰]	[يونيو	۵ منصور محمد حسن
١٩٨١ ـ سبتمبر ١٩٨١]	و [يناير	

وبالإضافة إلى هؤلاء فقد تولى الدكتور محمد عبد القادر حاتم منصب نائب وزير الدولة لشئون رئاسة الجمهورية لمدة أسبوعين فيها بين ٢٤ ديسمبر ١٩٥٨ ويناير ١٩٥٩ حين عين وزيرًا للدولة ، ومسئولاً عن الإذاعة ، ومن الواضح مدى الحساسية الشديدة التى ارتبطت بهذا المنصب فلم يتوله إلا سكرتيرو عبد الناصر الثلاثة (وإن كان الثالث قد تولاه بعد رحيل عبد الناصر نفسه) ، واثنان من المقربين إلى الرئيس السادات وفي وزاراته هو ، وربها كان السؤال المنطقي كيف يمكن أن يكون وزير شئون رئاسة الجمهورية عضوًا في مجلس وزراء السؤال المنطقي كيف يمكن أن يكون وزير شئون رئاسة الجمهورية عضوًا في مجلس الجمهورية عن وزير شئون رئاسة الجمهورية أن يبحث رئيس الجمهورية عضر اجتماع مجلس الوزراء برئاسة رئيس عن وزير شئون رئاسة الجمهورية فيقال له إنه يحضر اجتماع مجلس الوزراء برئاسة رئيس الوزراء ، أو اجتماع لجنة وزارية برئاسة أحد نواب رئيس الوزراء ؟ في الغالب أن هذا الموقف صعب في الحكومة المصرية .

الدولة لشئون مجلس الأمة

أسند هذا المنصب إلى أحمد حمدى عبيد فى أثناء وزارة صدقى سليهان ، وفى وزارة عبد الناصر الأخيرة (مارس ١٩٦٨) أسند إلى ضياء الدين داود وزير الشئون الاجتهاعية حتى نوفمبر ١٩٦٨ حيث خلفه حافظ بدوى ، وفى إبريل ١٩٧١ عين محمد عبد السلام الزيات كوزير دولة لشئون مجلس الأمة أيضًا . وفى ١٥ مايو تغير اسم مجلس الأمة نفسه إلى مجلس الشعب ، وتغير بالتالى اسم هذه الوزارة وقد ظل محمد عبد السلام الزيات وزيرًا لشئون مجلس الشعب حتى أغسطس ١٩٧١ حيث انتخب أمينًا أول للجنة المركزية للاتحاد الاشتراكى .

الدولة لشئون مجلس الشعب

كان مجلس الشعب هو الاسم الذى أطلق على مجلس الأمة فى أعقاب ١٥ مايو ١٩٧١ وقد استتبع هذا بالطبع تغيير مسمى منصب الوزير الذى كان يتولاه محمد عبد السلام الزيات حتى اختير لمنصب أمين أول اللجنة المركزية للاتحاد الاشتراكى ، وفى الوزارة التى شكلت عقب إعلان الدستور الدائم (سبتمبر ١٩٧١) لم يرد النص على هذا المنصب ، وقد تولى ألبرت برسوم هذا المنصب منذ مارس ١٩٧٣ (وزارة السادات الأولى) وحتى نهاية وزارة ممدوح سالم الثانية حيث خلفه المدكتور فؤاد محيى الدين فى وزارات ممدوح سالم الثالثة (نوفمبر ١٩٧١) والرابعة (أكتوبر ١٩٧٧) والحامسة (مايو ١٩٧٨) ثم تولاه فكرى مكرم عبيد نائب رئيس الوزراء فى وزارات المدكتور مصطفى خليل (أكتوبر ١٩٧٨) و (يونيو ١٩٧٩) والسادات الثالثة (مايو ١٩٨٠) ومبارك الأولى (أكتوبر ١٩٨١) وكان مع فكرى مكرم عبيد فى هذه الحكومات المستشار عبد الآخر عمر عبد الآخر ، وقد تغير مسمى المنصب إلى مجلسى فى هذه الحكومات المستشار عبد الآخر عمر عبد الآخر ، وقد تغير مسمى المنصب إلى مجلسى فى الشعب والشورى منذ سبتمبر ١٩٨١ ودخل معها وزيران آخران هما مختار هانى ومحمد رشوان فأصبح وزراء هذا القطاع أربعة : واحد بدرجة نائب رئيس وزراء ، وثلاثة وزراء .

الدولة لشئون مجلس الوزراء

ارتبط وجود هذا المنصب باستقلال مجلس الوزراء كمؤسسة عن مؤسسة الرياسة وهو ما حدث فى عهد الرئيس السادات حين أصبحت كثير من المهام والأوراق والمذكرات تنتهى فى مجلس الوزراء فى مقره بشارع مجلس الشعب وقد حدث هذا نتيجة عدة عوامل منها:

۱ ـ وجود رئيس وزراء مستقل طيلة عهدى الرئيس السادات ومبارك وعلى الرغم من أن الرئيس السادات قد تولى رئاسة الوزارة بنفسه ثلاث مرات وكذلك فعل الرئيس حسنى مبارك في أول عهده لمدة ثلاثة شهور إلا أنه كان هناك ما يمكن أن نطلق عليه رئيس وزراء بالنيابة في هذه الوزارات الأربع .

٢ ـ تفويض سلطات رئيس الجمهورية في معظم القوانين لرئيس الوزراء وهو ما نلاحظه مثلاً في القرار الذي تكرر كثيرًا جدًا وباطراد مع كل تشكيل للوزارة .

" - في عهد الرئيس عبد الناصر الذي رأس الوزارة ١٠ مرات (في مدة ١٦ عامًا) كان الرئيس يجتمع بمجلس الوزراء كثيرًا ، ولكن كان هذا الاجتماع يتم في الغالب في مؤسسة الرئاسة (القصر الجمهوري) وبالتالي كانت سكرتارية الرئيس (الذي هو بالإضافة إلى الرئاسة رئيس للوزراء) تتولى أعمال الأمانة الفنية لمجلس الوزراء وتجهيز المذكرات واستصدار القرارات والمتابعة والرقابة . . . إلخ) .

٤ ـ كثرة عدد الوزراء واللجان الوزارية طيلة عهدى الرئيسين السادات ومبارك وعلى الرغم من الاستقرار فى التشكيلات الوزارية فى عهد الرئيس مبارك إلا أن متوسط عدد أعضاء الحكومة ظل مرتفعًا.

هذا وقد بدأ تخصيص وزير لشئون مجلس الوزراء على استحياء كما يقولون ، فقد عين الدكتور أحمد عصمت عبد المجيد وزيرًا للدولة في حكومة الدكتور محمود فوزى الثانية (نوفمبر ١٩٧٠) بدون النص على أنه وزير للدولة لمجلس الوزراء ، فلما شكل الدكتور فوزى حكومته الثالثة (مايو ١٩٧١) برزت هذه التسمية في قرار تشكيل الوزارة ، وقد احتفظ الدكتور أحمد عصمت عبد المجيد بهذا المنصب في وزارة الدكتور محمود فوزى الرابعة (سبتمبر ١٩٧١) أما في وزارة الدكتور عزيز صدقي (يناير ١٩٧٢) فقد شغل هذا المنصب المستشار عبد المنعم يونس عيارة ، وخلفه اللواء مهندس عبد الفتاح عبد الله محمود في وزارة الرئيس السادات الأولى (مارس ١٩٧٣) فلما شكل الرئيس السادات وزارته الثانية (إبريل ١٩٧٤) انتقل اللواء عبد الفتاح عبد الله محمود ليكون وزيرًا لشئون رئاسة الجمهورية ، وتولى الدكتور يحيى الجمل منصب وزير شئون مجلس الوزراء (كان الدكتور عبد العزيز حجازى قد عين كنائب أول لرئيس الوزراء في وزارة السادات الثانية) واحتفظ الدكتور يحيى الجمل بمنصبه في وزارة الدكتور حجازى الثانية (سبتمبر ١٩٧٤) كوزير لشتون مجلس الوزراء (بينها تولى المهندس عبد الفتاح عبد الله محمود منصب وزير الدولة للمتابعة والرقابة) فلما شكل ممدوح سالم وزارته الأولى (إبريل ١٩٧٥) جمع عبد الفتاح عبد الله محمود بين المنصبين وأصبح وزير دولة لشئون مجلس الوزراء والمتابعة والرقابة ، ولما شكل ممدوح سالم وزارته الثانية عين الدكتور أحمد فؤاد شريف وزيرًا للدولة لشئون مجلس الوزراء وللمتابعة والرقابة والتنمية الإدارية (مارس ١٩٧٦) ولكنه توفي في أغسطس ١٩٧٦ وأسندت مهام منصبه كوزير لمجلس الوزراء والمتابعة والرقابة إلى ألبرت برسوم سلامة وزير شئون مجلس الشعب ، ولما شكل ممدوح سالم وزارته الثالثة (نوفمبر ١٩٧٦) أصبح ألبرت برسوم سلامة وزيرًا لشئون مجلس الوزراء والمتابعة والرقابة (وخلفه الدكتور فؤاد محيى الدين في منصب وزير الدولة لشئون مجلس الشعب) ، وفي وزارة

ممدوح سالم الرابعة أسندت مهام شئون مجلس الوزراء إلى الدكتور محمد حافظ غانم نائب رئيس مجلس الوزراء ، وفي وزارة ممدوح سالم الخامسة أسند إلى المهندس عيسى شاهين منصب وزير الدولة لشتون مجلس الوزراء والمتابعة والرقابة (مايو ١٩٧٨) وكان قد تولى منصب وزير الدولة للرقاية والمتابعة في حكومة ممدوح سالم الرابعة (أكتوبر ١٩٧٧) كما تولى وزارة الصناعة والتعدين طيلة وزارات ممدوح سالم الثلاث الأولى ، وفي وزارتي الدكتور مصطفى خليل تولى المهندس سليهان متولى سليهان مهام هذا المنصب (اكتوبر ١٩٧٨ ـ مايو ١٩٨٠) ومهام أخرى كثيرة كما هو مبين في الجزء الثالث من كتابي (الوزراء ورؤساؤهم ونواب رؤسائهم ونوابهم، تشكيلاتهم وترتيبهم ومسئولياتهم ، دار الشروق ، ١٩٩٦) . وحين شكلت وزارة الرئيس السادات الأخيرة (مايو ١٩٨٠) لم يتضمن التشكيل مسمى هذا المنصب ، ولكن يبدو أن أعمالاً كثيرة قد تعطلت منذ الأيام الأولى بسبب النص في كثير من القوانين واللوائح التي صدرت خلال السبعينات على هذا المنصب ، ولهذا صدر قرار جمهوري في ١٩ مايو • ١٩٨٠ بأن يكون الدكتور فؤاد محيى الدين [نائب رئيس الوزراء ورئيس الوزراء بالنيابة] هو الوزير المختص فيها يتعلق بجميع وحدات رئاسة مجلس الوزراء ، وقد استمر هذا الوضع في وزارة الرئيس حسنى مبارك الأولى (سبتمبر ١٩٨١ ـ يناير ١٩٨٢) فلما شكل الدكتور فؤاد محيى الدين وزارتيه (يناير ١٩٨٢ وأغسطس ١٩٨٢) عهد بهذا المنصب إلى المستشار عادل عبد الباقي (وكان يشغل منصب الأمين العام لمجلس الوزراء من قبل) ، وقد جمع عادل عبد الباقى إلى هذا المنصب منصب وزير الدولة للتنمية الإدارية ، ولما شكل كمال حسن على وزارته في يوليو ١٩٨٤ عهد به إلى الدكتور عاطف عبيد الذي جمع إليه منصب وزير الدولة للتنمية الإدارية طيلة وزارات كمال حسن على وعلى لطفى وعاطف صدقى الأولى والثانية (يوليو ١٩٨٥ _ أكتوبر ١٩٩٣) ، وفي ٣٠ يونيو ١٩٩٠ صدر قرار جمهوري بتعيين المستشار أحمد رضوان وزيرًا للدولة برئاسة مجلس الوزراء (وكان يشغل منصب الأمين العام لمجلس الوزراء حتى أحيل يومها للتقاعد) ، وفي إبريل ١٩٩٣ صدر قرار جمهوري بتعيين الدكتور يوسف بطرس غالى وزيرًا للدولة برئاسة مجلس الوزراء أيضًا ، وعندما شكل الدكتور عاطف صدقى وزارته الثالثة (أكتوبر ١٩٩٣) استقل المستشار أحمد رضوان بشئون مجلس الوزراء ، والمتابعة (وبذا عادت كلمة المتابعة إلى التشكيل الوزاري بعد غياب طويل) بينها عين الدكتور عاطف عبيد وزيرًا لقطاع الأعمال العام وللدولة للتنمية الإدارية ولشئون البيئة ، وعين الدكتور يوسف بطرس غالى كوزير دولة لشئون التعاون الدولى . وعندما شكل الدكتور الجنزوري وزارته (يناير ١٩٩٦) عهد إلى المستشار طلعت حماد بتولي منصب وزير شئون مجلس الوزراء والمتابعة . وهكذا نستطيع أن نقول إن هذا المنصب قد أسند إلى عشرة من الوزراء ونواب رئيس الوزراء طيلة عهد الرئيس السادات كانوا هم : أحمد عصمت عبد المجيد ، وعبد المنعم يونس عارة ،

وعبد الفتاح عبد الله محمود ، ويحيى الجمل ، وأحمد فؤاد شريف ، وألبرت برسوم ، وحافظ غانم ، وعيسى شاهين ، وسليمان متولى ، وفؤاد محيى الدين ، وإلى خمسة في عهد الرئيس مبارك هم الدكاترة فؤاد محيى الدين ، وعادل عبد الباقى ، وعاطف عبيد ، والمستشاران أحمد رضوان، وطلعت حماد .

الدولة لشئون مجلسي الشعب والشورى

بدأ هذا المسمى في الوجود في ٢٢ سبتمبر ١٩٨١ عقب إنشاء مجلس الشوري ، وقد عين وزيران جديدان في ٢٢ سبتمبر هما محمد رشوان محمود ومختار هاني بالإضافة إلى نائب رئيس الوزراء فكرى مكرم عبيد والوزير عبد الآخر عمر عبد الآخر ، وصدر قرار بتعديل تشكيل الوزارة نص على «الشورى» في مناصب الأربعة (القديمان والحديدان) ، وفي وزارة مبارك الأولى (أكتوبر ١٩٨١) ظل الوضع كما هو عليه ، أما في وزارة فؤاد محيى الدين الأولى (يناير ١٩٨٢) فقد بقى نائب رئيس الوزراء فكرى مكرم عبيد ، والوزيران مختار هانى ومحمد رشوان وخرج عبد الآخر عمر عبد الآخر ، وفي وزارة فؤاد محيى الدين الثانية (أغسطس ١٩٨٢) خرج فكرى مكرم عبيد هو الآخر وبقى الوزيران مختار هاني ومحمد رشوان ، وفي وزارة كمال حسن على (يوليو ١٩٨٤) خرج الوزيران مختار هاني ومحمد رشوان ، وتولى توفيق عبده إسهاعيل (وزير السياحة في الحكومة السابقة) منصب وزير شئون مجلسي الشعب والشوري بمفرده ، وفي وزارة على لطفي (أكتوبر ١٩٨٥) أسند هذا المنصب إلى وزيرين ، هما محمد عبد الحميد رضوان وزير الثقافة في الحكومة السابقة ، والدكتور السيد على السيد ، وفي وذارة عاطف صدقى الأولى احتفظ هذان الوزيران بمنصبيها ، فلما شكلت وزارة عاطف صدقى الثانية بقى محمد عبد الحميد رضوان وزيرًا لشنون مجلسي الشعب والشورى وحرج الدكتور السيد على السيد من الوزارة ، وعين وزير الحكم المحلى في الحكومة السابقة الدُّكتور أحمد سلامة وزيرًا لشتون مجلسي الشعب والشورى ثم ما لبث محمد عبد الحميد رضوان أن توفي واكتفى بوجود الدكتور أحمد سلامة حتى شكل عاطف صدقى وزارته الثالثة في أكتوبر ١٩٩٣ فخلفه وزيران هما كمال الشاذلي والدكتور محمد زكى أبو عامر ، وقد احتفظا بمنصبيهما في وزارة الجنزوري (يناير ١٩٩٦).

الدولة للإدارة المحلية

أطلق هذا الاسم في بعض الأحيان على وزارة الإدارة المحلية (الحكم المحلي) .

الدولة للإسكان

انفرد حسنى محمد السيد على بتولى هذا المنصب في وجود وزير للإسكان ، وذلك في وزارة

مصطفى خليل الأولى (أكتوبر ١٩٧٨ ـ يونيو ١٩٧٩) وكان وزير الإسكان هو الدكتور . مصطفى الحفناوى .

الدولة للإسكان والتعمير

انفرد بهجت حسنين بتولى هذا المنصب في وزارة ممدوح سالم الثانية (مارس ١٩٧٦) وكان وزير الإسكان والتعمير هو المهندس عثمان أحمد عثمان .

الدولة للإصلاح الزراعي

انفرد الدكتور أحمد المحروقي بأن عمل كوزير دولة للإصلاح الزراعي في وزارة الوحدة الرابعة (أغسطس ١٩٦١ وحتى أكتوبر ١٩٦١) حيث ترك الوزارة نهائيًا ، وفي هذه الوزارة كان هناك وزير للزراعة والإصلاح الزراعي هو المهندس سيد مرعى . أما في وزارتي الوحدة الثانية والثالثة فقد كان الدكتور حسن بغدادي وزيرًا تنفيذيًا للإصلاح الزراعي .

الدولة للاقتصباد

عمل سليمان نور الدين كوزير دولة للاقتصاد في وزاراتي السادات الأخيرة ومبارك الأولى (يناير ١٩٨١ ـ يناير ١٩٨٢) .

الدولة للإنتاج الحربي: انظر: الإنتاج الحربي

الدولة للبترول

هذا هو الاسم الذى أطلق على منصب المهندس على وإلى (مايو ١٩٧١) حين تولى شئون البترول بينها كان الدكتور عزيز صدقى وزيرًا للصناعة والبترول والثروة المعدنية ، وفيها بعد استقلت وزارة البترول بوزير بدءًا من المهندس أحمد عز الدين هلال في وزارة السادات الأولى (مارس ١٩٧٣).

الدولة للتخطيط

بدآت وزارة التخطيط كوزارة دولة وفى كثير من الأحيان كانت التشكيلات الوزارية تضم وزيرًا للتخطيط ووزير دولة للتخطيط ، انظر وزارة التخطيط .

الدولة للتعاون الاقتصادى: انظر: التعاون الاقتصادى.

الدولة للتنظيمات الشعبية والسياسية

وجد هذا المنصب فيها بين مارس ١٩٧٣ وأكتوبر ١٩٧٨ وتولاه الدكتور فؤاد محيى الدين حتى سبتمبر ١٩٧٨ ، وكانت هناك نصوص حتى سبتمبر ١٩٧٨ ، وكانت هناك نصوص

قانونية تنيط بعض المستوليات به (كما في قانون الأحزاب) وأسندت مهامه في وزارة الدكتور مصطفى خليل إلى المهندس سليمان متولى سليمان ثم اختفى تمامًا .

الدولة للتنمية الإدارية : انظر التنمية الإدارية .

الدولة للحكم المحلى: انظر الإدارة المحلية .

الدولة للشئون الحربية

منح هذا المنصب للفريق محمد إبراهيم رئيس هيئة أركان حرب الجيش في مايو ١٩٥٩ في أثناء الوحدة ، ولم يرد ذكر هذا المنصب بعد ذلك .

الدولة للشئون الخارجية: انظر الخارجية.

الدولة للشئون السياسية والدولة للشئون العامة

ف ٨ فبراير ١٩٥٤ استقال الدكتور حلمى بهجت بدوى وزير التجارة والصناعة فرفضت استقالته، وعُين وزيرا للدولة للشئون السياسية وبقى كذلك حتى شكلت وزارة عبد الناصر الأولى في ٢٥ فبراير ١٩٥٤ فعين وزيرا للدولة للشئون العامة، واحتفظ بذات المنصب في وزارة الرئيس نجيب الثالثة في مارس ١٩٥٤ ولكنه ترك الوزارة قبل أن يشكلها عبد الناصر للمرة الثانية في إبريل ١٩٥٤ واستقال مع مجموعة الوزراء الذين استقالوا بسبب أحداث مارس

الدولة للشئون المالية والاقتصادية

فى أعقاب ما يعرف بأزمة مارس ١٩٥٤ عدلت الوزارة (مارس ١٩٥٤ ـ وزارة الرئيس نجيب الثالثة) وعاد الرئيس نجيب لتولى رئاسة الوزارة وعاد الرئيس عبد الناصر نائبًا لرئيس الوزراء وعاد الدكتور عبد الجليل العمرى نائب رئيس الوزراء ليكون وزيرًا للهالية والاقتصاد ، وعاد الدكتور على الجريتلي وزير المالية ليكون وزير دولة للشئون المالية والاقتصادية على أن تكون له الاختصاصات المخولة (انظر كتاب الوزراء ، ورؤساؤهم ونواب رؤسائهم ونواجم ، تشكيلاتهم وترتيبهم ومسئولياتهم ، دار الشروق ١٩٩٦).

الدولة للشباب [الدولة للشباب والرياضة -الشباب]

كان أول نص على هذه الوزارة فى حكومة على صبرى الأولى (سبتمبر ١٩٦٢) وقد عين طلعت خيرى كوزير دولة للشباب (سبتمبر ١٩٦٢) وفى وزارة على صبرى الثانية (مارس ١٩٦٢) أصبح مسمى منصبه وزير الشباب ، ثم عاد وزيرًا للدولة للشباب فى وزارة زكريا محيى الدين (أكتوبر ١٩٦٥) فوزيرًا للشباب فى وزارتى صدقى سليمان (سبتمبر ١٩٦٦)

وعبد الناصر التاسعة (يونيو ١٩٦٧) وخلفه الدكتور محمد صفى الدين أبو العز في وزارات عبد الناصر الأخيرة (مارس ٦٨) وفوزي الأولى والثانية (أكتوبر ١٩٧٠) و (نوفمبر ١٩٧٠) فالدكتور مصطفى كمال طلبة في وزارة فوزى الثالثة (مايو ١٩٧١) ثم لم يرد نص على هذا المنصب في وزارة الدكتور فوزى الرابعة بعد إعلان الدستور الدائم ، والإعلان عن إنشاء مجلس أعلى للشباب والرياضة ، وقد صدر قرار جهوري بتكليف وزير التربية والتعليم الدكتور محمد حافظ غانم بتصريف أمور وزارة الشباب الملغاة ، ثم عين الدكتور أحمد كمال أبو المجد كوزير دولة للشباب في سبتمبر ١٩٧٢ واحتفظ بهذا المنصب في وزارة الرئيس السادات الأولى (مارس ١٩٧٣) وفي أكتوبر ١٩٧٣ عين معه الدكتور عبد الحميد حسن كنائب لوزير الدولة للشباب، وفي وزارة السادات الثانية أصبح أبو المجد وزيرًا للإعلام وبقى عبد الحميد حسن نائبًا لوزير الشباب واحتفظ بذات المنصب عند تشكيل حكومة الدكتور حجازى في سبتمبر ١٩٧٤ ، ولكنه ترك الوزارة بعدها بشهر (لأن محاميا كسب قضية رفعها ضد الحكومة لإخراجه من الوزارة لعدم الدستورية فلم يكن قد وصل إلى سن الوزراء) وعين رئيسًا للمجلس الأعلى للشباب والرياضة ، وقد عاد مسمى الشباب إلى الظهور في التشكيلات الوزارية عندما أسندت إلى محمد حامد محمود في وزارات ممدوح سالم الثلاث الأخيرة (نوفمبر ١٩٧٦ ـ أكتوبر ١٩٧٨) وفي أثناء وزارة مصطفى خليل الأولى أسندت أعباء هذه الوزارة إلى المهندس سليمان متولى سليهان (١٩ أكتوبر ١٩٧٨) وفي أثناء وزارة مصطفى خليل الأولى عين عبد الحميد حسن كوزير دولة للشباب في فبراير ١٩٧٩ واحتفظ بذات المنصب في حكومة مصطفى خليل الثانية (يونيو ١٩٧٩) وكان هذا آخر ذكر للشباب في تشكيل الوزارات.

الدولة للعلاقات الثقافية الخارجية

ورد اسم هذه الوزارة للمرة الأولى والأخيرة في وزارة على صبرى الثانية (مارس ١٩٦٤) وتولاها الدكتور حسين خلاف وانتهى عهدها بنهاية عهد هذه الوزارة (أكتوبر ١٩٦٥) .

الدولة للعلاقات الخارجية

استخدم هذا المسمى فى وقت من الأوقات بديلاً عن الدولة للشئون الخارجية وذلك عندما عين محمد رياض وزيرًا للدولة للعلاقات الخارجية فى وزارة ممدوح سالم . كذلك استخدم هذا المسمى عندما عين الدكتور بطرس غالى نائبًا لرئيس الوزراء للعلاقات الخارجية فى مايو ١٩٩١ وحتى نهاية العام فقط .

الدولة للمبالية

عمل فؤاد كمال حسنين كوزير دولة للمالية في أثناء وزارة السادات الأخيرة ووزارة مبارك الأولى (يناير ١٩٨١ ـ يناير ١٩٨٨) .

الدولة للمتابعة والرقابة

ورد ذكر هذا المنصب لأول مرة في وزارة الدكتور حجازي (سبتمبر ١٩٧٤) حيث تولاه المهندس عبد الفتاح عبد الله محمود [الذي تولى من قبل منصب وزير شئون مجلس الوزراء في وزارة الرئيس السادات الأولى ، ومنصب وزير شئون رياسة الجمهورية في وزارة الرئيس السادات الثانية] ، وقد احتفظ المهندس عبد الفتاح عبد الله بهذا المنصب في الوزارة التالية وهي وزارة ممدوح سالم الأولى (إبريل ١٩٧٥) وزاد عليه شئون مجلس الوزراء التي تولاها من قبل ، فلما شكل ممدوح سالم وزارته الثانية (مارس ١٩٧٦) عهد إلى الدكتور أحمد فؤاد شريف بمنصب وزير الدولة للتنمية الإدارية والمتابعة والرقابة حتى توفى في أغسطس ١٩٧٦ فتولى ألبرت برسوم (وكان وزيرًا لشئون مجلس الشعب) شئون المتابعة والرقابة ، وفي وزارة ممدوح سالم الثالثة (نوفمبر ١٩٧٧) أصبح ألبرت برسوم وزيرًا لشئون مجلس الوزراء والمتابعة والرقابة ، وفي وزارة ممدوح سالم الرابعة (أكتوبر ١٩٧٧) تولى عيسى شاهين هذا المنصب ، بينها تولى نائب رئيس الوزراء الدكتور حافظ غانم مهام وزير شئون مجلس الوزراء ، وفي وزارة ممدوح سالم الخامسة (مايو ١٩٧٨) جمع عيسى شاهين بين منصبى وزير شئون مجلس الوزراء وبين المتابعة والرقابة ، فلما شكل الدكتور مصطفى خليل وزارته الأولى (أكتوبر ١٩٧٨) عهد إلى الدكتور على السلمي وزير الدولة في الوزارة السابقة بمنصب وزير الدولة للمتابعة والرقابة حتى خرج من الوزارة في فبراير ١٩٧٩ فأسندت مهام هذا المنصب إلى المهندس سليمان متولى سليهان ضمن ما أسند إليه من مهام ، وقد اختفى هذا (الشأن) من القرارات الصادرة بتشكيل الوزارات حتى ظهر في مسمى منصب المستشار أحمد رضوان وزير شئون مجلس الوزراء في وزارة عاطف صدقى الثالثة (أكتوبر ١٩٩٣) ثم المستشار طلعت حماد وزير شئون مجلس الوزراء والمتابعة في حكومة الدكتور كمال الجنزوري (يناير ١٩٩٦).

الدولة للمجتمعات الزراعية والصناعية

ورد هذا النص فى التشكيلات الوزارية مرة واحدة عندما عدلت وزارة ممدوح سالم الثالثة وأسندت الزراعة إلى المهندس إبراهيم شكرى وبقى الدكتور عبد العزيز حسين وزيرًا للدولة للمجتمعات الزراعية والصناعية والثروة المائية وشئون السودان ، وقد انفرد الدكتور عبد العزيز حسين بهذا المنصب (بالإضافة إلى توليه شئون السودان) عند تعديل وزارة ممدوح سالم الثالثة فى فبراير ١٩٧٧ ، وكان يشغل منذ مارس ١٩٧٦ منصب وزير الدولة للزراعة (لشئون السودان) ، وقد استقال عبد العزيز حسين من هذا المنصب فى أكتوبر ١٩٧٧ قبل تشكيل الوزارة التالية .

الدولة للهجرة والمصريين في الخارج: انظر: المجرة

السرى

هذا هو الاسم الذى أطلق على وزارة الأشغال منذ مارس ١٩٦٤ منذ وزارة على صبرى الثانية وحتى حكومة عاطف صدقى الثانية (أكتوبر ١٩٨٧) حيث أصبح اسمها الأشغال والموارد المائية ونظرًا لأن التغيير قد اقتصر على الاسم فإننا نحيل القارئ إلى المدخل الخاص بوزارة الأشغال.

الريساضية

كان من المفهوم دوما أن وزير الشباب أو الدولة للشباب منذ وجد هذا المنصب يختص بالشباب والرياضة ، ولكن بعد إعلان الدستور الدائم في ١٩٧١ ألغى منصب وزير الشباب (وكان آخر من شغله هو الدكتور مصطفى كهال طلبة) وأسس المجلس الأعلى للشباب والرياضة ، وقد شغل منصب رئيس هذا المجلس عبد المنعم وهبى الذى اختير محافظًا للإسكندرية في سبتمبر ١٩٧٧ وأعيد تعيين وزير دولة للشباب هو الدكتور أحمد كهال أبو الملجد في سبتمبر ١٩٧٧ وعين له نائب هو الدكتور عبد الحميد حسن في أكتوبر ١٩٧٣ وفي البريل ١٩٧٤ أصبح أبو المجد وزيرًا للإعلام بينها بقى عبد الحميد حسن عضوًا في مجلس الوزراء ونائبًا للوزير حتى ترك الوزارة في أكتوبر ١٩٧٤ وتولى رئاسة المجلس الأعلى للشباب والرياضة [وذلك بعد أن كسب أحد المحامين قضيته ضد الحكومة بعدم دستورية تعيينه لعدم بلوغه السن القانونية] وأضيفت الشباب في نصوص التشكيلات الوزارية إلى مسئوليات محمد عمود منذ وزارة مصطفى خليل فلها دخل عبد الحميد حسن الوزارة في فبراير ١٩٧٩ وزيرًا للدولة نص القرار الصادر بتعيينه على أنه وزير دولة للشباب والرياضة ، وقد بقى حتى مايو ١٩٨٠ ومنذ ذلك الجين لم يرد ذكر الرياضة في التشكيلات الوزارية .

النزراعسة

وزارة الزراعة هي أول وزارة كبيرة أنشئت بعد بدء النظام الوزارى في ١٨٧٨ ، فقد أنشئت عام ١٩١٣ وتمثل الوزارة العاشرة في الأقدمية بين وزارات مصر جميعًا ، وذلك بسبب أن وزارة الأقاليم السودانية تحتل الترتيب التاسع بعد الوزارات الثمانية التي بدأ بها النظام الوزارى في ١٨٧٨ ، وقد كان ألفونس جريس بك أول وزير للزراعة في عهد الثورة في وزارة على ماهر باشا الرابعة ، ولكنه حتى ٣٠ يوليو (عند صدور المرسوم الخاص بتعيين رشاد مهنا وزيراً) لم يكن قد تسلم مهام منصبه ، وفي وزارة الرئيس نجيب الأولى خلفه في هذه الوزارة عبد العزيز عبد الله سالم وزير الشئون البلدية والقروية السابق الذي كان قد استقال من منصبه قبل تشكيل الوزارة الجديدة بيومين !! ولكنه لم يلبث أن استقال مرة ثانية في ديسمبر ١٩٥٧ ضمن أربعة

وزراء (الآخرون هم أحمد فراج طايع ، وعبد العزيز على ، وفريد أنطون) وعين الدكتور عبد الرزاق صدقي وزيراً للزراعة وبقي في هذا المنصب فترة طويلة حتى خلفه المهندس سيد مرعى في هذا المنصب على نحو ما ذكرنا في الفصل الثاني من كتابي المذكرات وزراء الثورة الوقد كان هذا في ٣ نوفمبر ١٩٥٧ وبهذا أصبح سيد مرعى وزيراً للزراعة ووزير دولة للإصلاح الزراعي، وفى وزارة الوحدة الأولى (مارس ١٩٥٨) بقى سيد مرعى وزيراً للزراعة والإصلاح الزراعى للإقليم المصري ، وفي وزارتي الوحدة الثانية (أكتوبر ١٩٥٨) والثالثة (سبتمبر ١٩٦٠) كان سيد مرعى واحداً من الذين اختيروا كوزراء مركزيين ، وبينها تولى وزارة الزراعة في الإقليم المصرى الدكتور أحمد محمد المحروقي فقد تولى وزارة الإصلاح الزراعي الدكتور حسن أحمد بغدادى ، وقصة الخلاف بين الوزير المركزي والوزير التنفيذي مفصلة في مذكرات سيد مرعى وفي مذكرات أخرى وقد أشرت إلى بعضها في كتابي « مذكرات وزراء الثورة » أما في وزارة الوحدة الرابعة (أغسطس ١٩٦١) فقد عاد سيد مرعى وزيراً للزراعة والإصلاح الزراعي ، وأصبح الدكتور أحمد المحروقي وزير دولة للإصلاح الزراعي (وكان سيد مرعى قد تجاوز هذه الوزارة التي تحتل ترتيب الثيانين بين الوزارات في مذكراته عاماً وقد يكون معه العذر في ذلك فإن هذه الوزارة لم تستمر أكثر من أربعين يوما) وفي وزارة الرئيس عبد الناصر الرابعة (أكتوبر ١٩٦١) خرج سيد مرعى من الوزارة بعد خمس سنوات و٤ شهور من دخولها (يونيو ١٩٥٦ ــ أكتوبر ١٩٦١) وبعد أقل من ٤ سنوات من عمله كوزير للزراعة (نوفمبر ١٩٥٧ ـ أكتوبر ١٩٦١) وتشمل هذه الفترة تلك المدة التي كان فيها وزيراً مركزيا ً فحسب (أكتوبر ١٩٥٨ ـ أغسطس ١٩٦١) ولهذا لا يمكن مجاراة القول بأن سيد مرعى كان حتى ذلك الحين بمثابة وزير الزراعة المفضل عند عبد الناصر ، فربها كان صاحب هذه المكانة هو الدكتور عبد الرزاق صدقى (ديسمبر ١٩٥٢ _ نوفمبر ١٩٥٧) وإن كان هذا لا يمنع من أن سيد مرعى كان بمثابة الزراعي اللامع أو الأكثر وجودًا في عهد عبد الناصر فسنرى أنه قد أعاده ليتولى هذه الوزارة بعد حرب ١٩٦٧ ، وبخروج سيد مرعى عُين عبد المحسن أبو النور وزير الإدارة المحلية كوزير للإصلاح الزراعي وإصلاح الأراضي ، بينها عُين الدكتور محمد نجيب حشاد وزيراً للزراعة (أكتوبر ١٩٦١) وهكذا يمكن القول في وضوح شديد بأن أبو النور لم يخلف سيد مرعى كوزير للزراعة ، وإنها خلفه الدكتور محمد نجيب حشاد . أما أبو النور فقد خلفه في وزارة الإصلاح الزراعي ، كما خلف المحروقي الذي كان وزير دولة في هذه الوزارة ، كما أنه (أي أبو النور) كان أول وزير مصري يتولى وزارة استصلاح الأراضي ، وقد احتفظ الدكتور محمد نجيب حشاد بهذا المنصب في وزارة على صبرى الأولى (سبتمبر ١٩٦٢) أما في وزارة على صبرى الثانية (مارس ١٩٦٤) فقد عُين عبد المحسن أبو النور نائباً لرئيس الوزراء للزراعة والرى ووزيرا للإصلاح الزراعي واستصلاح الأراضي ومشرفا على هذه الوزارات وعين الدكتور

شفيق الخشن وزيرًا للزراعة ، وظل أبو النور والخشن محتفظين بمنصبيهما هذين في وزارتي زكريا محيى الدين وصدقى سليهان حتى شكل عبد الناصر وزارته الخامسة وعاد سيد مرعى وزيراً للزراعة والإصلاح الزراعي ، بينها بقى عبد المحسن أبو النور وزيرًا لاستصلاح الأراضي فقط ، ثم أضيفت وزارة استصلاح الأراضي هي الأخرى إلى سيد مرعى اعتباراً من أغسطس ١٩٦٧ وتفرغ عبد المحسن أبو النور للمقاومة الشعبية كوزير دولة! اوقد استمر الوضع هكذا إلى أن شكلَ الرئيس عبد الناصر وزارته الأخيرة في مارس ١٩٦٨ فأصبح سيد مرعى وزيراً للزراعة والإصلاح الزراعي وعُين الدكتور محمد بكر أحمد وزيراً لاستصلاح الأراضي ، وقد استمر هذا الوضع بالطبع في وزارة الدكتور محمود فوزى الأولى (أكتوبر ١٩٧٠) أما في وزارة الدكتور محمود فوزى الثانية فقد أصبح سيد مرعى واحداً من النواب الأربعة لرئيس الوزراء (بعد د . عزیز صدقی وقبل محمود ریاض وشعراوی جمعة) واحتفظ بالوزارتین، وبقی الدكتور محمد بكر أحمد وزيراً لاستصلاح الأراضي ، وفي وزارتي الدكتور محمود فوزي الثالثة (مايو ١٩٧١) والرابعة (سبتمبر ١٩٧١) انفرد المهندس سيد مرعى بالوزارت الثلاث فضلاً عن احتفاظه بمنصب نائب رئيس الوزراء ، وفي يناير ١٩٧٢ شكل الدكتور عزيز صدقى وزارته ، وتولى سيد مرعى أمانة الاتحاد الاشتراكي ، وترك الزراعة نهائياً وبدأت سلسلة من وزراء قطاع الزراعة المتعاقبين دون أن تحظى هذه الوزارات بالاستقرار مع أحدهم طيلة عهد الرئيس السادات ، وإن عوضت هذا بالاستقرار التام في عهد الرئيس مبارك ، ففي وزارة الدكتور عزيز صدقى كان هناك وزيران لهذا القطاع هما الدكتور مصطفى الجبلي للزراعة واستصلاح الأراضي والدكتور عثمان عدلي بدران كوزير دولة لاستصلاح الأراضي ، ولم يرد نص على الإصلاح الزراعي، وفي وزارة الرئيس السادات الأولى (مارس ١٩٧٣) احتير الدكتور محمد محب زكى وزيراً للزراعة والإصلاح الزراعي ، وبقى الدكتور عثمان بدران وزيراً لاستصلاح الأراضي ، وفي وزارة الرئيس السادات الثانية (إبريل ١٩٧٤) انفرد الدكتور محمد محب زكى بوزارت القطاع كله وإن كان النص في تشكيل الوزارة كان على أنه وزير للزراعة واستصلاح الأراضى ، وعُين الدكتور عثمان عدلى بدران وزيراً للدولة لشئون السودان، وفي وزارة الدكتور عبد العزيز حجازي حل الدكتور محمود عبد الآخر محل الدكتور محمد محب زكي وزيرًا للزراعة واستصلاح الأراضى، وبقى الدكتور عثمان عدلى بدران وزيراً للدولة لشئون السودان، وفي وزارة ممدوح سالم الأولى تولى الدكتور عثمان عدلى بدران وزارة الزراعة والدولة لشئون السودان ولم ينص القرار الصادر بتشكيل الوزارة على الإصلاح الزراعي أو استصلاح الأراضي ، وهكذا نجد أن عثمان بدران قد زامل ثلاثة وزراء متعاقبين للزراعة قبل أن يتولى هو نفسه هذه الوزارة ليكون رابع وزير لها بعد خروج سيد مرعى أو خامس وزير لها في عهد السادات أو الحادى عشر منذ مطلع الثورة ، وفي وزارة ممدوج سالم الثانية (مارس ١٩٧٦) حدث لأول مرة في عهد الثورة أن أسندت وزارة الزراعة إلى أحد كبار مهندسي الري وهو المهندس عبد العظيم أبو العطا الذي كان وزيراً للرى منذ الوزارة السابقة ، وأصبح في هذه الوزارة وزيراً للزراعة والرى وعين الدكتورعبد العزيز حسين كوزير دولة للزراعة وشئون السودان، وقد احتفظا بمنصبيهما في وزارة ممدوح سالم الثالثة (نوفمبر ١٩٧٦) ولكن في التعديل الذي أجرى لهذه الوزاراة عقب أحداث يناير ١٩٧٧ دخل المهندس إبراهيم شكري الوزارة وزيراً للزراعة (ليكون الوزير الثالث عشر لها في عهد الثورة) ، بينها اقتصر منصب عبد العظيم أبو العطا على الرى وتعدل مسمى منصب الدكتور عبد العزيز حسين إلى وزير دولة للمجتمعات الزراعية والصناعية والثروة المائية وشئون السودان ، وقد استقال الدكتور عبد العزيز حسين قبل التشكيل الوزاري التالي بعشرة أيام وقد نشر موسى صبرى القصة في كتابه عن السادات، وفي وزارة ممدوح سالم الرابعة (اكتوبر ١٩٧٧)، أضيفت وزارة استصلاح الأراضي إلى المهندس عبد العظيم أبو العطا الذي أصبح وزيراً للري واستصلاح الأراضي ، وتولى إبراهيم شكرى منصب وزير الزراعة والإصلاح الزراعي والتنمية الريفية (وكانت هذه هي المرة الوحيدة التي ورد فيها ذكر التنمية الريفية) وفي وزارة ممدوح سالم الخامسة تعدلت اختصاصات عبد العظيم أبو العطا ليكون وزيراً للرى ولشئون السودان وعُين الدكتور محمود داود وزيراً للزراعة وهو الوزير الرابع عشر في عهد الثورة . أما إبراهيم شكرى فقد تولى في هذه الوزارة وزارة استصلاح الأراضي قبل أن يخرج من الوزارة ليرأس حزيًا جديدًا يتولى زعامة المعارضة هو حزب العمل الاشتراكي ، وفي وزراتي مصطفى خليل الأولى (أكتوبر ١٩٧٨) والثانية (يوليو ١٩٧٩) بقى الدكتور محمود داود وزيراً للزراعة ، وعين المهندس توفيق حامد كرارة وزيراً لاستصلاح الأراضي ، وفي وزارة الرئيس السادات الأخيرة (مايو ١٩٨٠) بقي الدكتور محمود داود بمفرده وزيراً للزراعة والأمن الغذائي دون أن ينص التشكيل الوزاري على وزير للإصلاح الزراعي أو استصلاح الأراضي إلى أن شكل الدكتور فؤاد محيى الدين وزارته الأولى (يناير ١٩٨٢) فعين الدكتور يوسف والى وزيراً للزراعة ومنذ ذلك الحين استقرت هذه الوزارة على الدكتور يوسف والى الذي نال منصب نائب رئيس الوزراء حين شكل الدكتور على لطفى وزارته في ١٩٨٥ واحتفظ به حتى الآن محققا الرقم القياسي في البقاء في هذه الوزارة في عهد الثورة كله .

السب العبالي

كانت وزارة السد العالى إحدى الوزارات الست التى استحدثت فى أغسطس ١٩٦١ عند تشكيل رابع وزارات الوحدة (وزارة عبد الناصر السابعة) وقد أسندت إلى المهندس موسى عرفة الذى كان يتولى مسئولية وزارة الأشغال فى الإقليم المصرى فى وزارتى الوحدة الثانية (أكتوب ١٩٥٨) والثالثة (سبتمبر ١٩٦٠) وهاهى الأشغال تعود فى هذا التشكيل إلى

المهندس الشرباصى (الذى كان وزيرًا مركزيًا للأشغال) بينها يتولى موسى عرفة السد العالى ، وقد احتفظ بها فى الوزارة التالية (أكتوبر ١٩٦١) ولكنه خرج من الوزارة عند تشكيل وزارة على صبرى الأولى (سبتمبر ١٩٦٢) وخلفه المهندس محمد صدقى سليهان ليكون ثانى وزير لهذه الوزارة ، وقد احتفظ صدقى سليهان بهذه الوزارة فى وزارة على صبرى الثانية (مارس ١٩٦٤) الوزارة ، وقد احتفظ صدقى سليهان بهذه الوزارة (سبتمبر ١٩٦٦) وبعدها بشهر صدر قرار فى ٥ أكتوبر ١٩٦٦ بأن يتولى صدقى سليهان الاختصاصات المقررة للوزير بالنسبة لوزارة السد العالى والهيئة العامة لبناء السد العالى ، وفى وزارة عبد الناصر السابعة (يونيو ١٩٦٧) أصبح صدقى سليهان نائبًا للرئيس ووزيرًا للصناعة والكهرباء والسد العالى بيد أنه ترك الصناعة بعد عليل ، وفى وزارة عبدالناصر الأخيرة (مارس ١٩٦٨) أصبح وزيرًا للكهرباء والسد العالى وقد احتفظ بهذا المنصب فى وزارة الدكتور فوزى الأولى (أكتوبر ١٩٧٠) فلها شكلت وزارة الدكتور فوزى الثانية (نوفمبر ١٩٧٠) عين المهندس حلمى السعيد وزيرًا للكهرباء دون النص على السد العالى فى قرار تشكيل الوزارة ، وبعدها بأسبوعين صدر قرار جمهورى فى ٥ ديسمبر السد العالى فى قرار تشكيل الوزارة ، وبعدها بأسبوعين صدر قرار جمهورى فى ٥ ديسمبر السد العالى فى قرار تشكيل الوزارة ، وبعدها بأسبوعين صدر قرار جمهورى فى ٥ ديسمبر السد العالى فى قرار تشكيل الوزارة ، وبعدها بأسبوعين السد العالى ، ومنذ ذلك الحين اختفى مسمى السد العالى من التشكيلات الوزارية .

السكان وشئون الأسرة

ورد ذكر هذه الوزارة للمرة الأولى فى حكومة الدكتور عاطف صدقى الثالثة (أكتوبر ١٩٩٣) وتولاها الدكتور ماهر مهران ، وفى الوزارة التالية حكومة الجنزورى (يناير ١٩٩٦) ضمت هذه الوزارة إلى وزارة الصحة وعين الدكتور إسهاعيل سلام وزيرا للصحة والسكان .

السبياحة

جاء أول ذكر للسياحة في حكومة على صبرى الثانية في مارس ١٩٦٤ حيث عين الدكتور عبد القادر حاتم نائبًا لرئيس الوزراء للثقافة والإرشاد القومي ووزيرا للإعلام ووزيرًا للسياحة والآثار ، وفي وزارة زكريا محيى الدين (أكتوبر ١٩٦٥) أصبح حاتم نائبا لرئيس الوزراء للثقافة والإرشاد القومي والسياحة وعين الدكتور عزيز أحمد يس وزيرًا للسياحة والآثار ليكون ثاني وزير للسياحة بعد الدكتور حاتم نفسه ، وفي وزارة صدقي سليهان لم يرد ذكر السياحة عند تشكيل الوزارة (سبتمبر ١٩٦٦) وقد تولي الدكتور عكاشة منصب وزير الثقافة وعين وزير جديد للإرشاد القومي هو محمد فائق ، وبعد أقل من شهرين عين أمين شاكر وزيرًا للسياحة (نوفمبر ١٩٦٦) دون النص على الآثار وقد احتفظ شاكر بهذا المنصب في وزارة عبد الناصر الشامنة (مارس ١٩٦٨) عين الدكتور محمد حافظ غانم وزيرًا للسياحة ، وفي يوليو ١٩٦٩ عين الدكتور محمد حافظ غانم وزيرًا للسياحة ، وفي يوليو ١٩٦٩ عين الدكتور محمد حافظ غانم وزيرًا

للتربية والتعليم ثم عين السفير محمد عوض القوني وزيرًا للسياحة (خلفًا له) في سبتمبر ١٩٦٩ وقد احتفظ القوني بهذا المنصب في وزارة الدكتور فوزي الأولى (أكتوبر ١٩٧٠) وخلفه الدكتور أحمد السيد درويش في وزارتي الدكتور فوزى الثانية (نوفمبر ١٩٧٠) والثالثة (مايو ١٩٧١) وفي وزارة الدكتور فوزي الرابعة (سبتمبر ١٩٧١) أصبح الدكتور درويش وزيرًا للصحة وخلفه في السياحة المهندس إبراهيم نجيب ، وفي وزارة الدكتور عزيز صدقى (يناير ١٩٧٢) تولى الدكتور محمد زكى هاشم هذا المنصب ، وفي وزارة الرئيس السادات الأولى (مارس ١٩٧٣) أسندت وزارة السياحة إلى السفير إسهاعيل فهمي الذي تولى وزارة الخارجية في أكتوبر ١٩٧٣ . وفي وزارة الرئيس السادات الثانية (إبريل ١٩٧٤) عاد المهندس إبراهيم نجيب ليتولى منصب وزارة السياحة ومعها الطيران المدنى ، واحتفظ بالوزارتين في وزارة الدكتور عبد العزيز حجازي (سبتمبر ١٩٧٤) ولكن بعد شهر واحد (٢٥ أكتوبر ١٩٧٤) حدث تعديل وزارى محدود أصبح فيه إبراهيم نجيب وزيرًا للسياحة فقط دون الطيران المدني، واستمر إبراهيم نجيب وزيرًا للسياحة في حكومة ممدوح سالم الأولى (إبريل ١٩٧٥) وضم إليها الطيران المدنى في وزارتي ممدوح سالم الثانية (مارس ١٩٧٦) والثالثة (نوفمبر ١٩٧٦) ولكنه ترك الوزارة في فبراير ١٩٧٧ في التعديل الوزاري المحدود الذي أعقب أحداث ١٨ و١٩ يناير ١٩٧٧ وخلفه المهندس محب رمزي استينو وزيرًا للسياحة والطيران المدنى وقد احتفظ بهذا المنصب في وزارتي ممدوح سالم الرابعة (أكتوبر ١٩٧٧) والخامسة (مايو ١٩٧٨) أيضًا، وفي وزارتي الدكتور مصطفى خليل (أكتوبر ١٩٧٨ ويونيو ١٩٧٩) تولى هذا المنصب الدكتور محمود أمين عبد الحافظ (وزير الإسكان الأسبق) أما في وزارة الرئيس السادات الثالثة (مايو ١٩٨٠) فقد تولى هاتين الوزارتين على جمال الناظر الذي كان وزيرًا للدولة للتعاون الاقتصادي في وزارتي مصطفى خليل ، وقد احتفظ الناظر بهذا المنصب في وزارة الرئيس حسنى مبارك الأولى (أكتوبر ١٩٨١)، وفي وزارة الدكتور فؤاد محيى الدين الأولى أسندت الوزارتان إلى السيد عادل طاهر (يناير ١٩٨٢ _ أغسطس ١٩٨٢) وفي وزارة الدكتور فؤاد محيى الدين أسندت الوزارتان إلى توفيق عبده إسماعيل الذي تولى بعد ذلك وزارة شئون مجلسي الشعب والشورى في الوزارة التالية (كمال حسن على ، يوليو ١٩٨٤) بينها أسندت الوزارتان في وزارة كمال حسن على إلى الدكتور وجيه شندي (وزير الاستثمار والتعاون الدولي في الوزارة السابقة) وفي وزارة الدكتور على لطفي (أكتوبر ١٩٨٥) أسندت الوزارتان إلى وزير جديد هو فؤاد سلطان الذي احتفظ بالوزارتين في وزارتي عاطف صدقي الأولى (نوفمبر ١٩٨٦) أكتوبر ١٩٨٧) ، فلما شكل الدكتور عاطف صدقى وزارته الثالثة في أكتوبر ١٩٩٣ أسندت وزارة السياحة إلى الدكتور ممدوح البلتاجي الذي أصبح أول وزير للسياحة دون الطيران منذ عهد إبراهيم نجيب [أكتوبر ١٩٧٤ _ مارس ١٩٧٦] بينها ضم الطيران المدنى إلى وزير النقل

والمواصلات والنقل البحرى (سليهان متولى) الذى أصبح مسمى منصبه وزير النقل والمواصلات والطيران المدنى ، وقد واكب هذا أن تبعت شركة مصر للطيران إلى رئيس الوزراء مباشرة ، وقد بقى الدكتور الجنزورى (يناير مباشرة ، وقد بقى الدكتور الجنزورى (يناير ١٩٩٦).

السياحة والآثار

كان هذا هو الاسم الأول للوزارة حينها تولاها الدكتور عبد القادر حاتم في وزارة على صبرى الثانية ثم الدكتور عزيز ياسين في وزارة زكريا محيى الدين وحتى تولاها أمين شاكر (نوفمبر ١٩٦٦) في أثناء وزارة صدقى سليهان فأصبحت السياحة فقط .

الشئون الاجتماعية

نشأت هذه الوزارة في أغسطس ١٩٣٩ وكان ترتيبها الخامس عشر في الأقدمية بين كل الوزارات وكان عبد السلام الشاذلي باشا هو أول وزير لها وقد تبعت لهذه الوزارة الجديدة يومها كيانات متعددة كانت تابعة لوزارات المعارف، والداخلية، والصحة، والمالية، والمواصلات، والأوقاف، والتجارة، والصناعة، ثم كان الدكتور محمد زهير جرانة بك أول وزير للشئون الاجتماعية في عهد الثورة في وزارة على ماهر باشا الرابعة (يوليو ١٩٥٢) ، حتى إذا ما شكل الرئيس نجيب وزارته الأولى أسندت إلى الأستاذ محمد فؤاد جلال (٨ سبتمبر ١٩٥٢) ليكون ثاني وزير لها في عهد الثورة ، وفي ٩ ديسمبر ١٩٥٢ عُين الأستاذ محمد فؤاد جلال وزيراً للإرشاد القومي ، وخلفه في الشنون الاجتماعية الوزير الجديد الدكتور عباس مصطفى عمار ليكون وزيرها الثالث، وقد احتفظ بهذا المنصب في وزارة الرئيس نجيب الثانية (١٨ يونيو ١٩٥٣) حتى إذا استقال الأستاذ إسماعيل القباني في يناير ١٩٥٤ تولى الدكتور عباس عمار وزارة المعارف، وأسندت الشنون الاجتماعية إلى الوزير الجديد الصاغ كمال الدين حسين الذي احتفظ بهذه الوزارة أيضاً في وزارات عبد الناصر الأولى (فبراير ١٩٥٤) ونجيب الثالثة (مارس ١٩٥٤) وعبد الناصر الثانية (ابريل ١٩٥٤) وحتى أغسطس ١٩٥٤ حيث أجرى تعديل وزاري فتولى كمال الدين حسين وزارة المعارف ، وخلفه في وزارة الشئون خامس وزير لها في عهد الثورة وهو حسين الشافعي الذي كان وزيراً للحربية، واحتفظ الشافعي بوزارة الشئون ، حتى شكل عبد الناصر وزارته الثالثة في يونيو ١٩٥٦ فأصبح وزيراً للشئون الاجتهاعية والعمل ، وقد أضيفت إليه في نوفمبر ١٩٥٧ أعباء وزير الدولة للتخطيط، وفي وزارة الوحدة الأولى (مارس ١٩٥٨) عُين حسين الشافعي أيضاً وزيراً للشنون الاجتهاعية والعمل ، وفي وزارة الوحدة الثانية (أكتوبر ١٩٥٨) عُين حسين الشافعي كوزير مركزي للشئون الاجتهاعية والعمل، وعين معه محمد محمد توفيق عبد الفتاح وزيراً تنفيذياً للشئون الاجتماعية والعمل

بالإقليم المصرى وظل الوضع كذلك في وزارة الوحدة الثالثة ، وفي رابع وزارات الوحدة (أغسطس ١٩٦١) كان للشنون الاجتهاعية وزير واحد على مستوى القطرين المصرى والسورى وهو ثابت العريش (سورى) فلها استقال الوزراء السوريون عقب حدوث الانفصال انتدب كمال الدين رفعت لتولى وزارة الشئون الاجتماعية . وفي وزارة عبد الناصر (أكتوبر ١٩٦١) عين حسين الشافعي نائباً لرئيس الجمهورية ووزيراً للأوقاف والشئون الاجتماعية ، أما في وزارة على صبرى الأولى فقد عينت الدكتورة حكمت أبو زيد وزيرة للشئون الاجتهاعية لتكون بذلك أول وزيرة مصرية على الإطلاق ، وقد احتفظت بذات المنصب في وزارة على صبرى الثانية (مارس ١٩٦٤) ثم عين المهندس أحمد عبده الشرباصي نائباً لرئيس الوزارء للأوقاف وللشئون الاجتماعية وشئون الأزهر في وزارة زكريا محيى الدين (أكتوبر ١٩٦٥) وعين الدكتور أحمد خليفة كنائب وزير في الوزارتين ، وفي وزارة صدقى سليهان أصبح الدكتور أحمد خليفة وزيراً للوزارتين بمفرده ، وفي وزارة عبد الناصر التاسعة (يونيو ١٩٦٧)عُين حسين الشافعي نائباً للرئيس ووزيراً للأوقاف والشئون الاجتماعية، وفي وزارة عبد الناصر العاشرة (مارس ١٩٦٨) عين ضياء الدين داوود ليكون عاشر مَنْ تولى هذه الوزارة في عهد الثورة ، ولكنه لم يلبث أن انتخب عضواً في اللجنة التنفيذية العليا وخلفه حافظ بدوى (أكتوبر ١٩٦٨) وفي مايو ١٩٧١ انتخب حافظ بدوى رئيساً لمجلس الشعب وخلفه الدكتور محمد فتح الله الخطيب في هذا المنصب، وفي سبتمبر ١٩٧١ شكل الدكتور محمود فوزي وزارته الرآبعة وعُين الدكتور محمد فتح الله الخطيب مستشاراً لرئيس الجمهورية (فوزيراً اتحادياً في ديسمبر ١٩٧١) بينها اسندت الشئون الاجتهاعية على سبيل النيابة إلى الدكتور أحمد السيد درويش وزير الصحة، وفي نوفمبر ١٩٧١ عُينت الدكتورة عائشة راتب وزيرة للشئون الاجتهاعية واحتفظت بهذا المنصب في وزارات الدكتور فوزى الرابعة والدكتور عزيز صدقى والرئيس السادات الأولى والثانية والدكتور عبد العزيز حجازى وممدوح سالم الثلاث الأولى وحتى التعديل الوزارى الذي أجرى لوزارة ممدوح سالم الثالثة في فبراير ١٩٧٧ حيث خلفتها الدكتورة آمال عثمان التي ما زالت تحتفظ بهذه الوزارة حتى الآن محققة بذلك الرقم القياسي في البقاء في نفس الوزارة في التاريخ المصرى الحديث والمعاصر كله.

الشئون البلدية

انفصلت عن الشئون القروية لمدة يوم واحد فقط فى ٦ سبتمبر ١٩٥٢ وقد عين وزيرًا لها الدكتور نور الدين طراف الذى عين وزيرًا للصحة بعد يومين فى وزارة الرئيس نجيب الأولى (٨ سبتمبر ١٩٥٢) وعادت الشئون البلدية لتنضم إلى الشئون القروية .

الشئون البلدية والقروية

أنشئت هذه الوزارة لأول مرة في يناير ١٩٥٠ حين تولى الوفد الحكم للمرة الأخيرة ، وقد أسندت هذه الوزارة إلى إبراهيم فرج عند تشكيل الوزارة وقبل صدور مرسوم بإنشاء الوزارة نفسها بحوالي شهر (إذ لم يصدر مرسوم إنشاء هذه الوزارة إلا في فبراير ١٩٥٠) وقد كانت الكيانات التي ضمت لها تابعة لوزارات الصحة والأشغال والداخلية والزراعة ، ثم كانت هذه الوزارة أول وزارة في النظام الوزاري المصري تتعرض للتقسيم إلى وزارتين [للمرة الأولى] وهو ما حدث في وزارة على ماهر في فبراير ١٩٥٢ ، فلما خلفه الهلالي باشا في مارس ١٩٥٢ ألغى التقسيم وأعاد ضم الوزارتين في وزارة واحدة وفي اليوم الأخير لوزارة على ماهر باشا الرابعة (٦ سبتمبر ١٩٥٢) ثم تقسيم هذه الوزارة مرة أخرى إلى وزارتين للشئون البلدية والقروية ، ولكن هذا التقسيم لم يستمر واندمجت الوزاراتان في وزارة واحدة في وزارة الرئيس نجيب الأولى (٨ سبتمبر ١٩٥٢) وقد كان عبد العزيز عبد الله سالم أول وزير للشئون البلدية والقروية في عهد الثورة في حكومة على ماهر الرابعة ، وكان واحداً من ثلاثة وزراء جدد (الآخران هما فؤاد شيرين باشا ومحمد كامل نبيه باشا) ولكنه استقال من هذه الوزارة قبل نهاية الوزارة بيومين في ٦ سبتمبر ١٩٥٢ ، وأسندت الشئون القروية (دون البلدية) إلى مريت غالى باشا الذي تولاها لأقل من يومين، وترك الوزارة نهائياً، بينها أسندت الشئون البلدية (دون القروية) إلى الدكتور نور الدين طراف الذي تولاها لأقل من يومين هو الآخر ، ولكنه تولى وزارة الصحة (بعدها بيوم) في وزارة الرئيس نجيب الأولى ، بينها أسندت الشئون البلدية والقروية في الوزارة الجديدة إلى عبد العزيز على (ولهذا قصة طريفة رواها الأستاذ فتحى رضوان في كتابه ٧٧ شهراً مع عبد الناصر) ولكنه لم يلبث أن استقال في ٩ ديسمبر ١٩٥٢ ، وأسندت هذه الوزارة إلى الدكتور وليم سليم حنا الدي احتفظ بهذه الوزارة في وزارات الرئيس نجيب الثانية في ١٨ يونيو ١٩٥٣ وعبد الناصر الأولى (٢٥ فبراير ١٩٥٤) ونجيب الثالثة (مارس ١٩٥٤) ولكنه استقال هو الآخر ، وخلفه خامس وزير لها في عهد الثورة وهو عبد اللطيف بغدادي (بدءاً من وزارة عبد الناصر الثانية في إبريل ١٩٥٤) وكان بغدادي قد تولى منصب وزارة الحربية قبل ذلك ، وقد احتفظ بغدادى بهذه الوزارة في وزارة جمال عبد الناصر الثالثة (يونيو ١٩٥٦) ولكنه تركها عندما انتخب رئيساً للبرلمان (١٩٥٧) وندب الدكتور مصطفى خليل وزير المواصلات لتولى أعمال هذه الوزارة في أغسطس ١٩٥٧ وفي وزارة الوحدة الأولى (مارس ١٩٥٨) أسندت هذه الوزارة إلى السيد محمد أبو نصير (على حين أسندت في الإقليم السوري إلى أحمد عبد الكريم)، وقد احتفظ أبو نصير بهذه الوزارة في ثاني وزارات الوحدة فيها سمى بالمجلس التنفيذي للإقليم المصري، وكذلك في ثالث وزارات الوحدة (سبتمبر ١٩٦٠) ولكن إنشاء وزارة الإسكان والمرافق أنهى عهد هذه الوزارة إذ حلت محلها الوزارة الجديدة .

الشئونالقروية

انفصلت عن الشئون البلدية لمدة يوم واحد في ٦ سبتمبر ١٩٥٢ حيث عين لها مريت غالى، ولكنه لم يستمر في وزارة نجيب الأولى التي شكلت في ٨ سبتمبر ١٩٥٢ .

الشعباب: انظر الدولة للشباب.

الصحة العمومية (الصحة)

أنشئت هذه الوزارة في إبريل ١٩٣٦ في عهد وزارة على ماهر باشا وتحتل الترتيب الثالث عشر بين الوزارات المصرية من حيث الأقدمية وكان الدكتور شاهين باشا أول وزير لها ، وكانت الكيانات التي تأسست منها هذه الوزارة تابعة فيها قبل لكل من وزارتي الداخلية والأشغال ، وقد كان الدكتور إبراهيم شوقي (باشا) هو أول وزير للصحة في عهد الثورة في وزارة على ماهر باشا الرابعة ، حتى إذا ما شكل الرئيس نجيب وزارته الأولى في ٨ سبتمر ١٩٥٢ تولي هذا المنصب الدكتور نور الدين طراف [الذي كان قد دخل الوزارة السابقة في آخر أيامها وزيراً للشنون البلدية] ، وقد بقى الدكتور نور الدين طراف وزيراً للصحة طيلة الوزارات التالية كلها حتى قامت الوحدة فعين وزيراً للصحة بالإقليم المصرى في الوزارة الأولى (مارس ١٩٥٨) ولكنه ترأس المجلس التنفيذي للإقليم المصرى في وزارة الوحدة الثانية ، وبالتالي ترك الوزارة ليتولاها في مصر الدكتور محمد محمود نصار (أكتوبر ١٩٥٨) وليكون بهذا ثالث وزير للصحة في عهد الثورة ، فلم شُكلت حكومة الوحدة الثالثة (سبتمبر ١٩٦٠) ترك الدكتور نور الدين طراف رئاسة المجلس التنفيذي وتولى منصب وزير الصحة المركزي خلفا لبشير العظمة، وبقى الدكتور محمد محمود نصار وزيراً تنفيذياً في مصر، ولما شكل الرئيس عبد الناصر وزارة الوحدة الرابعة في أغسطس ١٩٦١ وعُدل عن نظام الوزير المركزي والوزيرين التنفيذيين أصبح الدكتور نور الدين طراف وزيراً للصحة وخرج الدكتور نصار من الوزارة ولكن الدكتور طراف لم يلبث أن ترك الوزارة هو الآخر عندما شكلها الرئيس عبد الناصر في أكتوبر ١٩٦١ وخلفه الدكتور محمد النبوي المهندس ليكون رابع وزير للصحة في عهد الثورة، وقد بقى في منصبه حتى توفي في أغسطس ١٩٦٨ وقد عين وكيل الوزارة الدكتور محمد عبد الوهاب شكري خلفاً له في التعديل الذي أجري لوزارة الرئيس عبد الناصر الأخيرة (نوفمبر ١٩٦٨) عقب انتخابات اللجنة التنفيذية العليا ، ولكنه لم يلبث أن استقال ، فعين الدكتور عبده سلام وزيراً للصحة (فبراير ١٩٦٩) وقد احتفظ الدكتور عبده سلام بمنصبه في وزارات الدكتور محمود فوزى الثلاثة الأولى أي حتى سبتمبر ١٩٧١ حيث خلفه الدكتور أحمد السيد درويش في وزارة الدكتور فوزي الرابعة ، وكان قد دخل الوزارة منذ وزارة الدكتور فوزي الثانية كوزير للسياحة، وفي وزارة الدكتور عزيز صدقى عُين الدكتور محمود محفوظ وزيراً للصحة واحتفظ بهذا المنصب في وزارتي الرئيس السادات الأولى والثانية أي أنه بقي وزيراً للصحة منذ يناير ۱۹۷۲ وحتى سبتمبر ۱۹۷۶ حيث خلفه الدكتور أحمد فؤاد محيى الدين في وزارة الدكتور عبد العزيز حجازى (وكان قد دخل الوزارة كوزير دولة للتنظيات السياسية منذ مارس ١٩٧٣) وبقى الدكتور فؤاد محيى الدين وزيراً للصحة في وزارتى ممدوح سالم الأولى والثانية ، وفي وزارة ممدوح سالم الثالثة أصبح وزيراً لشئون مجلس الشعب ، وخلفه الدكتور إبراهيم بدران الذي بقى حتى شكل الدكتور مصطفى خليل وزارته (أكتوبر ۱۹۷۸) في وزارتى الدكتور مصطفى جبر الذي بقى وزيراً للصحة (أكتوبر ۱۹۷۸ _ يناير ۱۹۸۸) في وزارتى الدكتور مصطفى خليل ، ووزارة الرئيس مبارك الأولى ، ثم خلفه الدكتور محمد صبرى زكى في وزارتى الدكتور فؤاد محيى الدين ووزارة كيال حسن على (يناير ۱۹۸۲ _ محمد صبرى زكى في وزارتى الدكتور حلمى الحديدي في وزارة الدكتور على لطفى (سبتمبر ۱۹۸۵ _ أكتوبر ۱۹۸۹) فالدكتور حلمى الحديدي في وزارة الدكتور على الفاض صدقى الأولى والثانية (نوفمبر ۱۹۸۸ _ أكتوبر ۱۹۸۹) فالدكتور إسهاعيل سلام في وزارة الجنزوري الأولى (يناير ۱۹۹۱) وقد الثالثة (أكتوبر ۱۹۸۹) فالدكتور إسهاعيل سلام في وزارة الجنزوري الأولى (يناير ۱۹۹۱) وقد ضمت إليه وزارة السكان التي كانت قد أنشئت في الحكومة السابقة وتولاها الدكتور ماهر ضممت إليه وزارة السكان التي كانت قد أنشئت في الحكومة السابقة وتولاها الدكتور ماهران ، وأصبح مسمى منصب الدكتور سلام وزير الصحة والسكان .

الصناعات الثقيلة

وجدت هذه الوزارة مرة واحدة فقط في حكومة على صبرى الثانية (مارس ١٩٦٤) وتولاها المهندس سمير حلمي وعند تشكيل الوزارة التالية (زكريا محيى الدين) عُدل عن الفكرة .

الصناعات الخفيفة

حين فصلت الصناعة في وزارة على صبرى الثانية إلى وزارتين للصناعة الثقيلة والصناعة الخفيفة بقيت الصناعات الخفيفة مع عزيز صدقى حتى خلفه فيها أمين حلمى كامل في أثناء هذه الوزارة (يونيو ١٩٦٤).

الصناعة

كانت الصناعة جزءاً من وزارة التجارة والصناعة حتى شكل الرئيس عبد الناصر وزارته الثالثة في يونيو ١٩٥٦ وغين وزير مستقل للصناعة هو الدكتور عزيز صدقى ، وأنشئت وزارة للصناعة كانت بمثابة ثانى وزارة كبيرة تنشئها الثورة بعد الإرشاد القومى ، وإن كانت وزارة الدولة للإصلاح الزراعى تشاركها هذا الترتيب ، واحتفظ عزيز صدقى بمنصب وزير الصناعة للإقليم المصرى في وزارة الوحدة الأولى (مارس ١٩٥٨) ولكنه في وزارة الوحدة الثانية (أكتوبر ١٩٥٨) عين وزيراً مركزيا للصناعة وخلفه في مصر فتحى رزق ولكنه أقيل من

منصبه في إبريل ١٩٥٩ وأسندت مهام الوزير التنفيذي للصناعة في مصر إلى عزيز صدقى نفسه ، واستمر كذلك في وزارة الوحدة الثالثة (سبتمبر ١٩٦٠) ، وفي وزارات الوحدة الرابعة (أغسطس ١٩٦١) وعبد الناصر الثامنة (أكتوبر ١٩٦١) وعلى صبرى الأولى (سبتمبر ١٩٦٢) فلما شكل على صبرى وزارته الثانية (مارس ١٩٦٤) أصبح عزيز صدقى واحداً من نواب رئيس الوزراء الأحد عشر، وقد عُين نائباً لرئيس الوزراء للصناعة والثروة المعدنية ووزيرا للتعدين والبترول ووزيرا للصناعة الخفيفة مشرفا على وزارتي الصناعة الثقيلة والقوى الكهربية وبهذا تم تقسيم وزارة الصناعة نفسها إلى وزارتين تولى عزيز صدقى إحداهما وهي الصناعة الخفيفة ، وتولى الأخرى وهي الصناعة الثقيلة المهندس سمير حلمي إبراهيم ، وفي أثناء هذه الوزارة (يونيو ١٩٦٤) عُين السيد أمين حلمي كامل وزيراً للصناعات الخفيفة، ولكن عزيز صدقى ترك الوزارة في أغسطس ١٩٦٥ مستقيلاً قبل تشكيل زكريا محيى الدين لها بأكثر من شهر ، وليكون بذلك قد استمر في الحكم طوال الفترة من ١٩٥٦ - ١٩٦٥ أي تسع سنوات وشهور ، وقد خلفه في هذا القطاع زميله الذي دخل الوزارة معه في نفس اليوم وهو الدكتور مصطفى خليل الذي عين نائباً لرئيس الوزراء للصناعة والثروة المعدنية والكهرباء ووزيراً لها، ولكنه خرج هو الآخر من الحكومة عند تشكيل صدقى سليمان لها ، وخلفه في الصناعة المهندس أحمد توفيق البكري فلما شكل الرئيس عبد الناصر وزارته بعد النكسة (يوليو ١٩٦٧) عين المهندس صدقى سليمان رئيس الوزارة السابقة نائباً للرئيس ووزيراً للصناعة والكهرباء والسد العالى ، وعين أحمد توفيق البكرى وزيراً فلما حدثت اضطرابات المحلة [التي حكى عنها أمين هويدى في كتابه عن عبد الناصر] خرج أحمد توفيق البكرى من منصبه وأعيد تعيين الدكتور عزيز صدقى وزيراً للصناعة في أكتوبر ١٩٦٧ واحتفظ عزيز صدقى بهذا المنصب في وزارة الرئيس عبد الناصر الأخيرة (مارس ١٩٦٨) وفي وزارات الدكتور محمود فوزي الأربع حتى يناير ١٩٧٢ حتى شكل هو نفسه الوزارة فأسندها إلى الدكتور يحي الملا (يناير ٧٢ _ مارس ١٩٧٣) وبهذا يمكن القول بأن عزيز صدقى ظل وزيرًا للصناعة منذ ١٩٥٦ وحتى رأس الوزارة في ١٩٧٢ باستثناء فترة سنتين من أغسطس ١٩٦٥ وحتى أكتوبر ١٩٦٧ فقط ، وفي وزارتي الرئيس السادات (مارس ١٩٧٣_ سبتمبر١٩٧٤) أسندت الصناعة إلى المهندس إبراهيم سالم محمدين ، ثم خلفه المهندس محمود على حسن في وزارة الدكتور عبد العزيز حجازي (سبتمبر ١٩٧٤ _ إبريل ١٩٧٥) فالمهندس عيسى شاهين في وزارات ممدوح سالم الثلاث الأولى (إبريل ١٩٧٥ ـ ١٩٧٧) فالمهندس أحمد عز الدين هلال وزير البترول الذي جمع بين الصناعة والبترول والثروة المعدنية في وزارتي ممدوح سالم الأخيرتين، فالمهندس إبراهيم عبد الرحمن عطا الله في وزارتي الدكتور مصطفى خليل (أكتوبر ١٩٧٨ ـ مايو ١٩٨٠) فالمهندس محمد طه زكي في الرئيس السادات الأخيرة ووزارة مبارك الأولى (مايو ١٩٨٠ ـ يناير

۱۹۸۲) فالمهندس فؤاد أبو زغلة فى وزارتى الدكتور فؤاد محيى الدين الأولى والثانية (يناير ١٩٨٢) وأغسطس ١٩٨٢) حيث خلفه الدكتور محمد الغرورى فى تعديل وزارى محدود فى مارس ١٩٨٣) فلهندس محمد عبد الوهاب فى وزارة كال حسن على (يوليو ١٩٨٤) وقد احتفظ محمد عبد الوهاب بالمنصب فى وزارتى الدكتور على لطفى وعاطف صدقى الأوليين حتى خلفه الدكتور إبراهيم فوزى عبد الواحد فى وزارة الدكتور عاطف صدقى الثالثة (أكتوبر عتى خلفه المهندس سليان رضا فى وزارة الدكتور كال الجنزورى (يناير ١٩٩٤).

الطباقة

بدأ ورود لفظ الطاقة فى التشكيلات الوزارية منذ الوزارة الثانية لممدوح سالم (مارس ١٩٧٦) وقد جاءت مقترنة دائمًا بالكهرباء التى كان يتولاها المهندس أحمد سلطان إسهاعيل منذ مايو ١٩٧١ وقد استمر نائبًا لرئيس الوزراء ووزيرًا للكهرباء والطاقة ، ثم عاد ذكر الطاقة مرتبطة بالكهرباء منذ الوزارة الأولى للدكتور فؤاد محيى الدين (يناير ١٩٨٢) مقترنة أيضًا بالكهرباء التى كان يتولاها المهندس محمد ماهر أباظة منذ مايو ١٩٨٠ .

الطاقةالذرية

ورد النص على الطاقة الذرية من باب توسيع العبارة ليس إلا حين عين الدكتور محمد عبد المعبود الجبيلي وزيرًا للبحث العلمي والطاقة الذرية في وزارات ممدوح سالم الثلاث قبل تشكيل الرابعة (إبريل ١٩٧٥ ، ومارس ١٩٧٦ ، ونوفمبر ١٩٧٦) .

الطيران المدنى

كانالمهندس أحمد نوح هو أول وزير دولة للطيران المدنى وقد عُهد إليه بهذه الوزارة في يناير ١٩٧١ في أثناء وزارة الدكتور فوزى الثانية في أول عهد الرئيس السادات ، وقد احتفظ بمنصب وزير الدولة لشئون الطيران المدنى (ونلاحظ تغيير المسمى بإضافة شئون) في وزارتى محمود فوزى الثالثة (مايو ١٩٧١) والرابعة (سبتمبر ١٩٧١) وفي وزارة الدكتور عزيز صدقى (يناير ١٩٧٢) أصبح مسمى منصبه وزير الطيران المدنى (هل يعنى هذا أن الوزارة قد أسست) واحتفظ أحمد نوح بهذا المنصب في وزارة الرئيس السادات الأولى (مارس ١٩٧٣) وفي وزارة الرئيس السادات الأولى (مارس ١٩٧٣) وفي وزارة الرئيس السادات الثانية (إبريل ١٩٧٤) عُين المهندس إبراهيم نجيب وزيرًا للسياحة والطيران المدنى ليجمع بذلك بين الوزارتين لأول مرة [وكان إبراهيم نجيب قد تولى السياحة فقط في وزارة محمود فوزى الرابعة ما بين سبتمبر ١٩٧١ ويناير ١٩٧٢] وقد عين في نفس الوزارة محمد أحمد السيسى كنائب لوزير السياحة والطيران المدنى (إبريل ١٩٧٤) ، وفي وزارة الدكتور عبد العزيز حجازى (سبتمبر ١٩٧٤) صدر التشكيل الوزارى على النحو الذى كان الدكتور عبد العزيز حجازى (سبتمبر ١٩٧٤) صدر التشكيل الوزارى على النحو الذى كان الدكتور عبد العزيز حجازى (سبتمبر ١٩٧٤) صدر التشكيل الوزارى على النحو الذى كان

به في الوزارة السابقة (إبريل ١٩٧٤) ولكن بعد شهر واحد (٢٥ أكتوبر ١٩٧٤) أجرى تعديل وزاري ، أصبح فيه إبراهيم نجيب وزيرًا للسياحة (فقط) بينها أصبح السيسي نائب وزير للطيران المدنى (فقط) وقد استمر إبراهيم نجيب وزيرًا للسياحة في وزارة ممدوح سالم الأولى (إبريل ١٩٧٥) بينها عين محمد حمدى أبو زيد وزيرًا للطيران المدنى في هذه الوزارة ليكون ثاني وزير تنفرد به هذه الوزارة ، وفي وزارة ممدوح سالم الثانية (مارس ١٩٧٦) عاد إبراهيم نجيب ليجمع بين الوزارتين ، ودون أن يكون معه نائب وزير ، وقد احتفظ إبراهيم نجيب بالوزارتين عند تشكيل حكومة ممدوح سالم الثالثة (نوفمبر ١٩٧٦) وخلفه محب رمزى استينو في تعديل محدود في فبراير ١٩٧٧ كوزير للسياحة والطيران المدنى ، وظلت الطيران المدنى مرتبطة بوزارة السياحة منذ جمع بينها المهندس إبراهيم نجيب للمرة الثانية في مارس ١٩٧٨ وتوالى على وزارتي السياحة والطيران المدنى كل من محب استينو حتى أكتوبر ١٩٧٨ ومحمود أمين عبد الحافظ (أكتوبر ١٩٧٨ _ مايو ١٩٨٠) في وزاراتي الدكتور مصطفى خليل، وعلى جمال الناظر (مايو ١٩٨٠ _ يناير ١٩٨٢) في وزارة الرئيس السادات الأخيرة ووزارة حسنى مبارك الأولى ، وعادل طاهر (يناير ١٩٨٢ _ أغسطس ١٩٨٢) في وزارة فؤاد محيى الدين الأولى ، وتوفيق عبده إسهاعيل (أغسطس ١٩٨٢ _ يوليو ١٩٨٤) في وزارة فؤاد محيى الدين الثانية ، والدكتور وجيه شندى (يوليو ١٩٨٤ _ أكتوبر ١٩٨٥) في وزارة كمال حسن على ، وفؤاد سلطان (أكتوبر ١٩٨٥ _ أكتوبر ١٩٩٣) في وزارات على لطفي وعاطف صدقى الأولى والثانية، وفي أكتوبر ١٩٩٣ ضمت وزارة الطيران المدنى إلى وزير النقل والمواصلات المهندس سليهان متولى عند تشكيل وزارة عاطف صدقى الثالثة ، وقد تحول الطيران المدنى إلى قطاع من قطاعات وزارة النقل فلما شكل الدكتور الجنزوري وزارته الأولى في يناير ١٩٩٦ لم يرد نص الطيران المدنى في قرار التشكيل.

المعسدل

يعود العهد بهذه الوزارة إلى بداية النظام الوزارى فى مصر ١٨٧٨ وكان اسمها وزارة الحقانية وفى يناير ١٩٣٩ تم تغيير اسمها إلى العدل وذلك فى وزارة محمد محمود باشا ، وقد كان محمد على رشدى بك هو أول وزير للعدل فى عهد الثورة فى وزارة على ماهر باشا الرابعة وحتى ٨ سبتمبر ١٩٥٢ حيث شكل الرئيس محمد نجيب وزارته الأولى فأسندت هذه الوزارة إلى أحمد حسنى الذى ظل وزيراً لها باستمرار لفترة طويلة جداً ، وفى وزارة الوحدة الأولى كان وزيراً للعدل فلها تشكلت وزارة الوحدة الثانية (أكتوبر ١٩٥٨) آثر (أو فضل له) أن يعمل وزيراً للعدل بالإقليم المصرى وبذا كان أقدم الوزراء التنفيذيين وأولهم فى الترتيب بعد الدكتور نور الدين طراف رئيس المجلس التنفيذي للإقليم المصرى، وقد ظل أحمد حسنى كذلك فى

حكومة الوحدة الثالثة ، وإن كان قد أصبح تحت رئاسة مَنْ هو أحدث منه في الوزارة وهو كمال الدين حسين ، وقد احتفظ أحمد حسني بالمنصب الوزاري في وزارة الوحدة الرابعة كوزير دولة (أغسطس ١٩٦١) ولكن كان في هذه الوزارة الموحدة وزير واحد للعدل هو نهاد القاسم وهو سورى فلما حدث الانفصال وقدم استقالته ندب زكريا محيى الدين ليتولى وزارة العدل. ثم عين الأستاذ فتحى الشرقاوي وزيرًا للعدل في حكومة الرئيس عبد الناصر الثامنة التي شكلها عقب الانفصال (أكتوبر ١٩٦١) ليكون بذلك ثالث وزير مصرى للعدل في عهد الثورة، وقد بقى في هذا المنصب حتى خلفه المستشار بدوى إبراهيم حمودة في وزارة على صبرى الثانية (مارس ١٩٦٤) ثم المستشار محمد عصام الدين حسونة في وزارات زكريا محيى الدين (أكتوبر ١٩٦٥) وصدقى سليهان (سبتمبر ١٩٦٦) وعبد الناصر التاسعة (يونيو ١٩٦٧) وكان محمد أبو نصير هو سادس وزير للعدل في عهد الثورة (في حكومة عبد الناصر الأخيرة مارس ١٩٦٨) وقد تولى هذه الوزارة بعد توليه مسئولية عدد من الوزارات الأخرى ، ولكنه لم يلبث أن استقال في ٣١ أغسطس ١٩٦٩ مع حدوث ما سمى بمذبحة القضاء وعين المستشار مصطفى كامل إسهاعيل وزيراً للعدل في اليوم التالي ١ سبتمبر ١٩٦٩ ، وقد بقى المستشار مصطفى كامل إسماعيل في منصبه حتى شكل الدكتور محمود فوزى وزارته الثانية في نوفمبر ١٩٧٠ فخلفه المستشار حسن فهمي البدوي ، والذي ظل محتفظاً بمنصبه حتى وزارة الدكتور فوزي الرابعة في سبتمبر ١٩٧١ حيث خلفه المستشار محمد سلامة الذي احتفظ بمنصبه في وزارة الدكتور عزيز صدقى أيضاً ، وفي وزارة الرئيس السادات الأولى (مارس ١٩٧٣) عُين المستشار محمد فخرى عبد النبي المحافظ السابق ومستشار رئيس الجمهورية وزيراً للعدل ، وفي وزارة الرئيس السادات الثانية (إبريل ١٩٧٤) خلفه الدكتور مصطفى أبو زيد فهمي ليكون أول وآخر أستاذ جامعي يتولى وزارة العدل في عهد الثورة ، وقد احتفظ بمنصبه في وزارة الدكتور عبد العزيز حجازي أيضاً، ولكنه ترك الوزارة في وزارة ممدوح سالم الأولى وخلفه المستشار عادل يونس الذي بقى في هذا المنصب حتى تُوفى في أثناء وزارة ممدوح سالم الثانية وخلفه المستشار أحمد سميح طلعت الذي بقي في منصبه حتى شكلت وزارة ممدوح سالم الخامسة في مايو ١٩٧٨ فخلفه المستشار أحمد ممدوح عطية ، وفي أكتوبر ١٩٧٨ خلفه المستشار أحمد على موسى في وزارة الدكتور مصطفى خليل الأولى ، وفي يوليو ١٩٧٩ خلفه المستشار أنور أبو سحلي في وزارة مصطفى خليل الثانية ، ووزارة الرئيس السادات الثالثة (مايو ١٩٨٠) وحتى مايو ١٩٨١ فقط حيث عُين المستشار أحمد سمير سامي وزيراً للعدل وبقي في هذا المنصب حتى شكل الدكتور فؤاد محيى الدين وزارته الثانية في أغسطس ١٩٨٢ وأعيد تعيين المستشار أحمد ممدوح عطية كوزير للعدل واحتفظ بهذا المنصب حتى خلفه المستشار فاروق سيف النصر في وزارة الدكتور عاطف صدقى الثانية (أكتوبر ١٩٨٧) والثالثة (أكتوبر ١

١٩٩٣) والجنزوري (يناير ١٩٩٦) . وهكذا نرى بوضوح كيف تقلب على وزارة العدل في سنوات الرئيس السادات عشرة وزراء ، ويقال إن هذه أكثر الوزارات التي حظيت بأكبر عدد من التغيير في عهد الرئيس السادات ، وقد يضرب بها المثل في ذلك ، مع أنه لم يكن هناك مبرر واضح من الظروف الفجائية التي قد تكون وراء هذا القدر الكبير من التغيير (فيها عدا حالة واحدة حين توفى السيد المستشار عادل يونس) ، ولكن الأمر المؤكد تماما أن هذا التغيير لم يكن أبدًا بسبب ظروف سياسية أو اتجاهات وقتية أرادت السلطة التنفيذية تمريرها من خلال هذا التغيير ، وحتى الحالة الواحدة التي يمكن لبعض الناس أن يتحدثوا فيها بشيء من اللغو، وهي حالة تعيين المستشار أحمد سمير سامي بدلا من المستشار أنور أبو سحلي في أعقاب فوز المرشحين المعارضين للحكومة في انتخابات نادى القضاة (أو الذين دفعت بهم الظروف إلى الوقوف في الناحية التي يمكن إطلاق هذا الوصف عليها) حتى هذه العملية لا تُدين الحكومة في كثير ولا قليل ، فقد كان المستشار أنور أبو سحلي مؤيدًا كل التأييد للقائمة التي كانت تضم المستشار أحمد سمير سامي (أي أن الاستبدال لم يكن للتخلص من معارض) . . ومع هذا فالساسة الشانئون للسادات لا يجدون غضاضة في أن يقولوا إن هذا التغيير كان إذلالا لأبي سحلي ، وتحديا للقضاة باختيار المستشار الذي حصل على أقل الأصوات وزيرًا ، وبالإضافة إلى هذا كان محررو جريدة الأهالي في ذلك الوقت يحبون أن يقولوا إن أبا سحلي لم يدخل الوزارة إلا بعد قرارات المصادرة المتتالية التي أصدرها ضد جريدتهم وهي في المطبعة ، مما كبدهم خسائر مضاعفة . . ويسمون أبا سحلي بالانتهاء إلى الإمبراطورية العثمانية !! لصداقته بعثمان وعمله مستشارًا في شركاته بعض الوقت . على أن الذي يجب أخذه في الاعتبار هو ذلك التكريم الذي حازه وزراء العدل عندما أصبحوا وزراء عدل سابقين، فالمستشار ممدوح عطية رشح رئيسًا للمحكمة الدستورية العليا التي صدر قرار تشكيلها مع خروجه من الوزارة ، وتولاها . . ثم جاء بعد ذلك وزيرًا للعدل في عهد الرئيس حسنى مبارك ، والمستشار أحمد على موسى عين مدعيًا عاما اشتراكيا ، وكان له مقعد بارز في مجلس الشعب، وتولى رئاسة اللجنة التشريعية (ثم أصبح وكيلاً للمجلس في عهد الرئيس حسنى مبارك) ، والمستشار أحمد سميح طلعت اختير عضوا في مجلس الشورى ، كما منح المستشار فخرى عبد النبي والمستشار أحمد على موسى الأوسمة الرفيعة عند خروجهم من الوزارة .

العيميل

كان النص على « العمل » في التشكيلات الوزارية قد بدأ منذ شكل الرئيس عبد الناصر وزارته الثالثة في يونيو ١٩٥٦ وفيها أصبح حسين الشافعي وزير الشئون الاجتماعية في الحكومة السابقة وزيرًا للشئون الاجتماعية والعمل ، وقد احتفظ بهذا المنصب في وزارتي الوحدة الأولى

والثانية والثانية (على المستوى المركزي) بينها عين محمد محمد توفيق عبد الفتاح وزيرًا تنفيذيًا للشئون الاجتماعية والعمل بالإقليم المصرى في وزارتي الوحدة الثانية (أكتوبر ١٩٥٨) والثالثة (سبتمبر ۱۹۶۰) ثم استحدثت هذه الوزارة كوزارة مستقلة ضمن ٦ وزارات أخرى في وزارة الوحدة الرابعة (أغسطس ١٩٦١) وتولاها لأول مرة كمال الدين رفعت ، واحتفظ بها في وزارة عبد الناصر الثامنة (أكتوبر ١٩٦١) ثم أسندت إلى أحد القيادات العمالية وهو السيد محمد عبد اللطيف سلامة (وشهرته : أنور سلامة) طيلة الوزارات التالية أي في وزارات على صبري الأولى (سبتمبر ١٩٦٢) والثانية (مارس ١٩٦٤) وزكريا محيى الدين (أكتوبر ١٩٦٥) وصدقى سليمان (سبتمبر ١٩٦٦) وفي وزارة الرئيس عبد الناصر التاسعة (يونيو ١٩٦٧) أسندت مرة ثانية إلى كمال رفعت الذي احتفظ بها أيضًا في وزارة عبد الناصر العاشرة (مارس ١٩٦٨) ووزارة الدكتور فوزي الأولى (أكتوبر ١٩٧٠) فلما شكل الدكتور فوزي وزارته الثانية في نوفمبر ١٩٧٠ عهد بها إلى السيد عبد اللطيف بلطية الذي احتفظ بها حتى نهاية وزارات الدكتور فوزى في يناير ١٩٧٢ وخلفه السيد صلاح الدين غريب في وزارات الدكتور عزيز صدقى والرئيس السادات والدكتور حجازى ثم عاد عبد اللطيف بلطية ليتولى هذه الوزارة طيلة وزارات محدوح سالم الثلاث الأولى (إبريل ١٩٧٥ _ أكتوبر ١٩٧٧) وخلفه سعد محمد أحمد في وزارة ممدوح سالم الرابعة وحتى نهاية وزارة على لطفي (أكتوبر ٧٧ ـ نوفمبر ١٩٨٦) أى طيلة تسع سنوات وبهذا حقق الرقم القياسي للبقاء في هذه الوزارة حتى الآن، وقد خلفه عاصم عبد الحق في وزارتي الدكتور عاطف صدقى الأولى والثانية (نوفمبر ١٩٨٦ ـ أكتو بر ١٩٩٣) ثم أحمد العماوي في حكومة الدكتور عاطف صدقى الثالثة (أكتوبر ١٩٩٣) والدكتور الجنزوري الأولى (يناير ١٩٩٦) . هذا وقد تغير اسم الوزارة من العمل إلى القوى العاملة في سبتمبر ١٩٧١ في حكومة الدكتور فوزى الرابعة ثم أصبح اسمها القوى العاملة والتدريب في حكومة ممدوح سالم الأولى، ثم القوى العاملة والتدريب المهنى في حكومة ممدوح سالم الثانية ثم القوى العاملة والتدريب منذ بداية عهد الرئيس مبارك ثم القوى العاملة والتشغيل في حكومة عاطف صدقى الثالثة (أكتوبر ١٩٩٣) ثم أضيفت إليها شئون الهجرة في حكومة الجنزوري واختفت كلمة التشغيل (يناير ١٩٩٦).

القوى العاملة: انظر وزارة العمل.

القوى العاملة والتدريب: انظر وزارة العمل.

القوى العاملة والتشغيل: انظر وزارة العمل.

القوى العاملة والهجرة : انظر وزارة العمل.

القوى الكهربائية: انظر الكهرباء

الكهرباء

ورد مسمى وزارة القوى الكهربائية للمرة الأولى في وزارة على صبرى الثانية (مارس ١٩٦٤) وقد كان وضعها أنها إحدى الوزارات الثلاث التي يشرف عليها عزيز صدقى ناثب رئيس الوزراء وقد أسندت إلى الوزير الجديد الدكتور محمد عزت سلامة ، وفي وزارة زكريا محيى الدين (أكتوبر ١٩٦٥) عين مصطفى خليل نائبًا لرئيس الوزراء للصناعة والثروة المعدنية والكهرباء ووزيرًا لها ، وفي وزارة صدقى سليهان (سبتمبر ١٩٦٦) أصبح المهندس محمود يونس نائبًا لرئيس الوزراء ووزيرًا للكهرباء والبترول والتعدين (بعد ما كان يتولى قطاع النقل في حكومة زكريا محيى الدين) وفي وزارة عبد الناصر السابعة (يونيو ١٩٦٧) أسندت الكهرباء إلى المهندس صدقى سليان رئيس الوزراء السابق والذي كان الوزير التقليدي للسد العالى ، وأصبح في هذه الوزارة وزيرًا للصناعة والكهرباء والسد العالى ، وقد استمر وزيرًا للكهرباء والسد العالى حتى نهاية هذه الوزارة (بينها ترك الصناعة) ، واحتفظ بذات المنصب في وزارة الرئيس عبد الناصر الأخيرة (مارس ١٩٦٨) والدكتور فوزي الأولى (أكتوبر ١٩٧٠) وخلفه المهندس حلمي السعيد في وزارة الدكتور فوزي الثانية (نوفمبر ١٩٧٠) فالمهندس أحمد سلطان في وزارة فوزى الثالثة (مايو ١٩٧١) وظل أحمد سلطان يحتفظ بهذه الوزارة حتى شكل الدكتور مصطفى خليل وزارته الأولى في أكتوبر ١٩٧٨ فخلفه المهندس مصطفى كمال صبري واحتفظ بالمنصب في وزارة مصطفى خليل الثانية (يونيو ١٩٧٩) وفي مايو ١٩٨٠ اختير المهندس ماهر أباظة ليكون وزيرًا للكهرباء في وزارة السادات الثالثة (مايو ١٩٨٠) واحتفظ بهذا المنصب حتى الآن محطمًا بذلك الرقم القياسي الذي كان المهندس أحمد سلطان قد حققه من قبل .

المالية

هذه الوزارة هي إحدى الوزارات الثماني التي بدأ بها النظام الوزارى المصرى في ١٨٧٨ وقد كان الأستاذ عبد الجليل العمرى أول وزير للمالية والاقتصاد في عهد الثورة في وزارة على ماهر باشا الرابعة، وقد احتفظ بهذه الوزارة في وزارتي الرئيس محمد نجيب الأولى (٩ سبتمبر ١٩٥٢) والثانية (١٨ يونيو ١٩٥٣) فلما شكل الرئيس جمال عبد الناصر وزارته الثانية (فبراير ١٩٥٤) عين العمرى نائبا لرئيس الوزراء للشئون الاقتصادية ، وعُين الدكتور على الجريتلى وزيراً للمالية والاقتصادية ، وعُين الدكتور العمرى وزيراً للمالية والاقتصاد ، وبعد أزمة مارس ١٩٥٤ عاد الدكتور العمرى وزيراً للمالية والاقتصادية ، ولكن الأمر لم والاقتصادية ، ولكن الأمر لم لم للبث إلا قليلاً حتى شكل الرئيس عبد الناصر وزارته الثانية في إبريل ١٩٥٤ فاسندت هذه الوزارة إلى عبد الحميد الشريف الذي لم يلبث أن استقال ، وعين الدكتور عبد المنعم القيسوني وزيراً للمالية والاقتصاد في ٣١ اغسطس ١٩٥٤ وكان قد عُين نائبا لوزير المالية والاقتصاد في

نفس اليوم الذي عين فيه عبد الحميد الشريف وزيراً للمالية والاقتصاد (إبريل ١٩٥٤) وفي وزارة عبد الناصر الثالثة عُين الدكتور عبد المنعم القسيوني وزيراً للمالية [دون النص على الاقتصاد] وفي هذه الوزارة عُين وزير دولة للتخطيط لأول مرة وكان هو السيد عبد اللطيف بغدادي ، فلم انتخب رئيسًا للبرلمان أضيفت أعمال هذه الوزارة (اغسطس ١٩٥٧) إلى الدكتور القيسوني وحتى نوفمبر ١٩٥٧ حيث تولاها السيد حسين الشافعي ، وفي وزارة الوحدة الأولى (مارس ١٩٥٨) كان القيسوني واحداً من الذين عُينوا كوزراء تنفيذيين للإقليم المصرى ، وقد عُين كوزير للاقتصاد والتجارة وعُين الوزير الجديد حسن عباس زكى وزيراً للخزانة ، وكانت هذه أول مرة يرد فيها اسم الخزانة في تشكيل وزاري ، كما كانت أول مرة في عهد الثورة يتم فيها الجمع بين الاقتصاد والتجارة والفصل بين المالية والاقتصاد [فقد كانت العادة أن التجارة مع الصناعة، والاقتصاد مع المالية! وقد حدث مرة واحدة قبل الثورة أن أسست وزارة للاقتصاد الوطني ولكنها ألغيت ، انظر وزارة الاقتصاد] وفي وزارة الوحدة الثانية أصبح عبد المنعم القيسوني وزيراً مركزيا للاقتصاد ، بينها أصبح حسن عباس زكي وزيراً تنفيذيا للاقتصاد في الإقليم المصرى ، وعين وزير جديد للخزانة في الإقليم المصرى هو حسن صلاح الدين (ولم يرد ذكر التجارة) وبقى الوضع كذلك في وزارة الوحدة الثالثة (سبتمبر ١٩٦٠) أما في وزارة الوحدة الرابعة (أغسطس ١٩٦١) فقد أصبح كل من الدكتور القيسوني وحسن عباس زكى وزيرين للاقتصاد والخزانة ضمن ثلاثة وزراء كان ثالثهم سوريا ، وفي وزارة الرئيس عبد الناصر الثامنة وهي الوزارة التي شكلت عقب الانفصال (أكتوبر ١٩٦١) عين عبد اللطيف بغدادي نائبًا لرئيس الجمهورية للإنتاج ووزيرًا للخزانة والتخطيط بينها عين الدكتور عبد المنعم القيسوني وزيراً للاقتصاد كها عين المهندس أحمد على فرج وزيرًا للدولة للتخطيط ، ولكن في ٢٦ مارس ١٩٦٢ عين أحمد زندو نائبا لوزير الخزانة، وفي وزارة على صبرى الأولى (سبتمبر ١٩٦٢) عُين الدكتور القيسوني وزيراً للمخزانة والتخطيط ، بينها عين أحمد زندو وزيراً للاقتصاد ، وعين الدكتور محمد لبيب شقير نائبا لوزير التخطيط ، وفي وزارة على صبرى الثانية (مارس ١٩٦٤) عين الدكتور القيسوني نائبا لرئيس الوزراء للشئون الاقتصادية والمالية، ووزيراً للاقتصاد والتجارة الخارجية، ومشرفًا على وزارة الخزانة وقد عُين الدكتور نزيه أحمد ضيف وزيراً للخزانة ، بينها عين الدكتور محمد ليبب شقير وزيرًا للدولة للتخطيط، وفي أثناء هذه الوزارة (أغسطس ١٩٦٤) عين الدكتور لبيب شقير وزيرًا للاقتصاد والتجارة الخارجية بها يعني أنه جمع بين المنصبين الجديد والقديم ، أما في وزارة زكريا محيى الدين (أكتوبر ١٩٦٥) فقد عين الدكتور عبد المنعم القيسوني نائبا لرئيس الوزراء للشئون المالية والاقتصادية ، وتولى الدكتور محمد لبيب شقير منصب وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية والتخطيط ، واحتفظ الدكتور نزيه أحمد ضيف بوزارة الخزانة، وقد ترك الدكتور القيسوني

الوزارة عند تشكيلها برئاسة صدقى سليهان في سبتمبر ١٩٦٦ بعد أن استمر في الوزارة ١٢ عاما ولم يكن هناك مَنْ يتفوق عليه في هذا الاستمرار إلا الدكتور محمود فوزى الذي استمر في هذه الوزارة أيضاً ، وقد عاد إلى هذه الوزارة السيد حسن عباس زكى ليكون بمثابة أقدم الوزراء (بعد نواب رئيس الوزراء) وقد عين وزيراً للاقتصاد والتجارة الخارجية بينها احتفظ الدكتور محمد لبيب شقير بوزارة التخطيط ، واحتفظ الدكتور نزيه ضيف بوزارة الخزانة . وفي وزارة الرئيس عبد الناصر التاسعة (يونيو ١٩٦٧) عاد الدكتور عبد المنعم القيسوني إلى دخول الوزارة وعين وزيرًا للتخطيط ، وبقى حسن عباس زكى وزيراً للاقتصاد والتجارة الخارجية ، والدكتور نزيه ضيف وزيراً للخزانة ، بينها تولي الدكتور محمد لبيب شقير وزارة التعليم العالي، وفي وزارة الرئيس عبد الناصر العاشرة (مارس ١٩٦٨) ترك الدكتور القيسوني الوزارة للمرة الثانية (الاحظ أنه سيعود مرة أخرى في ١٩٧٦ في وزارة ممدوح سالم) وبقى حسن عباس زكى وزيراً للاقتصاد والتجارة الخارجية ، وعين وزيران جديدان هما الدكتور السيد جاب الله السيد وزيراً للتخطيط ، والدكتور عبد العزيز حجازي وزيراً للخزانة لأول مرة ، وقد ظل الدكتور حجازى محتفظا بوزارة المالية طيلة الفترة من مارس ١٩٦٨ وحتى إبريل ١٩٧٤ حين شكل الرئيس السادات وزارته الثانية ، وعين حجازي نائبًا أول لرئيس الوزراء واختير محمد عبد الفتاح إبراهيم وزيرًا للمالية ، واحتفظ بمنصبه في وزارة الدكتور حجازي (سبتمبر ١٩٧٤) ولكنه ترك المالية وتولى التأمينات في نوفمبر ١٩٧٤ بعد وفاة الدكتور حسن الشريف وزير التأمينات ، وخلفه في المالية الدكتور محمد حمدى النشار الذي ترك هذه الوزارة عند تشكيل ممدوح سالم لوزارته الأولى حيث خلفه الدكتور أحمد أحمد أبو إسهاعيل في وزاراتي ممدوح سالم الأوليين (إبريل ١٩٧٥ _ نوفمبر ١٩٧٦) ثم صلاح حامد في وزارات ممدوح سالم الثلاث الأخيرة (نوفمبر ١٩٧٦ _ أكتوبر ١٩٧٨) وفي هذه الفترة عمل الدكتور القيسوني كنائب لرئيس الوزراء للشئون المالية والاقتصادية (نوفمبر ١٩٧٦ ـ مايو ١٩٧٨) ، وفي وزارتي الدكتور مصطفى خليل (أكتوبر ١٩٧٨ ـ مايو ١٩٨٠) تولي الدكتور على لطفي وزارة المالية ، وفي وزارة الرئيس السادات الثالثة ووزارة مبارك الأولى (مايو ١٩٨٠ ـ يناير ١٩٨٢) تولى الدكتور عبد الرزاق عبد المجيد منصب نائب رئيس الوزراء للشئون المالية والاقتصادية ووزارات المالية والاقتصاد والتخطيط كما عين الدكتور فؤاد كمال حسين وزيرًا للمالية (يناير ١٩٨١ _ يناير ١٩٨٢) ، ثم عاد صلاح حامد ليتولى هذه الوزارة طيلة وزارات فؤاد محيى الدين الأولى والثانية وكمال حسن على وعلى لطفي [يناير ١٩٨٢ ـ نوفمبر ١٩٨٦] وخلفه الدكتور محمد أحمد الرزاز في وزارات الدكتور عاطف صدقى الثلاث [نوفمبر ١٩٨٦ ـ يناير ١٩٩٦] ثم الدكتور محيى الدين الغريب في وزارة الدكتور كمال الجنزوري (يناير ١٩٩٦) .

المتسابعسة : انظر الدولة للمتابعة والرقابة .

المتابعة والرقابة: انظر الدولة للمتابعة والرقابة.

المجتمعات الزراعية والصناعية: انظر الدولة للمجتمعات الزراعية والصناعية .

المجتمعات العمرانية الجديدة: انظر الإسكان، التعمير.

المعسارف العمومية

هذه الوزارة واحدة من الوزارات الثهاني التي بدأ بها النظام الوزاري المصري في ١٨٧٨ وقد كان على باشا مبارك أول وزارتها ، كما كان الأستاد سعد اللبان أول وزير للمعارف العمومية في عهد الثورة في وزارة على ماهر باشا الرابعة ، فلما شكل الرئيس نجيب وزارته الأولى في ٨ سبتمبر ١٩٥٢ اختر الأستاذ إسماعيل القباني وزيراً للمعارف العمومية خلفا له ، واحتفظ الأستاذ القباني بهذا المنصب في وزارة الرئيس نجيب الثانية حتى ٣ يناير ١٩٥٤ حيث قدم استقالته (ولهذه الاستقالة أهمية خاصة وقصة مشوهة في التاريخ المعاصر سوف نناقشها في موضع آخر بإذن الله) وأسندت المعارف إلى وزير الشئون الاجتماعية الدكتور عباس عمار الذي احتفظ بمنصبه الجديد في وزارة الرئيس عبد الناصر الأولى (فبراير ١٩٥٤) وفي وزارة الرئيس نجيب الثالثة (مارس١٩٥٤) فلم شكل الرئيس عبد الناصر وزارته الثانية (إبريل١٩٥٤) أسندت وزارة المعارف العمومية إلى الدكتور محمد عوض محمد ، وبهذا فإن الدكتور عباس عمار لم يتول وزارة المعارف إلا حوالي مائة يوم فيها بين (٤ يناير ١٩٥٤ و ١٧ إبريل ١٩٥٤) على الرغم من أنه تولى هذا المنصب في ٣ وزارات متعاقبة !! ولم يلبث الدكتور محمد عوض محمد في منصب وزير المعارف طويلًا وقدم استقالته في ٣١ اغسطس ١٩٥٤ وخلفه في هذه المنصب كمال الدين حسين وزير الشئون الاجتهاعية . . وهكذا قدر لكهال الدين حسين أن يخلف عباس عمار في وزارة الشنون ، ثم أن يخلف خلفه محمد عوض في المعارف ، كما قدر لكل من إسماعيل القباني ومحمد عوض محمد أن يخلفهما في المعارف وزيرا الشئون الاجتماعية (عباس عمار وكمال الدين حسين).

المواصلات

كانت هذه الوزارة بمثابة الوزارة الحادية عشرة في تاريخ الوزارات وهي ثاني وزارة كبيرة يتم إنشاؤها بعد الوزارات الثهاني التي بدأ بها النظام المصرى في ١٨٧٨ ، ثم وزارة شئون الأقاليم السودانية التي سرعان ما ألغيت ثم وزارة الزراعة (١٩١٣) ثم المواصلات (١٩١٩). وكان أحمد زيور باشا أول من تولي هذه الوزارة (١٩١٩) ثم كانت لهذه الوزارة قصة طريفة في أول عهد الثورة فقد تكرر أن تشكلت الوزارة بدون وزير تنفرد به ، وإن عين لها وزير لا يستمر إلا يوما أو يومين ، وقد تعاقب عليها من تركها من قبل ، وقد كان الدكتور محمد زهير جرانة هو أول وزير لها في عهد الثورة وقد تولاها مع الشئون الاجتماعية في حكومة على ماهر باشا الرابعة

(٢٤ يوليو ١٩٥٢) ، وبعد الثورة بأسبوع (أي في ٣٠ يوليو ١٩٥٧ بالضبط) صدر مرسوم وقعه أعضاء مجلس الوزراء جميعا (فيها عدا وزيرا لم يكن قد تسلم مهام منصبه بعد) بتعيين القائمقام أركان حرب محمد رشاد مهنا وزيراً للمواصلات!! وكان هذا كما ذكر المؤرخون إجراء شكلياً ليكون وزيراً فيصبح مؤهلا لعضوية مجلس الوصاية على الملك أحمد فؤاد الثاني ، وقد حدث هذا بالفعل في ٢ أغسطس ١٩٥٢ وصدر قرار بندب الدكتور محمد زهير جرانة وزير الشئون الاجتماعية لتولى أعمال وزارة المواصلات خلفا له، وفي ٦ سبتمبر وقبل استقالة وزارة على ماهر بيومين عين السيد محمود محمد محمود وزيراً للمواصلات فتولى هذا المنصب لمدة يوم واحد فقط ، وخلفه حسين أبو زيد في وزارة الرئيس نجيب الأولى في ٨ سبتمبر ١٩٥٢ ولكنه استقال عند تشكيل وزارة الرئيس نجيب الثانية في ١٨ يونيو ١٩٥٣ وشكلت الوزارة بدون وزير للمواصلات أيضاً وندب لتولى أعمالها الدكتور وليم سليم حنا وزير الشئون البلدية والقروية حتى ٦ اكتوبر ١٩٥٣ حيث عين لها الوزير الجديد جمال سالم ، وفي وزارة عبد الناصر الأولى (فبراير ١٩٥٤) أصبح جمال سالم نائبا لرئيس الوزراء ووزيراً للمواصلات ، وفي وزارة الرئيس نجيب الثالثة (مارس ١٩٥٤) عاد وزيراً للمواصلات فقط، وكذلك في وزارة عبد الناصر الثانية (إبريل ١٩٥٤) وعندما أجرى تعديل وزاري في ٣١ اغسطس ١٩٥٤ عاد جمال سالم ليكون نائبًا لرئيس الوزراء فحسب ، وعين وزير الدولة فتحى رضوان وزيراً للمواصلات (وقد نوه بذلك فتحى رضوان في كتابه ٧٢ شهرًا مع عبد الناصر وقد شمل التعديل أيضا تعيين عبد الحكيم عامر وزيراً لأول مرة وقال إن عبد الناصر قال إن عبد الحكيم لابد أن يدخل مجلس الوزراء لأنه من Brain و إن فتحى رضوان لابد أن تسند إليه مسئولية وزارية محددة!!) وقد بقى فتحى رضوان وزيراً للمواصلات حتى نوفمبر ١٩٥٥ حيث خلفه في هذه الوزارة سلفه جمال سالم نفسه (وهكذا يمكننا أن نفهم عبارة فتحى رضوان التي قال فيها إن علاقته بالأخوين سالم كانت سيئة وزادها سوءاً أنه خلف كلا منهما في وزارة ، وأن كلا منهما قد خلفه أيضا ، وقد لجأت إلى هذه المذكرات وإلى صاحبها عليه رحمة الله لأن المصادر التاريخية المتاحة يشوبها قدر من الاضطراب) ، وفي وزارة عبد الناصر الثالثة (يونيو ١٩٥٦) عُين الوزير الجديد الدكتور مصطفى خليل وزيرًا للمواصلات، وفي وزارات الوحدة الأربع كلها ظل مصطفى خليل وزيراً للمواصلات بالإقليم المصرى ولم يعمل أبداً كوزير مركزى ، وظل أيضًا وزيرًا للمواصلات في وزارة عبد الناصر الثامنة (اكتوبر ١٩٦١) ووزارة على صبرى الأولى (سبتمبر ١٩٦٢) وكان من الطبيعي أن يصبح مصطفى خليل نائبا لرئيس الوزارة في وزارة على صبرى الثانية (بحكم أقدميته) وقد أصبح نائبا لرئيس الوزارة للمواصلات والنقل ومشرفًا على الوزارتين ، وقد عين في هذه الوزارة وزيران جديدان أحدهما للمواصلات وهو الدكتور محمود محمد رياض ، وآخر للنقل هو المهندس محمود عبد السلام وبهذا أصبح محمود رياض ثاني

وزير متخصص للمواصلات بعد مصطفى خليل [فقد صادف هذه الوزارة كها ذكرنا وزيران تولى كل منهما أمرها لمدة يوم أو يومين وهما رشاد مهنا ومحمود محمد محمود ، ثم وزيران من رجال السياسة وهما جمال سالم وفتحى رضوان] وقد عين لهذه الوزارة أيضا نائب وزير هو المهندس عبد الملك سعد [الذي احتفظ بهذا المنصب في وزارتي زكريا محيى الدين وصدقى سليهان أيضاً فعمل كما يتضح لنا من السرد مع ثلاثة وزراء متعاقبين فضلاً عن نائب رئيس الوزراء] وفي وزارة زكريا محيى الدين ترك الدكتور مصطفى خليل قطاع المواصلات والنقل وأصبح نائبا لرئيس الوزراء للصناعة والثروة المعدنية والكهرباء ووزيراً لها ، بينها عين المهندس محمود يونس نائبا لرئيس الوزراء للنقل والمواصلات ووزيراً للمواصلات (بينها بقى محمود عبد السلام وزيراً للنقل) وفي وزارة المهندس صدقى سليهان ترك محمود يونس قطاع المواصلات ليخلف مصطفى خليل مرة أخرى في قطاع الكهرباء والبترول والتعدين ، بينها بقى المهندس محمود عبد السلام وزيراً للنقل ، وعين وزير جديد للمواصلات هو كمال هنري أبادير ، وكان عبد الملك سعد لا يزال كم ذكرنا نائبًا لوزير المواصلات . وهكذا ترك مصطفى خليل المستولية الوزارية منذ سبتمبر ١٩٦٦ ، ولم يعد إليها إلا كرئيس للوزراء في عهد الرئيس السادات (أكتوبر ١٩٧٨) ، وفي وزارة الرئيس عبد الناصر التاسعة (يونيو ١٩٦٧) بقى كمال هنري أبادير وزيراً للمواصلات ، بينها أسندت إلى المهندس محمود يونس وزارات النقل والبترول والثروة المعدنية والإسكان والمرافق ، وبهذا جمع بين وزارات لم يُجمع بينها من قبل ولا من بعد إلا أن هذا الجمع لم يستمر إلا فترة قليلة ففي ٤ يوليو ١٩٦٧ عُين المهندس عزيز أحمد ياسين وزيراً للإسكان والمرافق كما أنه في ١٦ أكتوبر ١٩٦٧ عين الدكتور عزيز صدقى وزيراً للصناعة والبترول والثروة المعدنية ، وبذا بقى محمود يونس وزيراً للنقل فقط، واحتفظ كمال هنري أبادير بوزارة المواصلات أيضا في وزارة عبد الناصر الأخيرة (مارس ١٩٦٨) وفي وزارتي الدكتور محمود فوزى الأولى والثانية ، ولكنه في وزارة الدكتور محمود فوزى الثالثة (مايو ١٩٧١) لم يحتفظ بالمنصب لأكثر من يومين [بسبب ما يرويه المستشار عبد الحميد يونس من أنه كان قد استقال في ١٥ مايو ، ولكنه بعث بالاستقالة بالبريد المسجل] وخلفه في ١٧ مايو المهندس عبد الملك سعد (الذي كان قد تولى منصب نائب وزير المواصلات كما ذكرنا من قبل) وقد بقى حتى شكل الدكتور عزيز صدقى وزارته في يناير ١٩٧٢ فخلفه الدكتور محمود رياض ، وقد بقى الدكتور محمود رياض وزيراً للمواصلات حتى إبريل ١٩٧٥ حين شكل ممدوح سالم وزارته الأولى ، وقد كان الدكتور محمود رياض وزيراً للمواصلات منذ الستينات ، وهكذا كانت أقدميته تأتى في ترتيب متقدم عن كل الوزراء ، ولكنه لم ينل مع هذه الأقدمية درجة نائب رثيس وزراء [أما الوزراء الذين عملوا معه في نفس القطاع فقد أصابهم كثير من التغيير على النحو الذي يطالعه القارئ في وزارتي النقل والنقل البحري ، وقد توالى على زمالته في وزارات هذا القطاع كل من سليهان عبد الحيى ، ومحمود حمدى ، وحسن حميدة ، وأحمد محمد عفت ، والحسيني عبد اللطيف، وعبد المعطى العربي] . هذا وقد خلف محمود رياض في وزارة المواصلات في وزارة ممدوح سالم الأولى الدكتور محمد كهال الدين حسنين (لوزارة واحدة) ثم تولى اللواء مهندس عبد الفتاح عبد الله محمود النقل والمواصلات في وزارة ممدوح سالم الثانية (مارس ١٩٧٦) ثم جمع بين الوزارات الثلاثة (المواصلات والنقل والنقل البحرى) في وزارة ممدوح سالم الثالثة (نوفمبر ١٩٧٦) ليكون بذلك أول مَنْ جمع هذه الوزارت بعد انفصالها ، وقد خلفه في الوزارات الثلاث أيضا أربعة حتى الآن هم اللواء مهندس عبد الستار مجاهد عرفة في وزارة ممدوح سالم الرابعة (أكتوبر ١٩٧٧) فالمكتور نعيم أبو طالب في وزارة ممدوح سالم الرابعة (أكتوبر ١٩٧٧) فالمهندس على فهمي الداغستاني في وزارتي الدكتور مصطفى خليل (اكتوبر ١٩٧٨) فالمهندس على فهمي الداغستاني في وزارتي الدكتور مصطفى خليل (اكتوبر ١٩٧٨ مايو ١٩٨٠) فالمهندس سليان متولى سليان (منذ وزارة الرئيس السادات الثالثة وحتى الآن) وهكذا يمكن القول بأن هذا القطاع قد عاد للضم (نهائيا) منذ وزارة وخلفاؤه الأربعة ، ومع هذا فإن ممدوح سالم نفسه قد استوزر أربعة وزراء للمواصلات .

النقسل

ورد أول ذكر لهذه الوزارة في حكومة على صبرى الثانية (مارس ١٩٦٤) ، وقد عين الدكتور مصطفى خليل (وزير المواصلات في الوزارة السابقة) نائبًا لرئيس الوزراء للنقل والمواصلات ومشرفًا على الوزارتين ، وعين وزيران جديدان هما الدكتور محمود رياض للمواصلات والمهندس محمود عبد السلام للنقل ، وبذا يمكن القول بأن محمود عبد السلام هو أول مَنْ تولى منصب وزير النقل ، وفي وزارة زكريا محيى الدين (أكتوبر ١٩٦٥) تولى الدكتور مصطفى خليل قطاع الصناعة ، وخرج الدكتور محمود رياض من الوزارة بينها بقى المهندس محمود عبد السلام وزيرًا للنقل ، ودخل الوزارة نائب رئيس وزراء لم يكن وزيرًا من قبل هو المهندس محمود يونس الذي خلف مصطفى خليل في منصب نائب رئيس الوزراء للنقل والمواصلات وتولى أيضًا منصب وزير المواصلات وعين أيضًا نائب لوزير المواصلات هو المهندس عبد الملك سعد . . وهكذا احتفظ هذا القطاع بثلاثة أعضاء في مجلس الوزراء في وزارة على صبرى الثانية ووزارة زكريا محيى الدين وقد استمر هذا الوضع في وزارة صدقى سليهان (سبتمبر ١٩٦٦) ولكن حدث بعض التغيير فقد ترك محمود يونس قطاع النقل والمواصلات ليتولى وزارات الكهرباء والبترول والتعدين ، ودخل الوزارة وزير جديد للمواصلات هو كمال هنري أبادير وبقى معه نائب وزير المواصلات عبد الملك سعد كما احتفظ المهندس محمود عبد السلام بمنصب وزير النقل . وهكذا يمكن القول بأن محمود عبد السلام احتفظ بمنصب وزير النقل منذ مارس ١٩٦٤ وحتى يونيو ١٩٦٧ ، وفي وزارة عبد

الناصر السابعة (يونيو ١٩٦٧) تولى محمود يونس وزارات النقل والبترول والثروة المعدنية والإسكان والمرافق ، وهي كما نرى وزارات هندسية متقاربة ولكنها لم تجتمع في يد وزير واحد إلا في هذه المرة . وبذلك أصبح محمود يونس هو ثاني وزير للنقل . وفي وزارة عبد الناصر الثامنة (مارس ١٩٦٨) عين وزير جديد للنقل هو المهندس على زين العابدين صالح الذي احتفظ بهذا المنصب في وزارتي الدكتور فوزي الأوليين (أكتوبر ١٩٧٠) و (نوفمبر ١٩٧٠) إلى أن كان واحدًا من الوزراء الذين تركوا الوزارة في مايو ١٩٧١ . وفي وزارة محمود فوزي الثالثة (مايو ١٩٧١) عين المهندس سليان عبد الحي وزيرًا للنقل واحتفظ بهذا المنصب في وزارة محمود فوزى الرابعة (سبتمبر ١٩٧١) وفي وزارة الدكتور عزيز صدقى (يناير ١٩٧٢) أسند المنصب إلى الدكتور حسن حميدة ، وفي وزارة السادات الأولى (مارس ١٩٧٣) أسند إلى المهندس الحسيني عبد اللطيف ، وفي وزارة السادات الثانية ضمت وزارة النقل إلى وزير المواصلات الدكتور محمود رياض وكانت هذه أول مرة يتولى فيها وزارة النقل رغم أنه تولى المواصلات في الستينات والسبعينات واستمر الوضع كذلك في وزارة الدكتور عبد العزيز حجازي (سبتمبر ١٩٧٤) أما في وزارة ممدوح سالم الأولى (إبريل ١٩٧٥) فقد عين الدكتور محمد كمال الدين حسنين وزيرًا للمواصلات بينها عين اللواء مهندس جمال الدين صدقي وزيرًا للنقل وفي وزارة ممدوح سالم الثانية (مارس ١٩٧٦) انضمت وزارتا النقل والمواصلات تحت لواء المهندس عبد الفتاح عبد الله محمود ، وفي وزارة ممدوح سالم الثالثة (نوفمبر ١٩٧٦) انضمت وزارات النقل والمواصلات والنقل البحرى للمهندس عبد الفتاح عبد الله محمود ومنذ ذلك الحين ظلت هذه الوزارات منضمة مع بعضها مع وزير واحد، وقد تعاقب عليها بعد عبد الفتاح عبد الله محمود كل من المهندسين عبد الستار مجاهد عرفة (أكتوبر ١٩٧٧ _ مايو ١٩٧٨) ود. نعيم أبو طالب (مايو ١٩٧٨ _ أكتوبر ١٩٧٨) وعلى فهمي الداغستاني (أكتوبر ٧٨ ـ مايو ١٩٨٠) ثم سليمان متولى (منذ مايو ١٩٨٠ وحتي الآن) .

النقالالبصرى

أنشئت هذه الوزارة في سبتمبر ١٩٧١ عقب إعلان الدستور الدائم وعند تشكيل وزارة الدكتور فوزى الرابعة (الوزارة ٩١) وما زلت أذكر أن الدولة أعلنت يومها أن مقر الوزارة الجديدة سيكون في الإسكندرية كبداية اتجاه جديد لعدم تركيز الوزارات بالقاهرة ، وقد أسندت إلى الفريق محمود حمدى الذي كان وكيلا لوزارة النقل لشئون النقل البحرى ، ولكنه توفى في ديسمبر ١٩٧١ بأزمة قلبية وأسندت الوزارة إلى المهندس سليمان عبد الحي وزير النقل، وفي وزارة عزيز صدقي (يناير ١٩٧٢) أسندت إلى وزير جديد هو الدكتور أحمد محمد عفت ، بينها أسندت وزارة النقل إلى الدكتور حسن حميدة ، والمواصلات إلى الدكتور محمود رياض وزيرها الأسبق ، وفي وزارة السادات الأولى (مارس ١٩٧٣) أسندت هذه الوزارة إلى

اللواء عبد المعطى العربي ، بينها أسندت وزارتا المواصلات والنقل إلى وزيرين آخرين ، وفي وزارة الرئيس السادات الثانية (إبريل ١٩٧٤) احتفظ العربي بهذه الوزارة ، بينها اجتمعت النقل والمواصلات للدكتور محمود رياض ، وفي وزارة الدكتور حجازي الأولى ظل الوضع كما هو في وزارة السادات الثانية ، أما في وزارة ممدوح سالم الأولى فقد أسندت هذه الوزارة إلى اللواء محمود عبد الرحمن فهمي قائد القوات البحرية الأسبق ، وتولى وزيران جديدان وزارتي النقل والمواصلات ، وبذا فإن ممدوح سالم استوزر ثلاثة وزراء جدد لهذا القطاع في وزارته الأولى ، وفي وزارة ممدوح سالم الثانية بقى محمود فهمى وزيرًا للنقل البحرى بينها اجتمعت النقل والمواصلات مع المهندس عبد الفتاح عبد الله محمود ، وفي وزارة ممدوح سالم الثالثة اجتمعت هذه الوزارات الثلاث للمهندس عبد الفتاح عبد الله محمود (وبذا يمكن تلخيص التطور التاريخي لوزارات هذا القطاع بقولنا إنه في وزارة ممدوح سالم الأولى كان هناك ٣ وزراء أصبحوا اثنين فقط في وزارته الثانية ، ثم واحدًا فقط منذ وزارته الثالثة فصاعدًا وحتى الآن) ومنذ ذلك الحين وقد استقر الوضع على اجتماع الوزارات الثلاث في يد وزير واحد (عبد الفتاح عبد الله محمود في وزارة ممدوح سالم الثالثة ثم عبد الستار مجاهد عرفة في وزارة ممدوح سالم الرابعة ود. نعيم أبو طالب في وزارة ممدوح سالم الخامسة ، وعلى فهمي الداغستاني في وزارتي مصطفى خليل ، ثم سليمان متولى من بداية وزارة السادات الثالثة (مايو ١٩٨٠) وكان اسم هذه الوزارة (النقل البحرى) موجودًا على الدوام في التشكيلات الوزارية إلى أن شكلت وزارة عاطف صدقى الثالثة (أكتوبر ١٩٩٣) فاختفى هذا الاسم وأصبح مسمى منصب سليان متمولي وزير النقل والمواصلات والطيران المدنى، وفهم الناس بسهولة أن النقل البحرى ستعود قطاعًا في وزارة النقل ، وفي وزارة الجنزوري (يناير ١٩٩٦) اختفى مسمى الطيران المدنى أيضًا وأصبح مسمى الوزارات الأربع القديمة في التشكيل الجديد النقل والمواصلات فقط ، وتداولت الصحافة تصريح رئيس الوزراء الجديد أنه سيكون هناك ديوان واحد لهذه الوزارات .

الهجرة والمصريون (العاملون) في الخارج

منذ وزارة حكومة فؤاد محيى الدين الأولى (يناير ١٩٨٢) تولى ألبرت برسوم منصب وذير الدولة للهجرة ، واحتفظ به فى وزارة فؤاد محيى الدين الثانية (أغسطس ١٩٨٢) ووزارة كمال حسن على (يوليو ١٩٨٤) وقد خلفه المهندس وليم نجيب سيفيين فى وزارة على لطفى (أكتوبر ١٩٨٥) ثم عدلى عبد الشهيد فى وزارة عاطف صدقى الأولى (نوفمبر ١٩٨٦) ثم فؤاد إسكندر فى وزارة عاطف صدقى الثانية (أكتوبر ١٩٨٧) ثم المدكتور بطرس غالى فى مايو وزارة الحارجية ستقوم بمهام وزارة الهجرة التى تقرر إلغاؤها ، ولكن عند تشكيل وزارة الجنزورى (يناير ١٩٩٦) تضمن

التشكيل تعيين أحمد العماوى وزير القوى العاملة والتشغيل فى الوزارة السابقة وزيرًا للقوى العاملة والهجرة .

الوزير المقيم بمنطقة القناة

فى أثناء وزارة الرئيس جمال عبد الناصر التاسعة التى شكلت عقب حرب ١٩٦٧ عين نائب الرئيس على صبرى [وكان عضوًا فى الوزارة] كوزير مقيم فى منطقة القناة (أكتوبر ١٩٦٧) وكان هذا شبيها بها حدث من قبل حين عين عبد اللطيف بغدادى وزيرًا لشئون مدينة بورسعيد فى أثناء العدوان الثلاثى (أكتوبر ١٩٥٦) .

الوزير المقيم فاليبيا

فى ٣ أكتوبر ١٩٧٣ قبل حرب أكتوبر بثلاثة أيام عين الدكتور محمد مراد غالب _ وكان وزيرًا للإعلام _ وزيرًا مقيها فى ليبيا على أن يحضر اجتهاعات مجلس الوزراء فى القاهرة [بينها خلفه فى وزارة الإعلام رئيس الوزراء بالنيابة الدكتور محمد عبد القادر حاتم] ، وفى ١٥ مارس ١٩٧٤ أسند هذا المنصب إلى الدكتور فؤاد محيى الدين وزير الدولة للتنظيهات الشعبية والسياسية بالإضافة إلى منصبه .

الوقاية المدنية

لم يحدث أن ورد مسمى هذه الوزارة فى أثناء عهد الثورة ، ولكنها كانت قد أنشئت فى ١٠ يوليو ١٩٤٣ وألغيت فى ١٠ يوليو ١٩٤٣ وألغيت فى ٩٠ كتوبر ١٩٤٤ وتحتل الترتيب السادس عشر بين الوزارات المصرية من حيث الأقدمية وهى الوزارة الوحيدة التى وجدت فيها قبل الثورة ولم توجد بعدها!!

أمانة الحكم المحلى

تعبير مناظر لوزارات الإدارة المحلية ، والدولة لأمانة الحكم المحلى ، الحكم المحلى .

أمانة التنظيمات الشعبية والسياسية: انظر الدولة لأمانة التنظيمات الشعبية.

شئون البيئة

ورد النص على شئون البيئة ابتداء من وزارة كمال حسن على حين كُلف بها وزير شئون مجلس الوزراء والدولة للتنمية الإدارية الدكتور عاطف عبيد ، وقد وردت في التشكيلات الوزارية بدءًا من ذلك الحين وحتى الآن .

شئونالأزهر

نشأت هذه الوزارة بمقتضى [حركة] قانون تطوير الأزهر (القانون رقم ١٠٣ لسنة المائح وكان أول وزير لها هو حسين الشافعي الذي صدر قرار جمهوري بإسناد مهامها إليه

في نوفمبر ١٩٦١، وذلك بعد تشكيل وزارة عبد الناصر الثامنة في أكتوبر ١٩٦١، ثم تولاها الدكتور محمد البهى الذي عين كوزير للأوقاف وشئون الأزهر في وزارة على صبرى الأولى (سبتمبر ١٩٦٢) ، وفي وزارة على صبرى الثانية عين المهندس أحمد عبده الشرباصي نائبًا لرئيس الوزراء للأوقاف وشئون الأزهر وقد احتفظ الشرباصي بمنصبه في وزارة زكريا محيى الدين (أكتوبر ١٩٦٥) ، وفي وزارة صدقى سليهان أصبح الدكتور أحمد خليفة وزيرًا للأوقاف والشئون الاجتماعية ، بينها أسندت شئون الأزهر بعد شهر من تشكيل الوزارة إلى السيد أمين هويدي وزير الدولة ، وفي وزارة عبد الناصر التاسعة عاد حسين الشافعي نائبًا للرئيس ووزيرا للأوقاف والشئون الاجتماعية وبعد تشكيل الوزارة بعشرين يوما صدر قرار بأن يتولى مسئوليات وإختصاصات وزير شئون الأزهر، وبقى كذلك في وزارة عبد الناصر العاشرة إلى أن خلفه الدكتور عبد العزيز كامل في أكتوبر ١٩٦٨ (وكان يشغل منصب ناثب الوزير منذ مارس ١٩٦٨) وفي ٦ نوفمبر ١٩٦٨ عهد إلى الدكتور عبد العزيز كامل بشئون الأزهر أيضًا ، وقد احتفظ الدكتور عبد العزيز كامل بمنصب وزير الأوقاف وشئون الأزهر في وزارات الدكتور محمود فوزي الأربع حتى خلفه الدكتور عبد الحليم محمود في وزارة عزيز صدقي (يناير ١٩٧٢) كوزير للأوقاف وشنون الأزهر ، وبدأ الشيخ عبد الحليم محمود حلقة من سلسلة من خسة من أصحاب الفضيلة من علماء الأزهر تولوا منصب وزير شنون الأزهر كانوا على التعاقب:

. (يناير ١٩٧٢) في وزارة عزيز صدقي (يناير ١٩٧٢) . Δ

 Δ عبد العزيز عيسى (منفردًا بشئون الأزهر) فى وزارات السادات الأولى والثانية وحجازى (مارس ١٩٧٣ ـ ابريل ١٩٧٥) .

 Δ محمد السيد الذهبى (مع الأوقاف) فى وزارتى ممدوح سالم الأوليين (إبريل ١٩٧٥ ـ نوفمبر ١٩٧٦) .

 Δ محمد متولى الشعراوى (مع الأوقاف) فى وزارات ممدوح سالم الثلاث الأخيرة (نوفمبر ١٩٧٨ _أكتوبر ١٩٧٨) .

△ محمد عبد الرحمن بيصار (مع الأوقاف) في وزارة مصطفى خليل الأولى وحتى يناير ١٩٧٩ فقط حيث عين الدكتور النمر وزيرًا للأوقاف وأسندت شئون الأزهر إلى وزير شئون مجلس الوزراء المهندس سليان متولى حتى مايو ١٩٨٠ حيث شكل الرئيس السادات وزارته الأخيرة فأسندت إلى الدكتور فؤاد محيى الدين الذي احتفظ بها حتى وفاته في يونيو ١٩٨٤ ثم ظلت شئون الأزهر على الدوام (وحتى الآن) من اختصاص رؤساء الوزارات المتعاقبين كمال حسن على ، وعلى لطفى ، وعاطف صدقى ، وكمال الجنزورى

شئون الاستثمار: انظر الاستثمار.

شئون الاستثمار والتعاون الدولى: انظر الاستثار.

شئونالأسرة

ورد هذا النص معطوفًا على السكان من باب توسيع العبارة فى وزارة عاطف صدقى الثالثة (أكتوبر ١٩٩٣) حين أسند هذا المنصب إلى الدكتور ماهر مهران واختفى النص على شئون الأسرة فى الوزارة التالية بينها عطفت السكان على الصحة التى ضمت إليها .

شئون السكان: انظر وزارة الدولة لشئون السكان والأسرة .

شئون السودان: انظر وزارة الدولة لشئون السودان.

شئون الطيران المدنى

تعبير مناظر للدولة لشئون الطيران المدنى ، انظر: الطيران المدنى .

شئونالقصر

فى ١٤ أكتوبر ١٩٥٢ صدر قرار بندب السيد أحمد حسنى وزير العدل لتولى أعمال وزارة القصر بالإضافة إلى عمله ١١ ولم يكن هناك قبل هذا التاريخ نص على وجود مثل هذه الوزارة ، وقد انتهى عهدها بالطبع بإعلان الجمهورية فى ١٨ يونيو ١٩٥٣ ونشأت وزارة جديدة هى وزارة شئون رئاسة الجمهورية وتولاها المستشار أحمد حسنى .

شئون رياسة الجمهورية

تعبير مناظر للدولة لشئون رياسة الجمهورية ، انظر : الدولة لرياسة الجمهورية .

شئون مدينة بورسعيد

فى ٢٢ ديسمبر ١٩٥٦ عُين عبد اللطيف بغدادى وزير الشئون البلدية والقروية ووزير الدولة للتخطيط وزيراً لشئون مدينة بورسعيد وذلك أثناء حرب ١٩٥٦ .

قطاع الأعمال العام

كان أول من تولى هذا المنصب هو الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء نفسه فى أثناء وزارته الثانية وحتى شكلت حكومته الثالثة (أكتوبر ١٩٩٣) فتولاه الدكتور عاطف عبيد واحتفظ به فى حكومة الدكتور كهال الجنزورى (يناير ١٩٩٦) .

البابُ الخنامسُ دراسات تحليبُ ليتر في توزيعات المسئولية الوزارية الفصت الأول نموذج لبعشرة الاختصاصات

يمكن لنا أن نشير هنا إلى ما يمكن تسميته بالقدرة المصرية الفدة (في وزارة على صبرى الثانية مارس ١٩٦٤) على بعثرة المسئوليات وهو ما لا نجد له مثيلا في أي وزارة أخرى شكلت في مصر منذ ١٨٧٨ وحتى الآن ، ومنذ هذه الوزارة ظلت هذه القدرة تتنامى وتتقلص وتتكرر وسنجد لهذه القدرة في تشكيل هذه الوزارة عدة ظواهر هامة :

ا _ كان الدكتور نور الدين طراف بمثابة وزير الصحة التقليدى منذ بداية الثورة ، فإذا به في هذه الوزارة يعين نائباً لرئيس الوزراء ويشرف على وزارات العدل(!!) والعمل (!!) والشباب(!!) ومن الواضح جدا أن المسألة لم تكن أكثر من مجرد خلق منصب ملائم لأقدميته ، وكان من الممكن إبقاؤه نائباً لرئيس الوزراء ووزيرا للصحة ، أى وزيرا للصحة بدرجة نائب رئيس وزراء . . ولكن هذا بالقطع لم يكن واردا ولا مقبولا في ظل الحديث عن توزيع العمل والمسئولية الوزارية إلى قطاعات واختصاصات وهياكل . . . الخ) أما الوزراء الذين كانوا يتبعون الدكتور طراف فكانوا هم : أنور سلامة (العمل) ، والمستشار بدوى حمودة (العدل) ، طلعت خيرى (الشباب) .

Y _ كان المهندس أحمد عبده الشرباصى (ثانى نواب رئيس الوزراء) هو وزير الأشغال التقليدى منذ أن اختارته الثورة لهذا المنصب فأصبح فى هذه الوزارة نائبا لرئيس الوزراء للأوقاف وشئون الأزهر ووزيرا للأوقاف ، ويبدو أن المبرر وراء هذا الاختيار كان إجادته للغة العربية واعتراف كبار الأزهريين واللغويين والأدباء بذلك ، بل وانتخابه عضواً فى بحمع اللغة العربية ، وربها كان هناك مبرر آخر وهو أنه كان بمثابة الصديق الحميم لوزير الأوقاف التقليدى الشيخ أحمد حسن الباقورى والذى كان قد أبعد عن منصبه منذ مدة (!!!) .

٣ _ كان ثالث نواب رئيس الوزراء هو كمال الدين رفعت ، وقد عُين نائبا لرئيس الوزراء للشئون

العلمية ، وهى أول وآخر مرة حظيت فيها الشئون العلمية بهذا النص القانونى على أنها تستأهل نائباً لرئيس الوزراء ، وفيها بعد وصل الدكتور مصطفى كهال حلمى إلى منصب نائب رئيس الوزراء ولكنه كان للخدمات . . وقد نصّ قرارُ التشكيل الوزارى على أن يشرف كهال الدين رفعت على وزارتى التعليم العالى (التى أسندت إلى الدكتور عبد العزيز السيد) والبحث العلمى (التى أسندت إلى الدكتور أحمد رياض تركى) ونلاحظ هنا أن التربية والتعليم وهى الوزارة الأم كانت تتبع قطاعًا آخر .

- ٤ ـ كان رابع نواب رئيس الوزراء وهو الدكتور محمود فوزى بمثابة وزير الخارجية التقليدى منذ أن اختارته الثورة فأصبح فى هذه الوزارة نائبا لرئيس الوزراء للشئون الخارجية ويشرف على الخارجية (التى أسندت إلى محمود رياض لأول مرة) والعلاقات الثقافية الخارجية (التى أسندت إلى الدكتور حسين خلاف) ولم يكن هناك بالطبع أى مبرر لفصل العلاقات الثقافية الخارجية عن قطاع التعليم والثقافة ، وقد ألغيت هذه الوزارة بأسرع ما أمكن .
- ٥ ـ كان الدكتور عزيز صدقى سابع نواب رئيس الوزراء بمثابة وزير الصناعة التقليدى منذ أنشئت الوزارة في ١٩٥٦ فإذا بالوزارة تقسم إلى وزارتين : واحدة للصناعة الثقيلة أسندت إلى المهندس سمير حلمى إبراهيم وأخرى للخفيفة أسندت إلى عزيز صدقى نفسه ثم إلى أمين حلمى كامل في تعديل وزارى محدود هذا فضلا عن وزارة للقوى الكهربائية ، أسندت إلى الدكتور محمد عزت سلامة الذى كان أول وكيل لوزارة الصناعة نفسها ، أما عزيز صدقى نفسه فقد تولى التعدين والبترول (!!!) بالإضافة إلى منصبه .
- ٦ كان الدكتور مصطفى خليل وزير المواصلات التقليدى منذ ١٩٥٦ فإذا به يعين نائباً لرئيس الوزراء للمواصلات والنقل! ويشرف على الوزارتين، ويحل محله وزيران هما الدكتور محمود رياض (للمواصلات)، والمهندس محمود عبد السلام (للنقل) (!!) بالإضافة إلى وجوده هو نفسه كنائب لرئيس الوزراء يشرف على الوزارتين أو على الوزيرين!!.
- ٧ كان عباس رضوان قد شغل من قبل منصبين وزاريين مهمين فقد عمل وزيراً للداخلية ووزيراً للإدارة المحلية ، فإذا هو في هذه الوزارة لا يتولى أيا من هاتين الوزارتين أو وزارة أخرى ، وإنها يعين نائبا لرئيس الوزراء للإدارة المحلية والخدمات ويشرف على التربية والتعليم (التى تولاها الاستاذ السيد يوسف) ، والصحة (التى تولاها الدكتور محمد النبوى المهندس) والشئون الاجتماعية (التى تولتها الدكتورة حكمت أبو زيد) والإسكان والمرافق (التى تولاها محمد أبو نصر).
- ٨ ـ كان الدكتور محمد عبد القادر حاتم قد تولى وزارة الثقافة والإرشاد القومي منذ الوزارة

السابقة (سبتمبر ١٩٦٢) فإذا به فى هذه الوزارة يتولى الإشراف على الإعلام ووزارة السياحة والآثار من دون أن ينص على تعيين وزراء لهذه الوزارات ، ويمكن اعتبار الدكتور حاتم كالدكتور كال رمزى استينو استثناء من تفتيت وبعثرة المسئولية فى هذه الوزارات ، ولكن مبدأ البعثرة سيحدث معه أيضا فى الحكومة التالية (أكتوبر ١٩٦٥) حين يتولى الوزارات معه وزراء.

أما الاستثناءات من قاعدة بعثرة المسئوليات فهى شبيهة بالاستثناء ، ولكنها لا تمثل الاستثناء الحقيقي:

- ١ ـ كان سادس نواب رئيس الوزراء وهو الدكتور كهال رمزى استينو بمثابة وزير التموين التقليدى منذ اختير لتولى هذه الوزارة في ١٩٥٦ ، وفي هذه الوزارة عُين نائبا لرئيس الوزراء للتموين والتجارة الداخلية ووزيرا لها ، ولكنه لم يلبث أن أبعد عن هذه الوزارة في التشكيل التالى (وزارة زكريا محيى الدين) وإن بقى عضوًا في مجلس الوزراء بصفته نائبا لرئيس الوزراء لشئونها فحسب !!!
- ٢ كان خامس نواب رئيس الوزراء وهو الدكتور عبد المنعم القيسونى قد تولى منصب وزير المالية منذ أغسطس ١٩٥٤ (ومنصب نائب الوزير منذ إبريل ١٩٥٤) وكان بمثابة المستشار الاقتصادى للثورة بعد خروج عبد الجليل العمرى وعلى الجريتلى من الحكم بإرادتيها ، وفي هذه الوزارة عُين القيسونى نائبا لرئيس الوزراء للشئون الاقتصادية والمالية ووزيرا للاقتصاد والتجارة الخارجية (وكانت هذه أول مرة يُنص فيها على مسمى التجارة الخارجية في تشكيل الوزارة) ، ويشرف على وزارة الخزانة وقد عُين لها الدكتور نزيه ضيف وزيرا ، وبوسع القارىء أن يرى مدى التضارب الذي أوقعته الثورة بهذه القطاع من ضم الوزارات وفصلها إذا راجع في الباب الخامس من هذا الكتاب كيف تعاقب الوزراء على وزارات المالية (الخزانة) والاقتصاد (والتجارة الخارجية) والتخطيط . . الخ) .
- ٣ ـ كان آخر نواب رئيس الوزراء وهو عبد المحسن أبو النور قد عين محافظا لبني سويف في سبتمبر ١٩٦١ وقبل أن يكمل العام اختير وزيراً للإدارة المحلية (أغسطس ١٩٦١) وبعد ثلاثة شهور اختير وزيرا للإصلاح الزراعي واستصلاح الأراضي (أكتوبر ١٩٦١) وأصبح بمثابة البديل المفضل لسيد مرعي مع تعيين وزراء متخصصين للزراعة بمفردها وتوليه هو الوزارتين الجديدتين : الإصلاح الزراعي واستصلاح الأراضي ! 1 ، وفي هذه الوزارة تولي منصب نائب رئيس الوزراء للزراعة والري ، ومنصب وزير الإصلاح الزراعي واستصلاح الأراضي وعين كذلك مشرفاً على الري وعلى الزراعة (وهو مالم ينله سيد مرعي نفسه) ، وقد عُين المهندس حسن زكي وزيرا للري ، كما عين الدكتور شفيق على الخشن وزيرا للزراعة ، ومن الملاحظ أن الأصل في هذه الوزارات وهو الزراعة أو الري أصبح

تابعا، وأن الفرع وهو الإصلاح الزراعى أو استصلاح الأراضى أصبح متبوعا، هذا فضلا عن تبعية أهل التخصص لأهل الثقة وهو ما انتقده كثير من الناس سرا أو علنا في وقتها أو بعده!!

الفصف الشقاني منا ذج للنوسع في عكرد الوزراء والوزارات

النموذج الأول:

تعتبر وزارة الرئيس السادات الأولى (مارس ١٩٧٣) التي كان ينوب عنه في رئاستها الدكتور محمد عبد القادر حاتم من أكبر وزارات عهد الثورة عددًا وقد كان عددها عند تشكيلها ٣٧ عضوًا ، وقد بلغ عدد أعضائها في ٢٧ أكتوبر ١٩٧٣ تسعة وثلاثين عضوًا [رئيس ، وأربعة نواب لرئيس الوزراء ، وثلاثة وثلاثون وزيرًا ، وناثب وزير واحد] وبذلك فإنها تساوت مع ما وصلت إليه وزارة على صبرى الثانية في وقت من الأوقات . وفي نهاية أكتوبر ١٩٧٣ نقص عددها واحدًا فقط بتعيين الدكتور محمد حسن الزيات مستشارًا للرئيس، وحلول وزير السياحة إسهاعيل فهمي محله كوزير للخارجية ، وفي مارس ١٩٧٤ نقص عددها مرة أخرى بخروج الدكتور محمد مراد غالب الوزير المقيم في ليبيا ووزير الخارجية (الأسبق) والإعلام (السابق) ، وقد كان لكل وزارة في الدولة وزير في هذه الوزارة (وربيا أكثر) باستثناء واحد فقط حين جمع الدكتور عبد العزيز حجازي بين وزارات المالية والاقتصاد والتجارة الخارجية ، أما الدكتور حاتم (رئيس الوزراء بالنيابة) فكان نائبًا لرئيس الوزراء للثقافة والإعلام ومعه للإعلام وزير هو الدكتور محمد مراد غالب ، وللثقافة وزير آخر هو يوسف السباعى ، وكان الدكتور عبد العزيز كامل نائبًا لرئيس الوزراء للشنون الدينية ووزيرًا للأوقاف على حين كان الشيخ عبد العزيز عيسى وزيرًا لشئون الأزهر (وهذه أول وآخر مرة وجد فيها وزيران متفرغان لهذا القطاع) وكان الفريق أول أحمد إسهاعيل على وزيرًا للحربية على حين كان الفريق أحمد كامل البدري وزيرًا للإنتاج الحربي ، وكان الدكتور محمود رياض وزيرًا للمواصلات على حين كان الحسيني عبد اللطيف وزيرًا للنقل ، وعبد المعطى العربي وزيرًا للنقل البحري ، وأحمد نوح وزيرًا للطيران المدنى [وهي الوزارات الأربع التي يجمع بينها . المهندس سليان متولى الآن] أما السياحة التي كانت تضم مع الطيران المدنى فقد كان يتولاها إسماعيل فهمي ، وكان هناك وزير للتخطيط هو الدكتور السيد جاب الله ومعه وزير دولة للتخطيط [هو الدكتور إسماعيل صبرى عبد الله] وكان هناك وزير للكهرباء هو أحمد سلطان، ووزير للبترول والثروة المعدنية هو أحمد عز الدين هلال ، ووزير للصناعة هو إبراهيم سالم محمدين [فيها بعد ضم أحمد عز الدين هلال نفسه هذه الوزارات الثلاث] ، وكانت هناك وزيرة للشئون الاجتهاعية هي د. عائشة راتب وأمال عثمان الوزارتين] وكان هناك وزير الشريف [فيها بعد ضمت الدكتورتان عائشة راتب وآمال عثمان الوزارتين] وكان هناك وزير للتربية والتعليم هو على عبد الرازق، ووزير للتعليم العالى هو الدكتور محمد كامل ليلة [على حين لم يرد ذكر البحث العلمي في تشكيل الوزارة ، وكان هذا هو الحال منذ أنشئت أكاديمية البحث العلمي وإلى أن عاد منصب وزير الدولة للبحث العلمي في الوزارة التالية] وكان قطاع الزراعة والري موزعًا على عدد من الوزراء ، فكان المهندس عزيز يوسف سعد وزيرًا للري ، والدكتور عثمان عدل بدران وزيرًا لاستصلاح الأراضي ، والدكتور محمد محب زكي وزيرًا للزراعة والإصلاح الزراعي ، وكان هناك عدد من وزراء الدولة باختصاصات محددة فكان الدكتور فؤاد محيى الدين وزيرًا للدولة لأمانة الحكم المحلى والتنظيمات الشعبية ، وكان المهندس عبد الفتاح عبد الله محمود وزيرًا للدولة لشئون مجلس الوزراء ، وكان ألبرت برسوم سلامة وزيرًا للدولة لشئون عبلس الوزراء ، وكان ألبرت برسوم للدولة للشباب وعين معه في أثناء الوزارة الدكتور عبد الحميد حسن كنائب لوزير الدولة للشباب .

وكان هناك وزراء مستقلون للوزارات الأخرى التى تعودت الاستقلال بوزراء دون الاندماج مع غيرها فكان هناك: ممدوح سالم للداخلية ، ومحمد حسن الزيات للخارجية ، ومحمود محفوظ للصحة ، وصلاح غريب للقوى العاملة ، وفخرى عبد النبى للعدل ، ومحمود عبد الحافظ للإسكان والتشييد [ثم عين عثمان أحمد عثمان وزيرًا للتعمير] وأحمد ثابت للتموين .

على هذا النحو كانت هذه الوزارة التى ضمت وزيرًا مستقلاً لكل وزارة ، لم يكن يمكن زيادة عددها إلا إذا فصلت الاقتصاد والتجارة الخارجية عن الدكتور عبد العزيز حجازى ، أو إذا فصلت التجارة الخارجية عن الاقتصاد ، والتجارة الداخلية عن التموين لتكوين وزارة التجارة كها حدث فيها بعد !! أو إذا فصلت وزارة الإصلاح الزراعى عن الزراعة [على نحو ما حدث فيها سبق] وفيها عدا هذا لم تكن هذه الوزارة تحتمل أى توسيع أكثر من هذا !!

ومع هذا فقد صدر قرار جمهورى فى ٣ أكتوبر ١٩٧٣ بتسمية الدكتور مراد غالب وزير الإعلام كوزير مقيم بالجمهورية العربية الليبية ، (وأن يتولى الدكتور حاتم وزارة الإعلام) فإذا جاز أن يعين يومها وزير جديد للإعلام فإن أقصى ما كان يمكن زيادته على هذه الوزارة هو أربعة وزراء (للاقتصاد ، والتجارة ، وللإصلاح الزراعى ، وللإعلام) وهو ما لم يحدث لحسن الحظ !! أو أن يزداد عدد الوزراء الذين يتولون الوزارة الواحدة فيكون هناك وزراء دولة للخارجية (كما هوالغالب في عهد السادات) وهكذا . .

النموذج الثاني :

هو وزارة الدكتور عبد العزيز حجازى (سبتمبر ١٩٧٤) التى ضمت ٣٨ عضوًا عند تشكيلها وهو أكبر عدد تشكلت به وزارة حتى الآن .

وفي هذه الوزارة كان هناك وزير (أو أكثر) لكل وزارة ولكن كان هناك عدد من الوزراء يجمعون بين أكثر من وزارة ، فقد كان الدكتور محمود رياض يجمع بين وزارتي النقل والمواصلات [بينها كان هناك وزير متفرغ للنقل البحري] وكان الدكتور إسهاعيل غانم يجمع بين وزارتي التعليم العالى والبحث العلمي ، وكان المهندس إبراهيم نجيب إبراهيم يجمع بين وزارتي السياحة والطيران المدنى ، وكان المهندس عثمان أحمد عثمان يجمع بين وزارتي الإسكان والتعمير ، وكان الدكتور محمود عبد الآخر يجمع بين الزراعة واستصلاح الأراضي هذا فضلا عن أن الدكتور عبد العزيز حجازي كان يتولى وزارة الاقتصاد بنفسه ، وعلى هذا يمكن القول عن أن الدكتور عبد العزيز حجازي كان يتولى وزارة الاقتصاد بنفسه ، وعلى هذا يمكن القول بأنه كان من المكن زيادة أعضاء هذه الوزارة بخمسة وزراء متفرغين للنقل ، والبحث العلمي ، وللطيران المدنى ، وللإسكان ولاستصلاح الأراضي ، وبعد شهر من تشكيل هذه الوزارة حدثت نصف خطوة في هذا الطريق حين عدل تشكيل الوزارة بحيث يكون المهندس إبراهيم نجيب وزيرًا للسياحة ، وأن يكون محمد أحمد السيسي نائبًا لوزير الطيران المدنى .

وعلى هذا يمكن القول إنه كان من المكن في منتصف السبعينات الوصول بوزارة الدكتور عبد العزيز حجازى إلى حوالى ٤٤ عضوًا وبوزارة الرئيس السادات الأولى (مارس ١٩٧٣ _ ابريل ١٩٧٤) إلى حوالى ٤٣ عضوًا [لم تكن وزارة الدولة للتعاون الاقتصادى قد أنشئت إلا في وزارة الدكتور حجازى] .

كتب للمؤلف

- ١ ــالدكتور محمد كامل حسين عالماً ومفكراً وأديباً ،
 (الكتاب الفائز بجائزة مجمع اللغة العربية الأولى فى الأدب العربى عام ١٩٧٨) .
 الهيئة المصرية العامة للكتاب ، القاهرة ، ١٩٧٨ .
 - ٢ ـ مشرّفة بين الذرة والذروة ،
 [نال عنه المؤلف جائزة الدولة التشجيعية فى أدب التراجم عام ١٩٨٢]
 الهيئة المصرية العامة للكتاب ، القاهرة ، ١٩٨٠ .
 الطبعة الثانية ، دار الشروق ، ١٩٩٦
 - ٣ كلمات القرآن التي لا نستعملها (دراسة تطبيقية لنظرية العينات اللفظية) ،
 دار الأطباء ووكالة الأهرام للتوزيع ، القاهرة ، ١٩٨٤
 - ٤ ـ يرحمهم الله (كليات في تأبين صلاح عبد الصبور ، ومحمد زكى عبد القادر ،
 وبدر الدين أبو غازى ، وفهمى عبد اللطيف ، ويحيى المشد)
 دار الأطباء ووكالة الأهرام للتوزيع ، القاهرة ، ١٩٨٤ .
 - ۵_من بين سطور حياتنا الأدبية
 دار الأطباء ووكالة الأهرام للتوزيع ، القاهرة ، ١٩٨٤ .
 - ٦ ـ الدكتور أحمد زكى ، حياته ، وفكره ، وأدبه .
 الهيئة المصرية العامة للكتاب ، القاهرة ، ١٩٨٤ .
 - ٧_مايسترو العبور المشير أحمد إسهاعيل ، دار الأطباء ووكالة الأهرام للتوزيع ، القاهرة ، ١٩٨٤ .
 - ٨ ـ سماء العسكرية المصرية الشهيد عبد المنعم رياض ،
 دار الأطباء ووكالة الأهرام للتوزيع ، ١٩٨٤ .
 - ٩ ـ الدكتور على باشا إبراهيم ، سلسلة أعلام العرب ،
 الهيئة المصرية العامة للكتاب ، القاهرة ، ١٩٨٥ .

- ١٠ الحلول الجزئية هي الأجدى أحيانا . . رؤية إسلامية لمستقبلنا في مصر ،
 دار الأطباء ووكالة الأهرام للتوزيع ، القاهرة ، ١٩٨٥ .
 الطبعة الثانية ، دار الشروق ، ١٩٩٦
 - ۱۱ ـ التشكيلات الوزارية في عهد الثورة (۱۹۵۲ ـ ۱۹۸۱) الميئة العامة للاستعلامات ، القاهرة ، ۱۹۸۲ .
 - ۱۲ ـ الدكتور سليهان عزمى ، سلسلة أعلام العرب ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ۱۹۸۲ .
 - ١٣ ـ الدكتور نجيب محفوظ ، سلسلة أعلام العرب ،
 الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٦ .
 الطبعة الثانية ، دار الشروق ١٩٩٦ .
- ٤ ١ ـ دليل الخبرات الطبية القومية مع مقدمة وافية عن تاريخ وحاضر مؤسسات التعليم الطبي المصرية مركز الإعلام والنشر الطبي ، الجمعية المصرية للأطباء الشبان ، ١٩٨٧ .
 - ١٥ ـ الصحة والطب والعلاج في مصر ،
 جامعة الزقازيق ، ١٩٨٧ .
 - ١٦ ـ رحلات شاب مسلم (فى الهند وإيطاليا وأمريكا وبريطانيا)
 دار الصحوة للنشر والتوزيع ، القاهرة ، ١٩٨٩ .
 الطبعة الثانية ، دار الشروق ، ١٩٩٦
 - ١٧ ـ توفيق الحكيم من العدالة إلى التعادلية ، المكتبة الثقافية ،
 الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٨ .
 - ١٨ ـ الببليوجرافيا القومية للطب المصرى ، الجزآن الأول والثانى ١٩٨٩ ،
 الجزء الثالث والرابع ١٩٩٠ ، الأجزاء من الخامس وحتى الثامن ١٩٩١ .
 الأكاديمية الطبية العسكرية ، وزارة الدفاع ، القاهرة .
 - ١٩ ـ منهج أدباء التنوير فى كتابة تاريخ الأمة الإسلامية ،
 الطبعة الأولى : رابطة الجامعات الإسلامية ، الرباط ، ١٩٩٠ .
 الطبعة الثانية : أدباء التنوير والتأريخ الإسلامى ، دار الشروق ، ١٩٩٤ .

- ٢٠ جعلة الثقافة [١٩٣٩ _ ١٩٥٢] : تعريف وفهرسة وتوثيق ،
 الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٣ .
 - ۲۱_أوراق القلب (رسائل وجدانية) دار الشروق ، ۱۹۹۰
 - ٢٢ ـ شمس الأصيل في أمريكا (من أدب الرحلات) ، دار الشروق ، القاهرة ، ١٩٩٥ .
- ٢٣ ـ مذكرات وزراء الثورة [دراسة تشريحية تاريخية نقدية لمذكرات كال حسن على ، وسيد مرعى ، وعبد الجليل العمرى ، وثروت عكاشة ، وإسماعيل فهمى ، وعثمان أحمد عثمان ، وضياء الدين داود ، وأحمد خليفة ، وعبد الوهاب البرلسى ، وحسن أبو باشا] ، دار الشروق ، القاهرة ، ١٩٩٥ .
- ٢٤ المحافظون (قوائم كاملة وترتيبية ، وفهارس تفصيلية وأبجدية وزمنية ، ودراسة لتسلسل وتطور اختيار المحافظين منذ بدء الإدارة المحلية في ١٩٦٠ وحتى الآن) ، دار الشروق ، القاهرة ، ١٩٩٥ .
- ٢٥ ـ مذكرات المرأة المصرية [دراسة تحليلية تاريخية نقدية لمذكرات بنت الشاطئ ، وجيهان السادات، ولطيفة الزيات ، وزينب الغزالى ، وإنجى أفلاطون ، واعتدال ممتاز ، وإقبال بركة ، ونوال السعداوى ، وسلوى العنانى ، وثريا رشدى] ، دار الشروق ، القاهرة ، ١٩٩٥ .
 - ۲۲_الوزراء ، ورؤساؤهم ، ونواب رؤسائهم ، ونوابهم ،
 تشكيلاتهم ، وترتيبهم ، مسئولياتهم (۱۹۵۲_۱۹۹۲) ، دار الشروق ، ۱۹۹۲ .
- ٢٧ _ مذكرات الضباط الأحوار (مدارسة تاريخية نقدية لمذكرات محمد نجيب ، وعبداللطيف بغدادى، وخالد محيى الدين ، وعبد المنعم عبد الرءوف ، وجمال منصور ، وعبدالفتاح أبو الفضل، وحسين حمودة) ، دار الشروق ، ١٩٩٦ .
- ۲۸ ـ البنیان الوزاری لمصر فی عهد الثورة [فهارس تاریخیة وکمیة وتفصیلیة لإنشاء و إلغاء و إدماج الوزارات والقطاعات الوزاریة (منذ ۱۸۷۸) ودراسة لتوزیع المسئولیات الوزاریة والوزراء الذین تعاقبوا علی کل وزارة (۱۹۵۲ ـ ۱۹۹۳)] ، دار الشروق ، ۱۹۹۲ .
 - ٢٩ _ قادة الشرطة في الحكومة المصرية في عهد الثورة ،
 دار الشروق ، ١٩٩٦ .

المجتوكات

هذا الكتاب
الباب الأول: التطور الكمى في حجم الوزارة١٣
الباب الثانى: التعاقب الزمنى لنشأة الوزارات المصرية ١٧
الباب الثالث: القطاعات واللجان الوزارية داخل مجلس الوزراء ٢٩
الباب الرابع: تعاقب الموزراء على الموزارات ٣٥٠
الباب الخامس : دراسات تحليلية فى توزيعات المسئولية الوزارية ١٩
الفصل الأول: نموذج لبعثرة الاختصاصات ١١٩
الفصل الثاني: نهاذج للتوسع في عدد الوزراء والوزارات ١٢٢
كتب للمؤلف
المحتويات

رقم الإيداع : ۱۹۹۲/۷۰۶۲ الترقيم الدولى : ٦ _ ۳۳۳۰ - ٩ - ۷۷۷

مطابع الشروقــــ

القاهرة : ۸ شارع سيبويه المصرى _ ت:٤٠٢٣٩٩ _ فاكس:٤٠٣٧٥٦٧ (١٠) بيروت : ص.ب: ٨٠٦٤ ٨٠٦٨ (١٠)



د. محمد الجوادي

(AVAI - [PPI)

□□ غشل دراسة البنيان الوزارى واحدة من الدراسات المهمة التى تسرتبط بالتاريخ السياسى الذي يعنى ضمن ما يعنى بنطور المؤسسات الحكومية أو مؤسسات الدولة على وجه العموم وفى مقدمتها مجلس الوزراء والوزارات ، والأسباب التى دعت إلى نشأة الوزارات والتغييرات المتعددة التى طرأت عليها، ولماذا نشأت وزارات جديدة ، وكيف ضمت بعض الوزارات ، وكيف ألغيت ، ولماذا . . إلخ) .

□□ كذلك فإنى أحب أن ألفت النظر إلى أهمية هذه الدراسة فيها يتعلق بالتاريخ الفكرى ، حيث تكون نشأة الوزارات الجديدة _ على سبيل المشال _ تعبيرًا عن الاهتهام المشزايد بمجال من المجالات ، وهو الاهتهام الذي يدفع إلى تخصيص

وزارة جديدة بأكملها لقضية بعينها ، وعلى نفس الحط فإن العودة إلى ضم الوزارات المتقاربة فى اختصاصاتها يمثل – فى رأيى – صورة معبرة عن النضج السياسي على مستوى القيادات السياسية التي تحرص على التكامل فى الخدمات بأكثر مما تحرص على الإكثار من المناصب لإرضاء كثير من المتطلعات على حساب الإنجازات نفسها .

□□ وعلى مستوى التاريخ الاجتهاعى يمكن لنا أن نفهم أيضًا كثيرًا من التطورات الاجتهاعية والاقتصادية المرتبطة بالإنشاء والتعديل والإلغاء والإدماج في البنيان الوزارى .

□□ كذلك فإن عمليات الإنشاء والضم غثل انعكاسا طبيعيًا لمدى سطوة البيروق راطية في مستوياتها الرفيعة حين تقود الدراسات والتقارير صاحب القرار السياسى إلى ضرورة اتخاذ قرار سياسى في هذا الصدد سواء كان بالفصل أو الضم أو إعادة التوزيع أو الإلغاء.

□□ وعلى مستوى خامس فإن التعديل فى البنيان الوزارى كثيرًا ما يكون تعبيرًا عن الرغبة فى إعادة توزيع القوى بين مراكز القوى ، أى أن يتم تفصيل المناصب على الأشخاص بدلا من الوضع الطبيعى باختيار الأشخاص للمناصب .

□□ على هذا النحو أرجو أن يكون هذا الكتاب بمثابة مرجع يضيف إلى المعلومات الرقمية الصهاء أبعادًا من فهم التطور التاريخي والتعاقب الذي أحاط بالبنيان الوزارى على مستوى وحداته الأساسية وهي الوزارات . وكلى أمل أن يسهم هذا الكتاب في صورته التي بين أيدينا في خدمة البحث العلمي في مجالات الدراسات السياسية والاجتماعية والإدارية ، وأن بخدم أيضًا تصوراتنا السياسية لبناء مجتمعنا ودولتنا بها يحقق أقصى الأهداف التي نبتغيها من أجل أن يودي كل هيكل وظيفته القصوى في خدمة الغايات القومية .